

# SCHEMA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda TMA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00194939

ESC - Ente schedatore S09

ECP - Ente competente S09

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione materiale proveniente da ricognizione

OGTM - Definizione materiale componente ceramica

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Sardegna

PVCP - Provincia CA

PVCC - Comune Senorbì

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia museo

LDCN - Denominazione Museo Sa Domu Nosta

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Scaledda, 1

LDCM - Denominazione raccolta Museo Civico Sa Domu Nosta Senorbì

LDCS - Specifiche e note Il materiale è conservato nel deposito del museo, piano terra

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Sardegna

PRVP - Provincia CA

PRVC - Comune Senorbì

PRVL - Localita' SENORBI'

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia museo

PRCD - Denominazione Museo Sa Domu Nosta

PRCU - Denominazione spazio viabilistico via Scaledda, 1

<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Museo Civico Sa Domu Nosta Senorbì
<b>PRCS - Specifiche e note</b>	Il materiale è conservato nel deposito del museo, piano terra
<b>UB - DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO</b>	
<b>INVN - Numero</b>	STA 143.647 / STA 142.621 / STA 142.670 / STA 142.739 / STA 142.791 / STA 142.800 / STA 142.812
<b>INV - INVENTARIO</b>	
<b>INVN - Numero</b>	STA 142.619 / STA 142.643 / STA 142.831/ STA 142.753/ STA 142.723 / STA 143.676 / STA 143.632
<b>INV - INVENTARIO</b>	
<b>INVN - Numero</b>	STA 143.635 / STA 143.642 / STA 143.633 / STA 142.822/STA 143.646 /STA 142.805/STA 143.677/142.753
<b>INV - INVENTARIO</b>	
<b>INVN - Numero</b>	STA 143.627 / STA 143.630 / STA 143.678 / STA 142.613 / STA 142.615 / STA 142.644/ STA 142.669/ 421/
<b>RE - MODALITA' DI REPERIMENTO</b>	
<b>RCG - RICOGNIZIONI</b>	
<b>RCGU - Uso del suolo</b>	incolto
<b>RCGC - Condizioni di visibilita'</b>	erboso
<b>RCGA - Responsabile scientifico</b>	Costa, Antonio Maria
<b>RCGE - Motivo</b>	indagine territoriale
<b>RCGM - Metodo</b>	occasionale
<b>RCGD - Data</b>	1978/00/00 - 1982/00/00
<b>RCGS - Bibliografia specifica</b>	A. M. Costa, Santu Teru - Monte Luna (Campagne di scavo 1980-82), in Rivista di Studi Fenici, XI, 2, 1983, pp. 223-234.
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	Età punico-romana
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	V sec. a.C.
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	I sec. a.C.
<b>DTSL - Validita'</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	confronto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sugli oggetti</b>	Frammenti di ceramica punica e romana
<b>DESI - Interpretazione</b>	Frammenti di orli, fondi, anse di anfore, bacini, ceramica da mensa.
	Raccolta materiali di superficie, composto in prevalenza da materiale ceramico frammentario, proveniente dall'abitato di Santu Teru

**NSC - Notizie storico-critiche**

Senorbì, avvenuta alle fine degli anni Settanta inizi anni Ottanta a opera di Antonio Maria Costa. Il relativo materiale è conservato al Museo Civico Sa Domu Nosta di Senorbì

**MA - MATERIALE****MAC - MATERIALE COMPONENTE**

<b>MACC - Categoria</b>	ceramica
<b>MACL - Classe</b>	Ceramica comune da cucina
<b>MACD - Definizione</b>	Bacile, piatto, anforetta domestica, coppa, catino.
<b>MACQ - Quantita'</b>	22

**MAD - DESCRIZIONE MATERIALE COMPONENTE**

<b>MADD - Definizione</b>	orlo
<b>MADQ - Quantita'</b>	11
<b>MADI - Inventario di scavo</b>	STA 143.647 / STA 142.621 / STA 142.670 / STA 142.739 / STA 142.791 / STA 142.800 / STA 142.812 / STA 142.619 / STA 142.643 / STA 142.831/ STA 142.753

**MADN - Note**  
I nn. STA 143.647 / STA 142.621 / STA 142.670 / STA 142.791 orlo di anforette da cucina, con impasto di color beige e inclusi bianchi, neri e traslucidi, il n. STA 143.647 residua anche dell'ansa; mostrano orlo estroflesso arrotondato e e parete panciuta. Il n. STA 142.791 presenta una decorazione a bande rosse sotto l'orlo. I nn. STA 142.739 e STA 142.800 sono orli di coppette: il primo con orlo estroflesso, arrotondato, parete carenata; il secondo con parete verticale, orlo non distinto e decorato con banda rossa sopra l'orlo. Il n. STA 142.619 è orlo di bacile. Il n. STA 142.812 presenta parete e orlo con versatorio. Il n- STA 142.643 orlo verticale indistinto di catino con versatoio e fondo piatto, impasto di color beige, pochi inclusi piccoli neri. Il n. STA 142.831 è orlo di bacile con decorazione a palmette.

