SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00553554
ESC - Ente schedatore	S122
ECP - Ente competente	S122
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	FIGURA FEMMINILE NUDA
SGTT - Titolo	NUDO ACCASCIATO
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	LU
PVCC - Comune	Viareggio
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Palazzo delle Muse
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea L.Viani
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)
LDCM - Denominazione raccolta	Donazione Lucarelli
LDCS - Specifiche	n. 33
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	LU
PRVC - Comune	Viareggio
PRVL - Localita'	VIAREGGIO

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	villa
PRCD - Denominazione	Villa Paolina
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Civici Musei di Villa Paolina Pinacoteca L. Viani
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	2008
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1954
DTSF - A	1954
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Casorati Felice
AUTA - Dati anagrafici	1883/ 1963
AUTH - Sigla per citazione	00000321
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ pittura a tempera
MTC - Materia e tecnica	tela
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	34.5
MISL - Larghezza	30
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	dipinto
DESI - Codifica Iconclass	48 C 14 12 : 31 AA
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di	

appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	F. CASORATI
NSC - Notizie storico-critiche	Tra i temi ricorrenti nella pittura di Casorati vi è quello della figura addormentata nel vivo del paesaggio o nel chiuso dello studio: una sorta di leit-motiv che dalla giovanile esperienza simbolista conduce sino alle opere della tarda maturità, segnando per intero il suo percorso d'artista. La tempera qui esposta ne offre, per l'appunto una delle ultime versioni, attestando le scelte espressive del pittore alla metà degli anni Cinquanta. Non più occasione di stremati grafismi alla Klimt o alla Toorop, come era stato sulle pagine delle riviste secessioniste, né indice del riacquistato senso del volume e della fisicità dei corpi come nella mantegnesca Fanciulla dormiente del '21, il sonno della protagonista si risolve qui in un gioco di pure cadenze cromatiche. Il rosa della pelle, il bianco dello spartito musicale, il verde e l'indaco delle fasce di paesaggio, perdono ogni riferimento naturalistico per rilegarsi in una composizione tutta di superficie, secondo la tecnica specifica del "cloisonné"; e il segno rinuncia alla purezza lineare che tanti anni di magistero grafico hanno affinato, per farsi nero e spesso come quello lasciato alla sgorbia nelle incisioni su legno e su linoleum che il pittore esegue nello stesso arco di tempo. Ne riesce un'opera che per l'accentuato primitivismo può collocarsi accanto a Calvière (1950) e Nudo sul paesaggio giallo (1954), dove tale linea di ricerca si radicalizza con esiti al limite dell'astratto.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Lucarelli Giuliano
ACQL - Luogo acquisizione	LU/ Viareggio
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Viareggio
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	viani33
FTAT - Note	FND
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Querci G.
FTAD - Data	2012
FTAE - Ente proprietario	Comune di Viareggio

FTAC - Collocazione	fototeca GAMC
FTAN - Codice identificativo	L33
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	AA.VV.
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	GAMC01
BIBN - V., pp., nn.	pp. 92-93
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 33
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Paccagnini P.
FUR - Funzionario responsabile	Russo S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2003
RVMN - Nome	Guarraccino M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Zavattaro C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2012
AGGN - Nome	Querci G.
AGGE - Ente	S122
AGGR - Referente scientifico	D'Aniello A.
AGGF - Funzionario responsabile	D'Aniello A.