

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	14
NCTN - Numero catalogo generale	00090569
ESC - Ente schedatore	S108
ECP - Ente competente	S108

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	coppa
OGTT - Tipologia	Morel 2645a 1
CLS - Categoria - classe e produzione	ceramica a vernice nera

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Molise
PVCP - Provincia	CB
PVCC - Comune	Campobasso

## LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Mazzarotta
LDCS - Specifiche	Deposito Soprintendenza

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di reperimento
------------------------------	----------------------

## PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Molise
PRVP - Provincia	CB

<b>PRVC - Comune</b>	Cercemaggiore
<b>PRVL - Località</b>	PESCO MORELLO
<b>UB - DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	64301
<b>INVD - Data</b>	2012
<b>RE - MODALITA' DI REPERIMENTO</b>	
<b>DSC - DATI DI SCAVO</b>	
<b>NCUN - Codice univoco ICCD</b>	1(S108)
<b>SCAN - Denominazione dello scavo</b>	Fattoria sannitica
<b>DSCF - Ente responsabile</b>	SBA CB
<b>DSCA - Responsabile scientifico</b>	Angela Di Niro
<b>DSCT - Motivo</b>	ricerca scientifica
<b>DSCM - Metodo</b>	scavo stratigrafico
<b>DSCD - Data</b>	1990
<b>DSCH - Sigla per citazione</b>	1(S108)
<b>DSCU - Unità Stratigrafica</b>	Sporadico
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	II a.C.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argilla/ a tornio, verniciatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	3.1
<b>MISD - Diametro</b>	18
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Labbro ingrossato a profilo arrotondato; attacco della vasca con parete moderatamente obliqua ed appena svasata.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Tale reperto, rientrante nella forma 2645 di Morel, è datato al pieno II sec. a.C. e trova riscontri con alcuni esemplari rinvenuti nell'abitato sannitico di Capracotta (I. Rainini, Capracotta. L'abitato sannitico di Fonte del Romito, 1996, 213-214 n° 546).
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	frammentario
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Si conserva una buona parte dell'orlo e delle pareti, in più frammenti

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero Beni e Attività Culturali

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SBA CB
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBA CB 2823D-Inv.64301

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	J. P. Morel
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1981
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00105S11
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	199
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	63
<b>BIL - Citazione completa</b>	J. P. Morel, Céramique Campanienne, 1981, p. 199, Pl. 63 serie 2645.

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2012
<b>CMPN - Nome</b>	Isabella Muccilli
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Cristiana Terzani
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Angela Di Niro

**AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS - Osservazioni</b>	Argilla depurata, compatta con rarissimi inclusi trasparenti. Vernice nera opaca e poco aderente.
---------------------------	---