**MAD - DESCRIZIONE MATERIALE COMPONENTE**

<b>MADD - Definizione</b>	fondo
<b>MADQ - Quantita'</b>	7
<b>MADI - Inventario di scavo</b>	STA 142.723 / STA 143.676 / STA 143.632 / STA 143.635 / STA 143.642 / STA 143.633 / STA 142.822

**MADN - Note**  
STA 142.723: fondo a disco di bicchiere a calice, impasto beige, inclusi piccoli, rossi, neri, traslucidi, bianchi. STA 143.676: piede a disco di coppetta, impasto rosso mattone, inclusi molto piccoli neri. STA 143.632 / STA 143.635 / STA 143.642: fondo di olla o anforetta, con impasto rosso mattone e pochi inclusi neri molto piccoli. STA 143.633: fondo di piatto, piede a disco, molto grossolano e parete spessa, tracce di bruciato all'interno; la superficie di color rosso mattone, impasto color nocciola, molti inclusi bianchi e neri, pochi lucenti e traslucidi. STA 142.822: fondo bacile, superficie ricorperta da engobbio bianco, impasto rosa-rosso, inclusi grossolani bianchi, traslucidi e rossi.

**MAD - DESCRIZIONE MATERIALE COMPONENTE**

<b>MADD - Definizione</b>	ansa
<b>MADQ - Quantita'</b>	3
<b>MADI - Inventario di scavo</b>	STA 143.646 / STA 142.805/ STA421
<b>MADN - Note</b>	STA 142.805 ansa a nastro

**MAD - DESCRIZIONE MATERIALE COMPONENTE**

<b>MADD - Definizione</b>	parete
---------------------------	--------

<b>MADQ - Quantita'</b>	1
<b>MADI - Inventario di scavo</b>	STA 143.677
<b>MADN - Note</b>	impasto rosso mattone, inclusi piccoli neri molto radi

## MA - MATERIALE

### MAC - MATERIALE COMPONENTE

<b>MACC - Categoria</b>	ceramica
<b>MACL - Classe</b>	Anfore da trasporto
<b>MACD - Definizione</b>	anfora
<b>MACQ - Quantita'</b>	7

### MAD - DESCRIZIONE MATERIALE COMPONENTE

<b>MADD - Definizione</b>	orlo
<b>MADQ - Quantita'</b>	7
<b>MADI - Inventario di scavo</b>	STA 143.627 / STA 143.630 / STA 143.678 / STA 142.613 / STA 142.615 / STA 142.644/ STA 142.669
<b>MADN - Note</b>	STA 143.627: orlo ingrossato, sezione ovoidale, superficie color rosso mattone, impasto sandwich (beige interno rosso esterno), inclusi piccoli neri molto radi. STA 143.630: orlo estroflesso, sezione a mandorla, impasto rosso mattone, inclusi neri piccoli molto radi. STA 143.678: orlo estroflesso, arrotondato, presenta banda rossa sotto l'orlo, impasto beige, con molti inclusi piccoli e medi, neri, binchi, traslucidi e rossi. STA 142.613: orlo a tesa interna, impasto beige rosa, molti inclusi piccoli e medi neri, bianchi e traslucidi, duperficie forse ricoperta da engobbio bianco. STA 142.615: orlo estroflesso verticale, separato dalla parete da un profondo solco, impasto beige rosa, inclusi grandi e molto grandi neri, bianchi, traslucidi, marron e rossi. STA 142.644: orlo a tesa interna, impasto rosso mattone, inclusi piccoli neri molto frequenti, bianchi, rossi, traslucidi. STA 142.669: orlo estroflesso arrotondato, banda rossa sotto e sopra l'orlo, impasto di color beige, molti incl

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Il materiale è costituito per la maggior parte da frammenti

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	ricognizione archeologica
<b>ACQN - Nome</b>	Costa, Antonio Maria
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1978-1980 ca
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	CA/Senorbi/Santu Teru

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza per i Beni rcheologici per le Province di Cagliari e Oristano

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	COSTA, FRANCESCA
<b>FTAD - Data</b>	2012
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	2000194939

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	COSTA, FRANCESCA
<b>FTAD - Data</b>	2012
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	2000194939-2

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	COSTA, FRANCESCA
<b>FTAD - Data</b>	2012
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	2000194939-3

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2012
<b>CMPN - Nome</b>	Costa, Francesca

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Minoja, Marco Edoardo
---------------------------------------	-----------------------

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Usai, Emerenziana
---------------------------------------	-------------------

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2012
<b>RVMN - Nome</b>	Costa, Francesca