

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00127166

ESC - Ente schedatore S42

ECP - Ente competente S42

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione luogo di collocazione/localizzazione

RSET - Tipo scheda A

RSEC - Codice bene 0800161770

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione sede di provenienza

RSET - Tipo scheda A

RSEC - Codice bene 0800161636

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione icona

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo Pantokrator

SGTI - Identificazione Galaktotrophousa e S. Caterina d'Alessandria

SGTI - Identificazione Angelo annunciante

SGTI - Identificazione Madonna annunciata

SGTI - Identificazione Cristo crocifisso con la Madonna e San Giovanni Evangelista

SGTI - Identificazione Resurrezione

SGTI - Identificazione San Michele Arcangelo e Santi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Emilia-Romagna

PVCP - Provincia RA

PVCC - Comune Ravenna

PVE - Diocesi Ravenna - Cervia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia monastero

LDCQ - Qualificazione benedettino

LDCN - Denominazione	ex monastero benedettino di San Vitale - Museo Nazionale e SBAP RA
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex monastero benedettino e chiesa di San Vitale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via San Vitale, 17
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale di Ravenna
LDCS - Specifiche	primo piano, Sale delle Icone

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Museo Nazionale di Ravenna RCE 4492
INVD - Data	1967 -
STI - STIMA	

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Emilia-Romagna
PRVP - Provincia	RA
PRVC - Comune	Ravenna
PRE - Diocesi	Ravenna - Cervia

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	monastero
PRCQ - Qualificazione	camaldolese
PRCD - Denominazione	ex monastero camaldolese - Biblioteca Classense, Museo del Risorgimento
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex monastero camaldolese di Classe dentro e chiesa di San Romualdo
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	via Baccarini, 3

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	sec. XVII
PRDU - Data uscita	1924/ ca.

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1500

DTSF - A 1599

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	scuola cretese-veneziana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ pittura/ doratura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	58.5
MISL - Larghezza	68
MISP - Profondita'	1
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Spaccature e distacchi della pellicola pittorica
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	tavola di forma rettangolare
DESI - Codifica Iconclass	11 D 32 21
DESI - Codifica Iconclass	11 F 4 : 11 F 72 6 : 11 HH (CATERINA)
DESI - Codifica Iconclass	73 A 52 : 11 G 18 4
DESI - Codifica Iconclass	73 A 51
DESI - Codifica Iconclass	73 D 64 1
DESI - Codifica Iconclass	73 E 12
DESI - Codifica Iconclass	11 G 18 3 : 11 H : 11 H : 11 H : 11 H
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri: Cristo Pantocratore. Personaggi sacri: Cristo
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri: Galakrotrophousa; Personaggi sacri: Madonna; Gesù Bambino; Santa Caterina; angeli reggicorona. Attributi: Ruota dentata (S.Caterina)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi sacri: angelo annunciante.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi sacri: Madonna annunciata
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri: Crocifissione. Personaggi sacri: Cristo; Madonna, S. Giovanni Battista. Oggetti: Croce. Paesaggio: cinta muraria
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri: Resurrezione. Personaggi sacri: Cristo. Figure: 3 figure maschili. Paesaggio roccioso.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi sacri: San Michele Arcangelo; 4 Santi.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra

ISRL - Lingua	greco
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	in alto a sinistra del Cristo Pantocratore; al centro sulla testa del Bambino
ISRI - Trascrizione	i(esú)s
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	greco
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	in alto a destra del Cristo Pantocratore; al centro sulla testa del Bambino
ISRI - Trascrizione	c(rist)s
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	greco
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	al centro sulla sinistra della Madonna Galakrotrophousa; a destra sulla testa della Madonna
ISRI - Trascrizione	m(éte)r
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	greco
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	al centro a destra della Madonna Galakrotrophousa; a destra sulla testa della Madonna
ISRI - Trascrizione	th(e)
NSC - Notizie storico-critiche	L'icona è divisa in 9 parti: Cristo Pantocratore in alto, mentre benedice con la mano destra mentre con la sinistra regge il Libro; al centro è rappresentata la Vergine secondo lo schema della Galaktotrophousa incoronata da angeli, e Santa Caterina d'Alessandria con la ruota dentata; in alto sulla destra l'angelo annunciante in corrispondenza della Vergine annunciata sulla sinistra; sotto quest'ultima è rappresentata la crocifissione con la Madonna e San Giovanni Evangelista ai piedi della croce; la Resurrezione sulla sinistra e nell'ultima fascia in basso San Michele Arcangelo con 4 Santi. La gamma cromatica è imperniata su verde, albicocca, rosso, tutti mantenuti su tonalità brillanti e chiare, con lumeggiature e decorazioni oro. Molti particolari sia iconografici che stilistici che riportano ad una tradizione occidentale. Fra questi ultimi senz'altro la compiaciuta saldezza

plastica delle immagini e la presa di coscienza di concrete impostazioni prospettiche delle immagini, anche in un nuovo rapporto con le architetture di fondo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	deposito perpetuo
ACQN - Nome	Comune di Ravenna - Accademia di Belle Arti di Ra
ACQD - Data acquisizione	1924/ ca.
ACQL - Luogo acquisizione	RA/ Ravenna

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	detenzione Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAD - Data	2008/00/00
FTAN - Codice identificativo	SBAPRAAFS002692
FTAT - Note	fronte

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAD - Data	2008/00/00
FTAN - Codice identificativo	SBAPRAAFS002693
FTAT - Note	retro

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	scheda catalogafica
FNTA - Autore	Martinelli Angiolini P.
FNTD - Data	1977
FNTN - Nome archivio	SBAP RA Archivio Schede Catalogo Museo Nazionale di Ravenna
FNTS - Posizione	B- XII 0800127166
FNTI - Codice identificativo	SBAPRA0800127166

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Angiolini Martinelli, P./ Martini, L.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	00000130
BIBN - V., pp., nn.	p. 85

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Angiolini Martinelli, P.

BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	00000131
BIBN - V., pp., nn.	p. 238
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bettini, S.
BIBD - Anno di edizione	1940
BIBH - Sigla per citazione	00000135
BIBN - V., pp., nn.	p. 38
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Martinelli Angiolini, Patrizia
FUR - Funzionario responsabile	NR
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2012
RVMN - Nome	Di Lecce, Rosa
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2012
AGGN - Nome	Di Lecce, Rosa
AGGE - Ente	S42
AGGR - Referente scientifico	Grimaldi, Emanuela
AGGR - Referente scientifico	Cavani, Federica
AGGF - Funzionario responsabile	Muscolino, Maria Concetta
AGGF - Funzionario responsabile	Urbini, Nicoletta
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	L'icona è stata esaminata in una prima campagna di restauro nel 1972, in un'altra nel 1979, revisionata nel 2008 in occasione del riallestimento della Sala delle Icone del Museo Nazionale di Ravenna