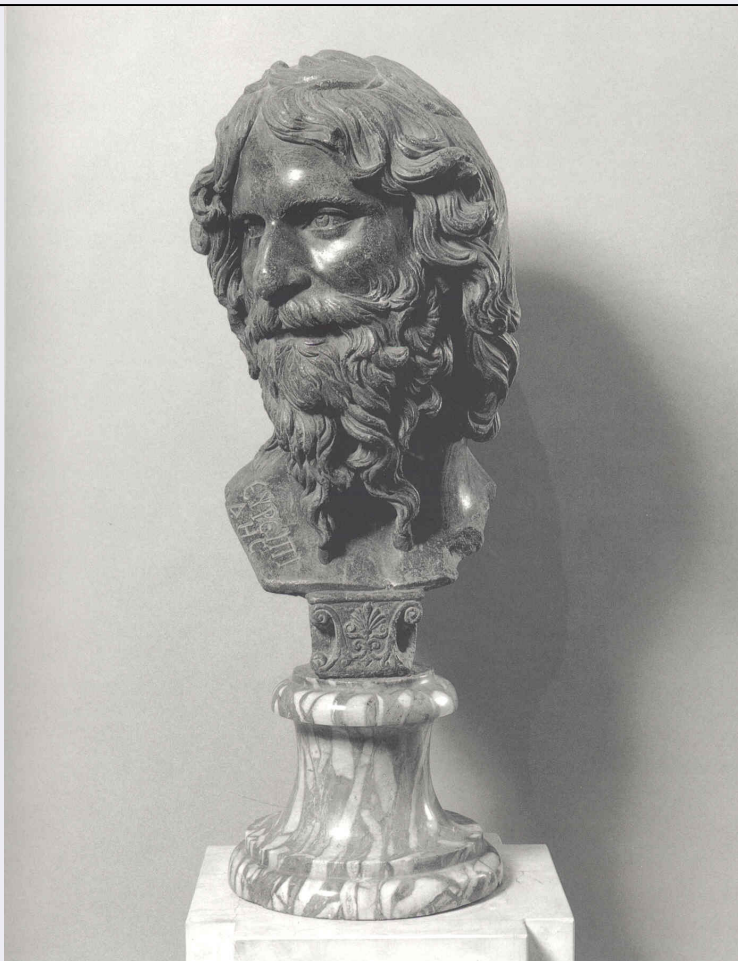


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00439205

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione testa maschile

SGTT - Titolo Testa di Euripide

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune	Modena
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Palazzo dei Musei
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo dei Musei
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Largo Sant'Agostino, 337
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Estense

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	7486
INVD - Data	NR

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Lazio
PRVP - Provincia	RM
PRVC - Comune	Roma

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione del cardinale Rodolfo Pio di Carpi
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1573

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Emilia Romagna
PRVP - Provincia	FE
PRVC - Comune	Ferrara

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	castello
PRCD - Denominazione	castello estense
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione di Alfonso II
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1573

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1500

DTSV - Validita' ca

DTSF - A 1520

DTSL - Validita' ca

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione ambito romano

ATBR - Riferimento all'intervento esecuzione

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

ATBM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica basalto/ scultura

MIS - MISURE

MISU - Unita' cm

MISA - Altezza 45

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Testa in basalto raffigurante figura maschile.

DESI - Codifica Iconclass NR

DESS - Indicazioni sul soggetto NR

ISR - ISCRIZIONI

ISRL - Lingua greco

ISRS - Tecnica di scrittura a incisione

ISRP - Posizione sulla base del collo a sinistra

ISRA - Autore scultore

ISRI - Trascrizione / C

NSC - Notizie storico-critiche

Realizzata probabilmente nei primi decenni del XVI secolo da un abile scultore dell'ambiente romano, la testa in basalto venne già segnalata da Pietro Ligorio quale esemplare di cultura ellenistica ritrovato sull'Aventino assieme ad un'altra testa raffigurante Omero. Secondo la stessa non del tutto attendibile fonte l'opera modenese sarebbe stata

quindi acquisita nel 1573 dal cardinale Rodolfo Pio da Carpi per abbellire la propria collezione romana.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza per il Patrimonio Storico, Artistico e Etnoantropologico di Modena e Reggio Emilia
CDGI - Indirizzo	Largo Sant'Agostino, 337 - 41100 Modena (MO)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAA - Autore	P. Terzi
FTAD - Data	1996
FTAE - Ente proprietario	SBAS MO
FTAC - Collocazione	archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO CCCIII 64

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mandowsky E./Mitchell Ch.
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBH - Sigla per citazione	00003759
BIBN - V., pp., nn.	pp. 98-99, n. 86

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Corsi S.
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	00003721
BIBN - V., pp., nn.	pp. 66-69

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Corsi S.
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	00003722
BIBN - V., pp., nn.	pp. 150-151, n. 131

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Corsi S.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	00003829
BIBN - V., pp., nn.	p. 6

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Corsi S.
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	00003721
BIBN - V., pp., nn.	p. 63
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Sculture a corte. Terrecotte, marmi, gessi della Galleria Estense dal XVI al XIX secolo
MSTL - Luogo	MO/ Vignola/ Rocca di Vignola
MSTD - Data	1996
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2012
CMPN - Nome	Salimbeni B.
FUR - Funzionario responsabile	Giordani N.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	PRCQ-Qualificazione: (palazzo) privato/ (castello) privato// DTZS-Frazione di secolo: (sec. XVI) primi decenni.