

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00265632
ESC - Ente schedatore	S143
ECP - Ente competente	S143
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero oggetti /elementi	1
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Ultima Cena - Pitture murali
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Vitale da Bologna - Ultima Cena - Veduta del cantiere nella fase di ritrovamento delle pitture - Bologna - Refettorio della foresteria del convento di San Francesco
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	Bologna - Convento di S. Francesco/ Vitale da Bologna - Il Cenacolo/ Al momento del ritrovamento
SGLS - Specifiche del titolo	manoscritto sul recto del supporto secondario
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN - Denominazione	Soprintendenza per i beni Architettonici e Paesaggistici - Bologna
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Dall'Armi Marescalchi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via IV Novembre, 5
LDCM - Denominazione	

raccolta

Archivio Fotografico

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBF - UBICAZIONE FOTO

UBFP - Fondo

Fondo positivi

INV - INVENTARIO

INVN - Numero inventario
generale

P_000017

INVD - Data inventariazione

2012

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo

XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da

1935

DTSV - Validita'

ca

DTSF - A

1936

DTSL - Validita'

ca

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

DTMM - Motivazione

analisi storica

DTMS - Specifiche

ritrovamento del ciclo pittorico

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

AUFN - Nome scelto
(persona singola)

anonimo

AUFM - Motivazione
dell'attribuzione

n.r. [non rilevabile]

AUT - ALTRO AUTORE

AUTN - Nome scelto
(persona singola)

Vitale da Bologna

AUTR - Riferimento
all'intervento

pittore

AUTH - Sigla per citazione

00000592

MT - DATI TECNICI

MTX - Indicazione di colore

BN

MTC - Materia e tecnica

gelatina bromuro d'argento/ carta

MIS - MISURE

MISO - Tipo misure

supporto primario

MISU - Unita' di misura

mm

MISA - Altezza

125

MISL - Larghezza

173

MIS - MISURE

MISO - Tipo misure

supporto secondario

MISU - Unita' di misura

mm

MISA - Altezza

342

MISL - Larghezza

242

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

buono

DA - DATI ANALITICI**DSO - Indicazioni sull'oggetto**

Il positivo, incollato su di un supporto secondario, è conservato all'interno di una carpetta a due falde in cartoncino leggero, intestata "CHIESA DI S. FRANCESCO/ VITALE DA BOLOGNA - IL CENACOLO/ 25". La carpetta è riposta dentro un faldone di cartone rivestito di stoffa, dove sono conservati i positivi dedicati alla chiesa bolognese di S. Francesco (scatola 1), ordinati per numero progressivo di inventario.

NSC - Notizie storico-critiche

La stampa in esame e la precedente (NCTN 0265631) sono riconducibili al biennio 1935-1936: durante l'esecuzione di alcuni lavori strutturali nel convento di S. Francesco venne scoperto, su di una parete dell'ex foresteria nascosto da un tramezzo seicentesco, un ciclo pittorico ad affresco, attribuito successivamente a Vitale da Bologna. Nello stesso 1936 Enrico Podio si occupò del distacco delle superstite pitture, che vennero collocate, dopo il restauro, alla Pinacoteca Nazionale di Bologna.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali SBAP BO

CDGI - Indirizzo

via IV Novembre, 5 - Bologna

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

SBAPBO/P_000017

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Garani L.

BIBD - Anno di edizione

1948

BIBH - Sigla per citazione

00000001

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Rodriquez F.

BIBD - Anno di edizione

1948

BIBH - Sigla per citazione

00000002

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Raule A.

BIBD - Anno di edizione

1954

BIBH - Sigla per citazione

00000003

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	D'Amico R. (a cura di)
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	00000008
BIBN - V., pp., nn.	pp. 87-88 - scheda 8

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Vignal L.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	00000004

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Monari P.
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	00000006
BIBN - V., pp., nn.	pp. 311-329

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bentini J./ Cammarota G.P./ Scaglietti Kelescian D.
BIBD - Anno di edizione	2004
BIBH - Sigla per citazione	00000007
BIBN - V., pp., nn.	pp. 91-93 - scheda 19

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2012
CMPN - Nome	Mengoli E.
FUR - Funzionario responsabile	Ferrari T.