

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00525525
ESC - Ente schedatore	S122
ECP - Ente competente	S122

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	scettro
--------------------	---------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	LU

PVCC - Comune	Lucca
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	museo
LDCN - Denominazione	Museo della Cattedrale
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	LU
PRVC - Comune	Lucca
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	cattedrale
PRCD - Denominazione	Chiesa di S. Martino
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1852
DTSF - A	1852
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Pietro Casali
AUTA - Dati anagrafici	1819-1857
AUTH - Sigla per citazione	DUOMO019
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argento/ fusione/ sbalzo
MTC - Materia e tecnica	smalto
MTC - Materia e tecnica	gemma
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	152
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
	Il fusto scanalato è impostato su un'impugnatura tripartita da volute a ricciolo includenti cherubini e segnato da una serie di raccordi a disco

DESO - Indicazioni sull'oggetto	realizzati a fusione e rinettati a cesello. La parte terminale è caratterizzata da una mensola sorreggente una colonna a tortiglione, circondata da candelabri alternati a cherubini e sormontata da fastigio con il globo e la croce sorretti da cherubini.
DESI - Codifica Iconclass	soggetto assente
DESS - Indicazioni sul soggetto	PESONAGGI: CHERUBINI OGGETTI: GLOBO, CROCE
NSC - Notizie storico-critiche	Lo scettro fu realizzato allo scopo di celebrare la caduta, giudicata miracolosa, del Governo Guerrazzi, che stava assumendo l'aspetto di una dittatura atta a richiamare il granduca, evitando l'invasione austriaca. A tal scopo fu istituita una apposita Commissione per la raccolta dei fondi necessari all'impresa. L'opera fu commissionata a Pietro Casali, che aveva già restaurato lo stolone e la corona del Volto Santo, e fu realizzata a fusione e sbalzo in argento, poi dorato e decorato con pietre preziose appositamente fornite dalla Commissione a tale scopo, entro il mese di settembre del 1852. Lo scettro fu consegnato al capitolo del Duomo il 6 novembre 1852. Lo scettro assume una chiara connotazione imperiale, che rimarca il potere civile del Volto Santo, che si affianca inevitabilmente a quello religioso. Nella complessa scenografia dell'interno della cappella, lo scettro era sorretto da uno degli angioletti che affiancavano la statua del Volto Santo, mentre l'altro angelo sorreggeva le chiavi (scheda 525526). Attualmente collocato nel museo della cattedrale, lo scettro, come tutti gli ornamenti della cappella del Volto Santo viene adoperato per adornare il santo simulacro in occasione delle festività della Santa Croce.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Ghilardi Lucio
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAELUMS_32520

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	memoria
FNTA - Autore	Luigi Scarpellini e Pietro Casali)
FNTD - Data	1852 lug.21

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	memoria
FNTD - Data	1852, 10 novembre

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	memoria
FNTD - Data	1852, 10 novembre

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	memoria
FNTD - Data	1853 genn. 14

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ridolfi E.
BIBD - Anno di edizione	1882
BIBH - Sigla per citazione	00000098
BIBN - V., pp., nn.	pp. 255- 256
BIBI - V., tavv., figg.	n. 633

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	AA.VV.
BIBD - Anno di edizione	1926
BIBH - Sigla per citazione	CSM00002
BIBN - V., pp., nn.	p. 205

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	AA.VV
BIBD - Anno di edizione	1926
BIBH - Sigla per citazione	CSM00008
BIBN - V., pp., nn.	pp. 111 e 113

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Baracchini C./ Caleca A.
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBH - Sigla per citazione	00000122
BIBN - V., pp., nn.	pp. 146 scheda 633

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lazzarini
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	CSM00003
BIBN - V., pp., nn.	p. 88

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lera G.
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	CSM00015
BIBN - V., pp., nn.	199-214

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	capitano A.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	CSM00013
BIBN - V., pp., nn.	pp. 212-214
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	AA.VV.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	CSM00008
BIBN - V., pp., nn.	pp. 111 e 113
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra d'arte sacra dal secolo VI al secolo XIX
MSTL - Luogo	Lucca
MSTD - Data	1957
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2000
CMPN - Nome	Pini A.
FUR - Funzionario responsabile	Baracchini C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Tramontano T.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2012
AGGN - Nome	Cacciapaglia M.G.
AGGF - Funzionario responsabile	d'Aniello A.