

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	14
NCTN - Numero catalogo generale	00018657
ESC - Ente schedatore	S172
ECP - Ente competente	S172

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	galleria
OGTQ - Qualificazione	civica, d'arte
OGTN - Denominazione	Galleria Civica di Arte Contemporanea

### OGA - ALTRA DENOMINAZIONE

OGAG - Genere denominazione	originaria
OGAD - Denominazione	Chiesa Conventuale di S. Antonio

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Molise
PVCP - Provincia	CB
PVCC - Comune	Termoli
PVCL - Località	TERMOLI
PVCI - Indirizzo	Piazza Sant' Antonio
PVCA	Via Roma
PVCA	Via Oliviero

<b>PVE - Diocesi</b>	TERMOLI-LARINO
<b>CST - CENTRO STORICO</b>	
<b>CSTN - Numero d'ordine</b>	01
<b>CSTD - Denominazione</b>	Termoli
<b>CSTA</b>	capoluogo municipale
<b>ZUR - ZONA URBANA</b>	
<b>ZURN - Numero</b>	02
<b>ZURD - Denominazione</b>	espansione ottocentesca
<b>SET - SETTORE</b>	
<b>SETT - Tipo</b>	SU
<b>SETN - Numero</b>	004
<b>SETP - Numero nel settore</b>	003
<b>CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE</b>	
<b>CTL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE</b>	
<b>CTSC - Comune</b>	Termoli
<b>CTSF - Foglio/Data</b>	013 all. B/ 1987
<b>CTSN - Particelle</b>	C
<b>CTSE - Particelle ed altri elementi di confine</b>	part. 187
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
<b>GPI - Identificativo punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	14.994751492
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	42.003640078
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto approssimato
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia con sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1002863_0
<b>GPBT - Data</b>	12-8-2017
<b>GPBO - Note</b>	(3734500) -CTR 10.000- ( <a href="http://servizi.geo.regione.molise.it/arcgis/services/CTR_10000/mapserver/wmsserver?">http://servizi.geo.regione.molise.it/arcgis/services/CTR_10000/mapserver/wmsserver?</a> ) -0
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	costruzione
<b>ATBD - Denominazione</b>	maestranze ottocentesche
<b>ATBM - Fonte</b>	

dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Fonte dell'attribuzione	analisi storica
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	centro urbano
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	carattere generale
<b>RENN - Notizia</b>	Nel 1113 il re normanno Ruggieri affida la contea di Termoli a Guglielmo conte di Loritello. Nel 1194 venne devastata dai crociati e nuovamente nel 1240 durante la guerra dei guelfi contro Federico II e successivamente ricostruita. Nel 1436 fu feudo dei Gambatesa. Nel 1512 Ferdinando II affida il ducato ai di Capua che lo terranno fino al 1722; ultimi feudatari furono i Pignatelli-Cattaneo. Nel 1847 Ferdinando II di Borbone concesse l'edificazione al di fuori delle mura. Nel 1911 venne ampliata verso Est e durante la prima guerra mondiale fu bombardata. Nel 1921, ad Ovest e a Sud, sorgono nuovi ampliamenti e nel 1943 ci fu il sanguinoso sbarco degli inglesi.
<b>RENF - Fonte</b>	bibliografia
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XII
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	primo quarto
<b>RELI - Data</b>	1113/00/00
<b>RELX - Validità</b>	post
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XX
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	secondo quarto
<b>REVI - Data</b>	1943/00/00
<b>REVX - Validità</b>	ante
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	edificazione
<b>RENN - Notizia</b>	L'assetto urbanistico del centro storico di Termoli è caratterizzato da due distinti nuclei: il "paese vecchio" sul promontorio aggettante su mare Adriatico verso Nord ed "il paese fuori porta" che andava, agli inizi degli anni '40 del sec. XX, a Sud-Ovest da via Roma (Castello Svevo) al cavalcavia ferroviario. Il paese "fuori porta", così definito dopo l'autorizzazione di Ferdinando II di Borbone del 1847 a costruire fuori dalla medioevale cinta muraria, si presenta articolato sugli assi del Cardo (da Est a Ovest) e del Decumano (Nord-Sud) in attuazione del Piano di Ampliamento del 1889 ispirato all'urbanistica antica: corsi alberati perpendicolarmente tagliati da vie modeste su cui affacciano le case degli isolati, con aree verdi tra Corso V. Emanuele III ed il II° Corso. L'edificio fu uno dei primi ad essere edificato "fuori le mura" come da Piano di Ampliamento del 1889.
<b>RENF - Fonte</b>	bibliografia
<b>RENF - Fonte</b>	analisi storico-urbanistica
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	

