

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00196383

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto d'uomo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione Palazzo Pitti

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Pitti
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	P.zza Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria d'Arte Moderna

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Giornale GAM 2940
INVD - Data	1932 post

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Inv. 1890 9752
INVD - Data	1890 post

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1820
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1830
DTSL - Validita'	ca

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Schadow Friderich Wilhelm
AUTA - Dati anagrafici	1788/ 1862
AUTH - Sigla per citazione	00008319

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	60
MISL - Larghezza	61

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1982
RSTE - Ente responsabile	SBAS FI
RSTN - Nome operatore	Gori P.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: ritratto di giovane uomo leggente. Abbigliamento: soprabito grigio; giacca nera; cravatta bianca. Oggetti: libro.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra sul rovescio della manica
ISRI - Trascrizione	W. Schadow

ISR - ISCRIZIONI

ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	a tergo sulla tela
ISRI - Trascrizione	F. W. Schadow / (1788 - 1862) (Sc. Alemanna) / Bellissimo ritratto di / un intellettuale eseguito probabilmente in Italia durante / la visita ... Anton / a suo fratello vivente in Roma. / L'opera è notevole sotto tutti gli aspetti specie / per il ... felice impasto / dei colori / E. Clerici Sella

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMI - Identificazione	casa di expertises Clerici Sella, Milano
STMU - Quantita'	3
STMP - Posizione	sul telaio e sulla tela
STMD - Descrizione	NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

Il ritratto sembrerebbe essere quello di Rudolf Schadow, il fratello scultore dell'artista che visse a Roma fino alla morte (1822), come fa ipotizzare - oltre alla somiglianza fisionomica - il difetto della mano sinistra, ben visibile nella tela dopo il restauro. Giunto a Roma nel 1811 Wilhelm frequentò i pittori Nazareni dell'Accademia di San Luca e si considerava allievo di Thorvaldsen, che correggeva i disegni suoi e del fratello. Nel 1815, a conferma di questa amicizia, eseguì un quadro dove effigiò lo scultore danese, il fratello Rudolf e se stesso (Berlino, National Galerie). Acquisito mediante l'esercizio del diritto d'acquisto presso l'Ufficio Esportazione di Firenze, (lettera ministeriale n. 7006 del 17 ottobre 1979)

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Ufficio Esportazione

ACQD - Data acquisizione	1979
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 308687
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Galleria arte
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	00000674
BIBN - V., pp., nn.	p. 30, n. 4
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Ottocento e Novecento. Acquisizioni 1974 - 1989
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1989
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Bietoletti S.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Caldini R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Caldini R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)