

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00196383
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	ritratto d'uomo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Pitti
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	P.zza Pitti, 1

LDCM - Denominazione raccolta	Galleria d'Arte Moderna
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Giornale GAM 2940
INVD - Data	1932 post
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Inv. 1890 9752
INVD - Data	1890 post
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1820
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1830
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Schadow Friderich Wilhelm
AUTA - Dati anagrafici	1788/ 1862
AUTH - Sigla per citazione	00008319
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	60
MISL - Larghezza	61
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1982
RSTE - Ente responsabile	SBAS FI
RSTN - Nome operatore	Gori P.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

Ritratti: ritratto di giovane uomo leggente. Abbigliamento: soprabito grigio; giacca nera; cravatta bianca. Oggetti: libro.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

in basso a sinistra sul rovescio della manica

ISRI - Trascrizione

W. Schadow

ISR - ISCRIZIONI**ISRS - Tecnica di scrittura**

a penna

ISRP - Posizione

a tergo sulla tela

ISRI - Trascrizione

F. W. Schadow / (1788 - 1862) (Sc. Alemanna) / Bellissimo ritratto di / un intellettuale eseguito probabilmente in Italia durante / la visita ... Anton / a suo fratello vivente in Roma. / L'opera è notevole sotto tutti gli aspetti specie / per il ... felice impasto / dei colori / E. Clerici Sella

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**STMC - Classe di
appartenenza**

timbro

STMI - Identificazione

casa di expertises Clerici Sella, Milano

STMU - Quantita'

3

STMP - Posizione

sul telaio e sulla tela

STMD - Descrizione

NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

Il ritratto sembrerebbe essere quello di Rudolf Schadow, il fratello scultore dell'artista che visse a Roma fino alla morte (1822), come fa ipotizzare - oltre alla somiglianza fisionomica - il difetto della mano sinistra, ben visibile nella tela dopo il restauro. Giunto a Roma nel 1811 Wilhelm frequentò i pittori Nazareni dell'Accademia di San Luca e si considerava allievo di Thorvaldsen, che correggeva i disegni suoi e del fratello. Nel 1815, a conferma di questa amicizia, eseguì un quadro dove effigiò lo scultore danese, il fratello Rudolf e se stesso (Berlino, National Galerie). Acquisito mediante l'esercizio del diritto d'acquisto presso l'Ufficio Esportazione di Firenze, (lettera ministeriale n. 7006 del 17 ottobre 1979)

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

acquisto

ACQN - Nome

Ufficio Esportazione

ACQD - Data acquisizione

1979

ACQL - Luogo acquisizione

FI/ Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione**

generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 308687
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Galleria arte
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	00000674
BIBN - V., pp., nn.	p. 30, n. 4
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Ottocento e Novecento. Acquisizioni 1974 - 1989
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1989
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Bietoletti S.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Caldini R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Caldini R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)