

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00385789
ESC - Ente schedatore	S60
ECP - Ente competente	S60

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	chiesa
OGTQ - Qualificazione	parrocchiale
OGTN - Denominazione	Chiesa di S. Pietro

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana

<b>PVCP - Provincia</b>	SI
<b>PVCC - Comune</b>	Siena
<b>PVCE</b>	Monsindoli
<b>PVCI - Indirizzo</b>	strada di Monsindoli
<b>SET - ZONA URBANA</b>	
<b>SETT - Tipo</b>	TP
<b>SETD - Denominazione</b>	Monsindoli
<b>CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE</b>	
<b>CTL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE</b>	
<b>CTSC - Comune</b>	Siena
<b>CTSF - Foglio/Data</b>	102/1979
<b>CTSN - Particelle</b>	part, A(parte)
<b>CTSP - Proprietari</b>	Ente Ecclesiastico
<b>CTSE - Particelle ed altri elementi di confine</b>	partt. 79, 80, 82
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
<b>GPI - Identificativo punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	11.327625851
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	43.276455879
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto approssimato
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia senza sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1003427_idrst10k
<b>GPBT - Data</b>	14-11-2012
<b>GPBO - Note</b>	(287113) -CTR 10.000- ( <a href="http://web.rete.toscana.it/sgrwms/com.rt.wms">http://web.rete.toscana.it/sgrwms/com.rt.wms</a> . RTmap) -idrst10k
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	impianto
<b>ATBD - Denominazione</b>	duecentesco
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	restauro

<b>ATBD - Denominazione</b>	rinascimento
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	restauro
<b>ATBD - Denominazione</b>	neoclassicismo
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	bibliografia

## RE - NOTIZIE STORICHE

### REN - NOTIZIA

<b>RENr - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	impianto
<b>RENN - Notizia</b>	La chiesa era già esistente nel duecento.
<b>RENF - Fonte</b>	bibliografia

### REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

<b>RELS - Secolo</b>	XIII
----------------------	------

### REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

<b>REVS - Secolo</b>	XIII
----------------------	------

## RE - NOTIZIE STORICHE

### REN - NOTIZIA

<b>RENr - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	restauro
<b>RENN - Notizia</b>	la chiesa fu dotata di una loggia esterna tripartita da opera del cardinale Giacomo Ammannati vescovo di Pavia
<b>RENF - Fonte</b>	bibliografia

### REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

<b>RELS - Secolo</b>	XV
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	seconda metà
<b>RELI - Data</b>	1466/00/00

### REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

<b>REVS - Secolo</b>	XV
<b>REVI - Data</b>	1466/00/00

## RE - NOTIZIE STORICHE

### REN - NOTIZIA

<b>RENr - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	ristrutturazione
<b>RENN - Notizia</b>	Le continue ristrutturazioni, il saccheggio che subirono le campagne senesi durante l'assedio di Siena a causa di Carlo V, ne hanno modificato la sua originaria bellezza. La Loggia che il Romagnoli agli inizi dell'ottocento ritrae nei suoi disegni, viene inglobata allo spazio interno della chiesa. Oggi è in stato di abbandono e pericolante. L'interno è disadorno, in quanto gli arredi seicenteschi per motivi di sicurezza sono stati rimossi e a testimoniare l'antica importanza della chiesa è rimasto una lapide marmorea a ricordo della benedizione di Sisto V, e una cornice di un tabernacolo anch'esso in marmo alla

sinistra dell' altare maggiore. la struttura e' in laterizio, pavimento in cotto. La struttura portante del tetto e' in legno; il manto di copertura e' a tegole e coppi.

**RENF - Fonte**

bibliografia

### **REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

**RELS - Secolo**

XIX

**RELF - Frazione di secolo**

seconda metà

### **REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

**REVS - Secolo**

XIX

**REVF - Frazione di secolo**

seconda metà

## **PE - PREESISTENZE**

### **PRE - PREESISTENZE**

**PREU - Ubicazione**

avancorpo

**PREI - Individuazione**

loggia tripartita(nell'ottocento inglobata all'interno)

## **SI - SPAZI**

### **SII - SUDDIVISIONE INTERNA**

**SIIR - Riferimento**

intero bene

**SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale**

volume unico

**SIIP - Tipo di piani**

p. t.

