

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00351281

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Maria Vergine annunciata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione attuale Manica Nuova

LDCC - Complesso di appartenenza Palazzo Reale

LDCU - Indirizzo via XX Settembre, 86

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Sabauda

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 125

INVD - Data 1952

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 481

INVD - Data 1899

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 295

INVD - Data 1871

STI - STIMA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
-------------------------------------	-------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PRVR - Regione	Piemonte
-----------------------	----------

PRVP - Provincia	TO
-------------------------	----

PRVC - Comune	Torino
----------------------	--------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
-------------------------	---------

PRCD - Denominazione	Palazzo dell'Accademia delle Scienze
-----------------------------	--------------------------------------

PRCU - Denominazione spazio viabilistico	via Accademia delle Scienze, 6
---	--------------------------------

PRCM - Denominazione raccolta	Galleria Sabauda
--------------------------------------	------------------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PRVR - Regione	Toscana
-----------------------	---------

PRVP - Provincia	FI
-------------------------	----

PRVC - Comune	Firenze
----------------------	---------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Gerini Giovanni
--------------------------------------	------------------------------------

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1825
---------------------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PRVR - Regione	Piemonte
-----------------------	----------

PRVP - Provincia	TO
-------------------------	----

PRVC - Comune	Torino
----------------------	--------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
-------------------------	---------

PRCD - Denominazione	palazzo Barolo
-----------------------------	----------------

PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Falletti di Barolo marchesi
--------------------------------------	--

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1825
-----------------------------	------

PRDU - Data uscita	1864
---------------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1741
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1742
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Batoni Pompeo
AUTA - Dati anagrafici	1708/ 1787
AUTH - Sigla per citazione	00006481
AAT - Altre attribuzioni	Maratta Carlo
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	47
MISL - Larghezza	36
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Presenza di depositi superficiali e ritocchi opacizzati. Alcuni sollevamenti della pellicola pittorica (cfr. sfondo scuro, in alto a sinistra).
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1987
RSTE - Ente responsabile	SBAS TO
RSTN - Nome operatore	Aghetta Dino
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni	Tela rettangolare dipinta in cornice lignea dorata barocchetta, con modanature decorate da un motivo a C, databile alla prima metà del XVIII secolo. Raffigura la Madonna a mezzo busto volta verso destra.

sull'oggetto	Il capo, visibile a tre quarti, è reclinato e le mani sono incrociate sul petto, in atteggiamento devoto.
DESI - Codifica Iconclass	73 A 51
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Maria Vergine. Abbigliamento.
NSC - Notizie storico-critiche	Segnalata nei più antichi cataloghi della Sabauda come opera di Carlo Maratta (e ancora in Lorenzetti 1914, p. 147), fu restituita a Batoni da Alessandro Baudi di Vesme nel 1899 (p. 130), attribuzione consolidatasi nella critica successiva. Esempio di maggior fortuna fra quelli dedicati da Pompeo Batoni al soggetto della Madonna e della Madonna con Bambino (Clark 1985, pp. 223-224, segnala dodici copie e una replica autografa al Louvre), attesta la riflessione condotta dal pittore sui modelli 'classici' di Guido Reni filtrati da Carlo Maratta, nel contegno e pudore della posa, nella fisionomia e nell'umile dolcezza dell'espressione del volto, nella grazia con cui sono atteggiare le mani, nel modo in cui la luce soffusa ammorbidisce i contorni e ombreggia le pieghe delle vesti. La datazione al 1740-1745 proposta da Isa Belli Barsali (1967, p. 102) è stata ulteriormente circoscritta da Clark in base alle stretta affinità fra quest'opera, la 'Sacra Famiglia Merendi' di Forlì e la 'Madonna con Bambino' della Galleria Borghese di Roma.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Falletti di Barolo marchesi
ACQD - Data acquisizione	1864
ACQL - Luogo acquisizione	Torino

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
CDGI - Indirizzo	via Accademia delle Scienze, 5 - Torino

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAA - Autore	Piccione, Vincenzo
FTAD - Data	1995/00/00
FTAE - Ente proprietario	SBAS TO
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 25980/DIA

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gerini, Giovanni
BIBD - Anno di edizione	1825
BIBH - Sigla per citazione	00003900

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rosini, Giovanni
BIBD - Anno di edizione	1839-1847
BIBH - Sigla per citazione	00001657
BIBN - V., pp., nn.	v. VIII, pp. 94-95
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	[Baudi di Vesme, Alessandro]
BIBD - Anno di edizione	1899
BIBH - Sigla per citazione	01002384
BIBN - V., pp., nn.	p. 130, n. 481
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	[Baudi di Vesme, Alessandro]
BIBD - Anno di edizione	1909
BIBH - Sigla per citazione	01002382
BIBN - V., pp., nn.	p. 135
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lorenzetti, Costanza
BIBD - Anno di edizione	1914
BIBH - Sigla per citazione	00001659
BIBN - V., pp., nn.	p. 147
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 5
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Voss, Hermann
BIBD - Anno di edizione	1924
BIBH - Sigla per citazione	00001605
BIBN - V., pp., nn.	p. 651
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lorenzetti, Costanza
BIBD - Anno di edizione	1924-1925
BIBH - Sigla per citazione	00001659
BIBN - V., pp., nn.	p. 331
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Emmerling, Ernst
BIBD - Anno di edizione	1932
BIBH - Sigla per citazione	00001660
BIBN - V., pp., nn.	p. 117, n. 107

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pacchioni, Guglielmo
BIBD - Anno di edizione	1932
BIBH - Sigla per citazione	01002348
BIBN - V., pp., nn.	p. 12

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mezzetti, Amalia
BIBD - Anno di edizione	1955
BIBH - Sigla per citazione	00001641
BIBN - V., pp., nn.	p. 306, n. 16

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gabrielli, Noemi
BIBD - Anno di edizione	1959
BIBH - Sigla per citazione	0100017
BIBN - V., pp., nn.	p. 16

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gabrielli, Noemi
BIBD - Anno di edizione	1965
BIBH - Sigla per citazione	01002347
BIBN - V., pp., nn.	P. 18

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Belli Barsali, Isa (a cura di)
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBH - Sigla per citazione	00001584
BIBN - V., pp., nn.	p. 102

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gabrielli, Noemi
BIBD - Anno di edizione	1971
BIBH - Sigla per citazione	01002327
BIBN - V., pp., nn.	p. 69, n. 481
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 443

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Clark, Anthony M.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	00001583

BIBN - V., pp., nn.	pp. 223-224, n. 56
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 51
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Corrado, Fabrizio
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	01002398
BIBN - V., pp., nn.	PP. 156, 162
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Guide brevi della Galleria Sabauda. Terzo settore. Collezioni dinastiche: da Carlo Emanuele III a Carlo Felice 1730 - 1831
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	01002330
BIBN - V., pp., nn.	p. 44
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2012
CMPN - Nome	Culatti, Marcella
RSR - Referente scientifico	Gabrielli, Edith
FUR - Funzionario responsabile	Nicita, Paola
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Il restauro condotto dalla ditta Aghetta nel 1987 ha interessato la sola cornice del dipinto.