<b>RELS - Secolo</b>	XIX
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	secondo quarto
<b>RELI - Data</b>	1847/00/00
<b>RELX - Validità</b>	post

#### REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

<b>REVS - Secolo</b>	XIX
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	fine
<b>REVI - Data</b>	1889/00/00
<b>REVX - Validità</b>	ante

### RE - NOTIZIE STORICHE

#### REN - NOTIZIA

<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	variazione destinazione
<b>RENN - Notizia</b>	L'immobile, destinato tutt'ora all'esercizio pubblico dei culti, ospita attualmente la Galleria Civica di Arte Moderna che custodisce oltre 460 opere di pittura, scultura e grafica dal 1959 a oggi. Il patrimonio si è costituito grazie alle edizioni annuali del premio Termoli che hanno permesso di acquisire opere di Mario Schifano, Achille Perilli, Gastone Novelli, Giulio Turcato e altri. Artisti come Remo Brindisi e Virgilio Guidi hanno invece effettuato donazioni.
<b>RENF - Fonte</b>	bibliografia
<b>RENF - Fonte</b>	documentazione

#### REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

<b>RELS - Secolo</b>	XIX
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	fine
<b>RELW - Validità</b>	post

#### REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

<b>REVS - Secolo</b>	XX
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	terzo quarto
<b>REVI - Data</b>	1959/00/00
<b>REVX - Validità</b>	ante

### SI - SPAZI

#### SII - SUDDIVISIONE INTERNA

<b>SIIR - Riferimento</b>	intero bene
<b>SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale</b>	livelli continui
<b>SIIN - Numero di piani</b>	2
<b>SIIP - Tipo di piani</b>	p. t., p. 1

### IS - IMPIANTO STRUTTURALE

<b>IST - Configurazione strutturale primaria</b>	Edificio in pianta rettangolare ad aula che si eleva su due livelli di piano; la muratura è in pietra intonacata. La copertura è a due falde. Le facciate al primo piano presentano finestre con archi a tutto sesto con all'interno bifore, l'ingresso principale sulla facciata Est è segnato da un portale con sovrastante lunetta semicircolare all'interno un'effigie raffigurante la Madonna con il Bambino contornata da putti alati.
--	--

### PN - PIANTA

<b>PNR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>PNT - PIANTA</b>	
<b>PNTQ - Riferimento piano o quota</b>	piano terra
<b>PNTS - Schema</b>	ad aula
<b>PNTF - Forma</b>	rettangolare
<b>FN - FONDAZIONI</b>	
<b>FNS - STRUTTURE</b>	
<b>FNSU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>FNST - Tipo</b>	continua
<b>FNSC - Tecnica costruttiva</b>	non accertabile
<b>SV - STRUTTURE VERTICALI</b>	
<b>SVC - TECNICA COSTRUTTIVA</b>	
<b>SVCU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>SVCT - Tipo di struttura</b>	parete
<b>SVCC - Genere</b>	in muratura
<b>SVCQ - Qualificazione del genere</b>	continua
<b>SVCM - Materiali</b>	pietra da taglio
<b>SVCM - Materiali</b>	intonaco
<b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>	
<b>SOU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOFG - Genere</b>	volta
<b>CP - COPERTURE</b>	
<b>CPU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA</b>	
<b>CPFG - Genere</b>	a tetto
<b>CPFF - Forma</b>	a due falde
<b>CPM - MANTO DI COPERTURA</b>	
<b>CPMR - Riferimento</b>	intera copertura
<b>CPMT - Tipo</b>	tegole
<b>CPMQ - Qualificazione del tipo</b>	a coppo
<b>CPMM - Materiali</b>	laterizio
<b>DE - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetti Est e Nord
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	finestre
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	a bifora
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	con arco a tutto sesto

