

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00439225

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

OGTV - Identificazione frammento

OGTN - Denominazione /dedicazione Peduccio con tritoni alati

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Peduccio con tritoni alati

SGTT - Titolo Peduccio con tritoni alati

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Modena
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Palazzo dei Musei
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo dei Musei
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	largo Sant'Agostino, 337
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Estense
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	8314
INVD - Data	NR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1530
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1550
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTR - Riferimento all'intervento	decoratore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Bisogni Andrea Camillo
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1530 ca.
AUTH - Sigla per citazione	00001044
AAT - Altre attribuzioni	Bottega di Giovanni Minelli
AAT - Altre attribuzioni	Bottega di Antonio Begarelli
MT - DATI TECNICI	

MTC - Materia e tecnica	terracotta/ scultura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	35
MISL - Larghezza	36
MISP - Profondita'	9,5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	NR (recupero pregresso)
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1996
RSTN - Nome operatore	Giuliana Graziosi
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Peduccio trapezoidale; ai lati tritoni alati che si toccano con le code; in fondo decorazione a foglie e volute; sopra le teste dei tritoni volute; in alto decorazione vegetale
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	Tritoni alati
NSC - Notizie storico-critiche	Il peduccio qui in esame è sempre stato messo in coppia con un altro analogo della collezione estense (n. inv. 8314) perché caratterizzati dallo stesso motivo decorativo. La presenza nel secondo dello stemma Fontana, assente invece nel nostro, ha portato a ipotizzare la provenienza per entrambi dal palazzo di questa famiglia. Questo esemplare mostra però una qualità superiore di esecuzione ed è diverso dal compagno per dimensioni, elementi decorativi e impasto argilloso, che porterebbe ad allontanare l'ipotesi di una comune provenienza, soprattutto se si tiene in considerazione che questa tipologia decorativa ebbe larga diffusione (cfr. Modena, Museo Civico n. inv. 7). Studi recenti hanno giustamente avvicinato il nostro peduccio ad analoghi pezzi presenti nel monastero di San Pietro, dove era attivo Andrea Bisogni con i fratelli Paolo e Camillo, come testimonia il contratto del 1534 nel quale vengono indicati con precisione le aree investite dal nuovo ciclo decorativo: i corridoi, dove sono ubicati i peducci con i tritoni. Le vicinanze stilistiche con le opere prodotte dalla bottega dei Bisogni ha portato ad escludere le precedenti attribuzioni che riferivano alla cerchia di Giovanni Minelli e a quella di Antonio Begarelli.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza per il Patrimonio Storico, Artistico e Etnoantropologico di Modena e Reggio Emilia
CDGI - Indirizzo	Largo Sant'Agostino, 337 - 41100 Modena (MO)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAA - Autore	P. Terzi
FTAD - Data	1996
FTAE - Ente proprietario	SBAS MO
FTAC - Collocazione	archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO CCCIII 174

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Salvini R.
BIBD - Anno di edizione	1947
BIBH - Sigla per citazione	00003793
BIBN - V., pp., nn.	pp. 160-162

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Serchia L./Vandelli V.
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	00003797
BIBN - V., pp., nn.	pp. 61-65, 75, 82

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Righi Guerzoni L.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	00003828
BIBN - V., pp., nn.	p. 50

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	De Bianchi T./Lancellotti
BIBD - Anno di edizione	1866
BIBH - Sigla per citazione	00003817
BIBN - V., pp., nn.	p. 281

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Sculture a corte. Terrecotte, marmi, gessi della Galleria Estense dal XVI al XIX secolo
MSTL - Luogo	MO/ Vignola/ Rocca di Vignola
MSTD - Data	1996

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2012
CMPN - Nome	Negretti I.
FUR - Funzionario responsabile	Giordani N.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Documenti cfr. ASCMo, Spaccini 1543, n. 28; SBASMo, 12 e 14 maggio 1907; 31 ottobre 1910; SBASMo, Salvini, scheda 14 s.d.