

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00194992
ESC - Ente schedatore	S09
ECP - Ente competente	S09
EPR - Ente proponente	SBACAOR

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	statua
OGTT - Tipologia	pugilatore
CLS - Categoria - classe e produzione	SCULTURA/STATUARIA

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	SS
PVCC - Comune	Sassari
PVCL - Località	LI PUNTI

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Centro di Conservazione e Restauro
LDCU - Indirizzo	Voc. Baldinca n. 3
LDCS - Specifiche	luogo di restauro ed esposizione

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Sardegna
PRVP - Provincia	OR
PRVC - Comune	Cabras
PRVL - Località	CABRAS
PRVE	Mont'e Prama

UB - DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	26
INVD - Data	2008-2011
RE - MODALITA' DI REPERIMENTO	
DSC - DATI DI SCAVO	
SCAN - Denominazione dello scavo	Mont'e Prama
DSCF - Ente responsabile	SBACAOR
DSCA - Responsabile scientifico	A. Bedini, C. Tronchetti
DSCT - Motivo	lavori agricoli
DSCM - Metodo	per saggi stratigrafici
DSCD - Data	1975, 1977, 1979
DSCZ - Bibliografia specifica	C. TRONCHETTI 1978, Monte Prama-Cabras, in Studi Etruschi XLVI, pp. 589-590. C. TRONCHETTI 1981, Monte Prama (Com. di Cabras-Or), in Studi Etruschi XLIX, pp. 525-527. C. TRONCHETTI 1986, Nuragic Statuary from Monte Prama, in M.BALMUTH (ed.) Studies in Sardinian Archaeology, vol. II, Sardinia in the Mediterranean, The University of Michigan Press, Ann Arbor, pp. 40-59. C. TRONCHETTI 2005, Le tombe e gli eroi. Considerazioni sulla statuaria di Monte Prama, in P. BERNARDINI, R. ZUCCA (ed.), Il Mediterraneo di Heracles. Studi e ricerche, pp. 145-167.
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	Eta' del ferro I
DTZS - Frazione cronologica	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	X sec.a.C.
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	VIII sec.aC.
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi iconografica
ADT - Altre datazioni	età del Bronzo finale-età del Ferro iniziale
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	età nuragica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi iconografica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	calcare, a incisione, scalpellatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	145
MISL - Larghezza	60
MISS - Spessore	30

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Scultura in calcare fossilifero raffigurante un “pugilatore” in posizione stante. La figura indossa il gonnellino poggiato sui fianchi al di sotto dell’addome che si presenta arrotondato e prominente. Il gonnellino che termina a punta nella parte posteriore è suddiviso in due fasce rappresentate da due linee parallele orizzontali distanziate tra loro circa 8 centimetri. La fascia superiore rappresenta una cintura mentre la parte inferiore è caratterizzata da una piega diagonale. La parte posteriore della statua si presenta piana, e all’altezza dei fianchi sono evidenti le incisioni che rappresentano la chiusura della cintura terminante al centro con due punte rivolte verso il basso, separate da un tratto orizzontale; la cintura è decorata con una fettuccia centrale verticale, campita con tratteggi obliqui, imitante cordicella e con due fettucce oblique, forse in origine campite. La gamba destra presenta la cavigliera decorata a chevron entro margini costolati.

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione

mutilo

STCS - Indicazioni specifiche

Si conservano il torso, i bicipiti delle braccia e le gambe, la destra rotta alla caviglia, la sinistra al polpaccio.

RS - RESTAURI E ANALISI

RST - RESTAURI

RSTD - Data

2008-2011

RSTE - Ente responsabile

SBASSNU

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione

scavo

ACQN - Nome

Mont'e Prama

ACQD - Data acquisizione

1979

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Stato

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

New_1353101265231

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo

La pietra e gli eroi. Le sculture restaurate di Mont'e Prama

MSTL - Luogo

Sassari

MSTD - Data

2011-2012

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2012
CMPN - Nome	Valentina Leonelli
RSR - Referente scientifico	Emerenziana Usai
FUR - Funzionario responsabile	Emerenziana Usai

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	La scultura è stata esposta con il n. 12 nella mostra "La pietra e gli eroi. Le sculture restaurate di Mont'e Prama" presso il Centro di Conservazione e Restauro dei Beni Culturali, Sassari, anno 2011-2012. Alla statua sono stati attribuiti in fase di esposizione: 1) una testa, tronca alla fine del collo. Le superfici sono molto abrase per cui si riconoscono solo le cavità orbitali ed il naso; 2) la punta del gonnellino. In fase di esposizione è stata attribuita una base, riferimento scheda n. cat. gen. 2000194993.
---------------------------	--