<b>DECM - Materiali</b>	pietra
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	tutti i prospetti
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	cornicione
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	modanature
<b>DECM - Materiali</b>	pietra
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>US - UTILIZZAZIONI</b>	
<b>USA - USO ATTUALE</b>	
<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USAD - Uso</b>	galleria espositiva
<b>USO - USO STORICO</b>	
<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USOC - Riferimento cronologico</b>	destinazione originaria sec. XIX
<b>USOD - Uso</b>	chiesa
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Curia Vescovile di Termoli
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Duomo, 3, 86039 Termoli CB
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	L. 1089/1939, art. 4
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DM (L. n. 1497/1939, art. 1)
<b>NVCD - Data notificazione</b>	1970/02/02
<b>STU - STRUMENTI URBANISTICI</b>	
<b>STUT - Strumenti in vigore</b>	P.R.G. approvato nel 1971 variante 03/10/1977
<b>STUN - Sintesi normativa zona</b>	F1
<b>STUA - Vincoli altre amministrazioni</b>	L.R. 1/12/1989, n.24 - P.T.P.A.A.V. Area n. 1
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Progetto RESTARC
<b>FTAD - Data</b>	2005/12/18
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Provincia di Campobasso - ITC L'Aquila
<b>FTAC - Collocazione</b>	Catalogo Beni Culturali Provincia di Campobasso
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	TermoliFE18657b
<b>FTAT - Note</b>	vista d'insieme
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Gruppo di lavoro
<b>FTAD - Data</b>	2006/12/31
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	MIBACT - Regione Molise
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	TermoliFE18657c
<b>FTAT - Note</b>	Piano Valorizzazione Beni Culturali Minori - Delibera CIPE n. 17 /2003- vista d'insieme
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Progetto RESTARC
<b>FTAD - Data</b>	2005/12/18
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Provincia di Campobasso - ITC L'Aquila
<b>FTAC - Collocazione</b>	Catalogo Beni Culturali Provincia di Campobasso
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	TermoliFE18657
<b>FTAT - Note</b>	scorcio prospettico facciate Nord-Est
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Progetto RESTARC
<b>FTAD - Data</b>	2005/12/18
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Provincia di Campobasso - ITC L'Aquila
<b>FTAC - Collocazione</b>	Catalogo Beni Culturali Provincia di Campobasso
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	TermoliFE18657a
<b>FTAT - Note</b>	scorcio prospettico facciata Nord
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Tamburrini Nicola
<b>FTAD - Data</b>	1994/00/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SBAP Molise
<b>FTAC - Collocazione</b>	CCXXII - 20 - 2 (inv.73720)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	TermoliFA18657

<b>FTAT - Note</b>	prospetto principale
<b>FTAF - Formato</b>	13x18, 18x24
<b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>	
<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>DRAT - Tipo</b>	planimetria catastale
<b>DRAO - Note</b>	stralcio catastale fg 13 all. B p. C
<b>DRAS - Scala</b>	1:1000
<b>DRAE - Ente proprietario</b>	Agenzia del Territorio Ufficio di Campobasso
<b>DRAN - Codice identificativo</b>	TermoliSC18657
<b>DRAA - Autore</b>	Agenzia del Territorio Ufficio di Campobasso
<b>DRAD - Data</b>	1994/00/00
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	scheda da campo
<b>FNTA - Autore</b>	Provincia di Campobasso
<b>FNTT - Denominazione</b>	Progetto RESTARC - Il restauro Architettonico diffuso Progetti integrati per uno sviluppo sostenibile
<b>FNTD - Data</b>	2007/00/00
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Progetto Restarc
<b>FNTS - Posizione</b>	Termoli
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	TermoliDA18657a
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Masciotta Giambattista
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1988
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S1720004
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	IV, p. 328
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	AA. VV.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2007
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S1720052
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Smargiassi Antonio
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2009/12/00
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S1720357
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	



<b>CMPD - Data</b>	1994
<b>CMPN - Nome</b>	Tamburrini Nicola
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Melloni Lavinia
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2012
<b>RVMN - Nome</b>	del Rosso Anna
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2017
<b>AGGN - Nome</b>	del Rosso Anna
<b>AGGE - Ente</b>	SABAP Molise
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Benvenuto Cinthia