

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00159990
ESC - Ente schedatore	S59
ECP - Ente competente	S59

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	scena di genere
SGTT - Titolo	Il palco dei poeti estemporanei

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	NU
PVCC - Comune	Fonni
PVE - Diocesi	NUORO

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione	Convento di S. Maria dei Martiri
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Chiesa e Convento di S. Maria dei Martiri

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
---------------	---------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1950
DTSF - A	1950
DTM - Motivazione cronologica	bibliografia

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTM - Motivazione	

<b>dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Delitala Mario
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1887/ 1990
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	59000075
<b>TRT - TIRATURA</b>	
<b>TRTN - Numerazione</b>	451/500
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ xilografia
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	32
<b>MISL - Larghezza</b>	24.5
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto non codificato
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure: uomini; donne. Abbigliamento: tradizionale. Animali.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in calce al foglio
<b>ISRI - Trascrizione</b>	451/500 - M.D.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	"Il palco dei poeti estemporanei" rientra nella stessa sfera di ispirazione de "La Predicazione" con una maggiore sottolineatura degli elementi espressivi e connotativi.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	159511
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Ciusa M.E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1987

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	59000684
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 28; pp. 122-123
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tavv. 82-83
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Frongia M.L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1999
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	59000019
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 232
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	figg. 317-318
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene a rischio
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2011
<b>CMPN - Nome</b>	Dettori M.P.
<b>CMPN - Nome</b>	Pulina L.
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Dettori M.P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Dettori M.P.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2012
<b>RVMN - Nome</b>	Pulina L.