

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00722272

ESC - Ente schedatore S122

ECP - Ente competente S122

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900722272

ROZ - Altre relazioni 0900525524

ROZ - Altre relazioni 0900592331

ROZ - Altre relazioni 0900592314

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione candelieri

OGTV - Identificazione serie

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 6

**SGT - SOGGETTO****SGTI - Identificazione** candelieri della muta del Volto Santo**SGTT - Titolo** candelieri della muta del Volto Santo**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE****PVCS - Stato** ITALIA**PVCR - Regione** Toscana**PVCP - Provincia** LU**PVCC - Comune** Lucca**PVE - Diocesi** LUCCA**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****LDCT - Tipologia** chiesa**LDCQ - Qualificazione** cattedrale**LDCN - Denominazione** Chiesa Cattedrale di San Martino**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** XIX**DTZS - Frazione di secolo** prima meta'**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1835**DTSF - A** 1835**DTM - Motivazione cronologia** iscrizione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** bottega lucchese**ATBR - Riferimento all'intervento** esecuzione**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** contesto**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** argento/ sbalzo**MIS - MISURE****MISU - Unita'** cm**MISA - Altezza** 42**MISV - Varie** base 16 cm**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** candelieri della muta del Volto Santo, sempre su base triangolare

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto assente
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	soggetto assente
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	punzone
<b>STMQ - Qualificazione</b>	dell'autore
<b>STMP - Posizione</b>	sul corpo del candeliere
<b>STMD - Descrizione</b>	GLP
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Essi facevano parte della muta per l'altare del Volto santo che si componeva di: un gradino in legno con rivestimento in argento della parte frontale; un gruppo di 3 statuette in argento sbalzato e in particolare la statua del Volto Santo, la Madonna e un San Giovanni (ora perduto); 6 candelieri più grandi; 4 candelieri più piccoli e 3 carteglorie. La muta si compone di elementi che appartengono ad epoche diverse: se la statua della Madonna e lo stesso gradino possono essere ricondotti al 1756 (iscrizione sulla Madonna), i restanti elementi devono essere invece ricondotti al 1835 circa. Questa data è infatti riportata sui due cicli di candelieri, insieme al marchio GLP su due righe; lo stesso marchio troviamo anche sulle carteglorie. Esse furono realizzate contestualmente da un ignoto artista lucchese.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPPSAELUMS_32532
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Baracchini C./ Caleca A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1973
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000122
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 146 scheda 632 e pag 145 scheda 631
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati personali
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2012
<b>CMPN - Nome</b>	Cacciapaglia M.G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	d'Aniello A.