

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00439269

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Carlo Guicciardi

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune	Modena
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Palazzo dei Musei
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo dei Musei
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Largo Sant'Agostino, 337
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Estense
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	2661
INVD - Data	NR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	prima meta'
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSF - A	1849
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito modenese
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi storica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	gesso
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	69
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	

RSTD - Data	1996
RSTN - Nome operatore	Graziosi Giuliana
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Busto in gesso che ritrae Carlo Guicciardi.
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR
NSC - Notizie storico-critiche	<p>L'opera ritrae Carlo Guicciardi, conte di Cervarolo e patrizio di Modena, figlio di Filippo, di antica famiglia originaria di Reggio Emilia. Nel 1819 sposava la contessa Vittoria Cassoli Lorenzotti. Vittoria, dama di palazzo della duchessa Maria Beatrice di Savoia d'Austria d'Este, sarebbe stata insignita dell'importante decorazione della Croce Stellata. Tra i personaggi più autorevoli della vita politica e cortigiana dello Stato austro-estense, Carlo Guicciardi rivestì le alte cariche di Maggiordomo Maggiore di Francesco IV e di Ciambellano, giungendo al vertice della carriera militare come Generale Maggiore, comandante supremo delle truppe ducali. Consigliere di stato, si segnalò per la fedeltà alla casa regnante nel corso dei moti del 1831 (cfr. Bayard De Volo 1879, I, pp. 37 e 55; Miscellanea Ferrari Moreni, Famiglie modenesi, "Guicciardi", presso la Biblioteca Estense di Modena). Nel corso dell'intervento di restauro, il busto ha rivelato un sottile solco - il segno di una giunta - che corre attorno al volto, indicando come questo sia stato assemblato al capo e al collo. Ciò induce a ipotizzare che le sembianze del ritratto siano state ricavate dalla maschera mortuaria. Tanto spiegherebbe il singolare timbro "verista" che informa la fisionomia, ovvero l'assenza del filtro idealizzante, di quella pacata compostezza dei lineamenti che solitamente connotano la ritrattistica ufficiale nell'ambito del Ducato. Peraltro, un simile procedimento "meccanico", annullando i dati di stile, rende quindi assai ardua, se non impraticabile, la formulazione di un'ipotesi attributiva, anche se, per motivi anche storici, è possibile ritenere all'opera un autore locale di un certo rilievo. Notevole è, ad esempio, il brano della fascia, la cui seta marezzata, dai cangianti riflessi, è descritta con sicura tecnica plastica e con sensibilità luministica.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza per il Patrimonio Storico, Artistico e Etnoantropologico di Modena e Reggio Emilia
CDGI - Indirizzo	Largo Sant'Agostino, 337 - 41100 Modena (MO)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAA - Autore	P. Terzi
FTAD - Data	1996
FTAE - Ente proprietario	SBAS MO

<b>FTAC - Collocazione</b>	archivio fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MO CCCIII 146
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Martinelli Braglia G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1996
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003833
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 136
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Bayard de Volo T.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1878-1885
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001013
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	vol. I, pp. 37 e 55
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Sculture a corte. Terrecotte, Marmi, Gessi della Galleria Estense dal XVI al XIX secolo
<b>MSTL - Luogo</b>	MO/ Vignola/ Rocca di Vignola
<b>MSTD - Data</b>	1996
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2012
<b>CMPN - Nome</b>	Salimbeni B.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Giordani N.