SCHEDA

| SUNEDA | |
|---|---|
| CD - CODICI | |
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 14 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00079759 |
| ESC - Ente schedatore | S171 |
| ECP - Ente competente | S171 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | dipinto |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | NR |
| SGTT - Titolo | Tempera e rilievo |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOG | RAFICO-AMMINISTRATIVA |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GE | COGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Molise |
| PVCP - Provincia | СВ |
| PVCC - Comune | Termoli |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | scuola |
| LDCQ - Qualificazione | statale |
| LDCN - Denominazione attuale | Scuola Oddo Bernacchia - plesso staccato Schweitzer |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATI | RIMONIALI |
| INV - INVENTARIO DI MUSE | O O SOPRINTENDENZA |
| INVN - Numero | 146 |
| INVD - Data | 2009 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENER | ICA |
| DTZG - Secolo | sec. XX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIF | ICA |
| DTSI - Da | 1971 |
| DTSF - A | 1971 |
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| | |

| AUTN - Nome scelto | Bompadre Giorgio | |
|------------------------------------|--|--|
| AUTA - Dati anagrafici | 1929/ 2005 | |
| AUTH - Sigla per citazione | 00004406 | |
| MT - DATI TECNICI | | |
| MTC - Materia e tecnica | tavola/ pittura a tempera/ tecnica mista | |
| MIS - MISURE | | |
| MISU - Unità | cm | |
| MISA - Altezza | 34.5 | |
| MISL - Larghezza | 50 | |
| CO - CONSERVAZIONE | | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto | |
| DA - DATI ANALITICI | | |
| DES - DESCRIZIONE | | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | dipinto | |
| DESI - Codifica Iconclass | NR | |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR | |
| ISR - ISCRIZIONI | | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria | |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna | |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo | |
| ISRP - Posizione | in basso a destra | |
| ISRI - Trascrizione | Bompadre | |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E | VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale | |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI R | FERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata | |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale | |
| FTAN - Codice identificativo | SBSAE CB 6170AS | |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica | |
| BIBA - Autore | Carli C. F., Fonti D., Terenzi C. | |
| BIBD - Anno di edizione | 2005 | |
| BIBH - Sigla per citazione | 00005523 | |
| MST - MOSTRE | | |
| MSTT - Titolo | Studio d'arte Eremitani | |
| MSTL - Luogo | Padova | |

| MSTD - Data | 1972 | |
|-------------------------------------|--------------------------|--|
| AD - ACCESSO AI DATI | | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | | |
| ADSP - Profilo di accesso | 2 | |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene a rischio | |
| CM - COMPILAZIONE | | |
| CMP - COMPILAZIONE | | |
| CMPD - Data | 2011 | |
| CMPN - Nome | Mammarella R. | |
| FUR - Funzionario responsabile | Ferrara D. | |
| AN - ANNOTAZIONI | | |