

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00639465
ESC - Ente schedatore	S173
ECP - Ente competente	S173

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	coppetta
CLS - Classe e produzione	STRUMENTI, UTENSILI E OGGETTI D'USO/CONTENITORI E RECIPIENTI

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	SA
PVCC - Comune	Pontecagnano Faiano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCN - Denominazione	Museo Archeologico Nazionale di Pontecagnano
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Lucania

## UB - DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	102915
INVD - Data	2012

## RE - MODALITA' DI REPERIMENTO

### DSC - DATI DI SCAVO

SCAN - Denominazione dello scavo	Piazza Risorgimento, proprietà Chiesa I
DSCF - Ente responsabile	S173
DSKA - Responsabile scientifico	Bailo Modesti, Gianni
DSCD - Data	1973/12/05
DSCS - Numero tomba	T. 2641

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica	
---------------------------	--

<b>di riferimento</b>	VII a.C.
<b>DTZS - Frazione cronologica</b>	fine
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	contesto
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argilla, a tornio, ingobbiatura, verniciatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	4,0
<b>MISD - Diametro</b>	8,2
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Coppetta carenata italo-geometrica di argilla depurata di colore rosa pallido, vernice di colore rosso, opaca e densa. Orlo obliquo distinto e sporgente; colletto concavo; vasca a pareti tese; fondo piano concavo; sul labbro, due fori per la sospensione. Decorazione: all'esterno, orlo e labbro interamente verniciati; sulla vasca, due ampie bande orizzontali vernicate. All'interno, sulla vasca, due fascette concentriche dipinte in corrispondenza della linea di carena e in prossimità del fondo; sul fondo, motivo a croce con elementi a tremolo irregolare e punti nei campi liberi.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	integro
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAA - Autore</b>	Gobbi, Alessandra
<b>FTAD - Data</b>	2012
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	2641_calice impasto
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2012
<b>CMPN - Nome</b>	Gobbi, Alessandra
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Iacoe, Angela