**SIIV - Suddivisione verticale**

ad aula

## **IS - IMPIANTO STRUTTURALE**

**IST - Configurazione strutturale primaria**

Chiesa con pianta rettangolare ad aula, struttura muraria in laterizio copertura a capanna con travatura in legno.

## **PN - PIANTA**

**PNR - Riferimento alla parte**

intero bene

### **PNT - PIANTA**

**PNTQ - Riferimento piano o quota**

p.t.

**PNTS - Schema**

ad aula

**PNTF - Forma**

rettangolare

## **SV - STRUTTURE VERTICALI**

### **SVC - TECNICA COSTRUTTIVA**

**SVCU - Ubicazione**

prospetti esterni

**SVCT - Tipo di struttura**

parete

**SVCC - Genere**

in muratura

**SVCQ - Qualificazione del genere**

continua

**SVCM - Materiali**

laterizio

### **SVC - TECNICA COSTRUTTIVA**

**SVCU - Ubicazione**

pareti interne

**SVCT - Tipo di struttura**

parete

**SVCC - Genere**

in muratura

**SVCQ - Qualificazione del**

<b>genere</b>	archi a tutto sesto
<b>SVCM - Materiali</b>	laterizio intonacato
<b>CP - COPERTURE</b>	
<b>CPU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA</b>	
<b>CPFG - Genere</b>	a tetto
<b>CPFF - Forma</b>	a capanna
<b>CPFQ - Qualificazione della forma</b>	a pianta rettangolare
<b>CPC - STRUTTURA E TECNICA</b>	
<b>CPCR - Riferimento</b>	intero bene
<b>CPCT - Struttura primaria</b>	travatura su archi
<b>CPM - MANTO DI COPERTURA</b>	
<b>CPMR - Riferimento</b>	intera copertura
<b>CPMT - Tipo</b>	tegole
<b>CPMQ - Qualificazione del tipo</b>	a coppo ed embrice
<b>CPMM - Materiali</b>	laterizio
<b>SC - SCALE</b>	
<b>SCL - SCALE</b>	
<b>SCLU - Ubicazione</b>	esterna
<b>SCLG - Genere</b>	scalino
<b>SCLO - Categoria</b>	d'accesso (esterno)
<b>SCLN - Quantita'</b>	1
<b>SCLL - Collocazione</b>	assiale
<b>SCLF - Forma planimetrica</b>	rettilinea
<b>DE - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	sottogronda
<b>DECT - Tipo</b>	cornice
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	a motivi geometrici
<b>DECM - Materiali</b>	laterizio
<b>LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSIU - Ubicazione</b>	interno
<b>LSIG - Genere</b>	lapide
<b>LSIT - Tipo</b>	lapide commemorativa con stemma
<b>LSIC - Tecnica</b>	scolpita/o
<b>LSIM - Materiali</b>	pietra
<b>US - UTILIZZAZIONI</b>	
<b>USA - USO ATTUALE</b>	

<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USAD - Uso</b>	chiesa
<b>USO - USO STORICO</b>	
<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USOD - Uso</b>	chiesa
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Parrocchia di S. Pietro a Monsidoli
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DM (L.n. 1089/1939, art. 4)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAD - Data</b>	1995
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	86452
<b>FTAT - Note</b>	prospetto principale
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAD - Data</b>	1995
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	86450
<b>FTAT - Note</b>	interno
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAD - Data</b>	1995
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	86451
<b>FTAT - Note</b>	part. della lapide e stemma
<b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>	
<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>DRAT - Tipo</b>	mappa catastale
<b>DRAS - Scala</b>	1:1000
<b>DRAN - Codice identificativo</b>	385789dis
<b>DRAD - Data</b>	1979
<b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>	
<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>DRAT - Tipo</b>	catasto Leopoldino

<b>DRAN - Codice identificativo</b>	385789leopoldino
<b>DRAD - Data</b>	1765
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Guerrini R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1994
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BIB60098
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Romagnoli E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1840
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BIB60009
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Romagnoli E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2000
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BIB60092
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Merlotti G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1995
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BIB60079
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Repetti E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1855
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BIB60033
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1995
<b>CMPN - Nome</b>	Luconi R.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Rotundo F.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2012
<b>RVMN - Nome</b>	Raffaelli B.