

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00194983
ESC - Ente schedatore	S09
ECP - Ente competente	S09
EPR - Ente proponente	SACAOR

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	statua
OGTT - Tipologia	pugilatore
CLS - Categoria - classe e produzione	SCULTURA/STATUARIA

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	SS
PVCC - Comune	Sassari
PVCL - Località	LI PUNTI

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Centro di Conservazione e Restauro
LDCU - Indirizzo	Voc. Baldinca, n. 3
LDCS - Specifiche	luogo di restauro ed esposizione

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Sardegna
PRVP - Provincia	OR
PRVC - Comune	Cabras
PRVL - Località	CABRAS
PRVE	Mont'e Prama

UB - DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	28
INVD - Data	2008-2011

RE - MODALITA' DI REPERIMENTO

DSC - DATI DI SCAVO

SCAN - Denominazione dello scavo	Mont'e Prama
DSCF - Ente responsabile	SBACAOR
DSCA - Responsabile scientifico	A. Bedini, C. Tronchetti
DSCT - Motivo	lavori agricoli
DSCM - Metodo	per saggi stratigrafici
DSCD - Data	1975, 1977, 1979
DSCN - Specifiche	C. TRONCHETTI 1978, Monte Prama-Cabras, in Studi Etruschi XLVI, pp. 589-590. C. TRONCHETTI 1981, Monte Prama (Com. di Cabras-Or), in Studi Etruschi XLIX, pp. 525-527. C. TRONCHETTI 1986, Nuragic Statuary from Monte Prama, in M.BALMUTH (ed.) Studies in Sardinian Archaeology, vol. II, Sardinia in the Mediterranean, The University of Michigan Press, Ann Arbor, pp. 40-59. C. TRONCHETTI 2005, Le tombe e gli eroi. Considerazioni sulla statuaria di Monte Prama, in P. BERNARDINI, R. ZUCCA (ed.), Il Mediterraneo di Heracles. Studi e ricerche, pp. 145-167.

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento	Eta' del ferro I
DTZS - Frazione cronologica	inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	X sec.a.C.
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	VIII sec.a.C.
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi iconografica
ADT - Altre datazioni	età del bronzo finale-età del ferro iniziale

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	età nuragica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi iconografica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	calcare, a incisione, scalpellatura
--------------------------------	-------------------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	130
MISL - Larghezza	54

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE**DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

Scultura in calcare fossilifero raffigurante un “pugilatore” in posizione stante. La figura indossa il gonnellino sui fianchi al di sotto dell’addome che si presenta arrotondato e prominente. Il gonnellino che termina a punta nella parte posteriore è suddiviso in due fasce rappresentate da due linee parallele orizzontali distanziate tra loro circa 8 centimetri. La fascia superiore rappresenta una cintura, quella inferiore è caratterizzata da una piega diagonale. La parte posteriore della statua si presenta piana, e all’altezza dei fianchi si intravedono poco evidenti le incisioni che rappresentano la chiusura della cintura che termina al centro della schiena con due punte rivolte verso il basso.

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di
conservazione**

mutilo

**STCS - Indicazioni
specifiche**

Si conservano il torso con il braccio destro proteso in avanti rotto al bicipite, e le gambe al ginocchio. Sono evidenti lungo il fianco sinistro profonde lesioni dovute all’azione del mezzo meccanico.

RS - RESTAURI E ANALISI**RST - RESTAURI****RSTD - Data**

2008-2011

RSTE - Ente responsabile

SBASSNU

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

scavo

ACQN - Nome

Mont'e Prama

ACQD - Data acquisizione

1979

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Stato

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAA - Autore

Valentina Leonelli

FTAN - Codice identificativo

New_1352915697718

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Giovanni Lilliu

BIBD - Anno di edizione

1977

BIBH - Sigla per citazione

L77

BIBN - V., pp., nn.

56

BIBI - V., tavv., figg.

tav. XXXII, 1

MST - MOSTRE**MSTT - Titolo**

"La pietra e gli eroi. Le sculture restaurate di Mont'e Prama

MSTL - Luogo

Sassari

MSTD - Data	2011-2012
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2012
CMPN - Nome	Valentina Leonelli
RSR - Referente scientifico	Emerenziana Usai
FUR - Funzionario responsabile	Emerenziana Usai
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	La scultura è stata esposta con il n. 4 nella mostra "La pietra e gli eroi. Le sculture restaurate di Mont'e Prama presso il Centro di Documentazione e Restauro dei Beni Culturali, anno 2011-2012. E' stata attribuita la gamba destra con il piede che indossa un calzare.