

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00265632
ESC - Ente schedatore	S143
ECP - Ente competente	S143

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Ultima Cena - Pitture murali
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Vitale da Bologna - Ultima Cena - Veduta del cantiere nella fase di ritrovamento delle pitture - Bologna - Refettorio della foresteria del convento di San Francesco

SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	Bologna - Convento di S. Francesco/ Vitale da Bologna - Il Cenacolo/ Al momento del ritrovamento
SGLS - Specifiche del titolo	manoscritto sul recto del supporto secondario

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	Soprintendenza per i beni Architettonici e Paesaggistici - Bologna
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Dall'Armi Marescalchi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via IV Novembre, 5
LDCM - Denominazione	

raccolta	Archivio Fotografico
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBF - UBICAZIONE FOTO	
UBFP - Fondo	Fondo positivi
INV - INVENTARIO	
INVN - Numero inventario generale	P_000017
INVD - Data inventariazione	2012
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1935
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1936
DTSL - Validita'	ca
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
DTMM - Motivazione	analisi storica
DTMS - Specifiche	ritrovamento del ciclo pittorico
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
AUFN - Nome scelto (persona singola)	anonimo
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	n.r. [non rilevabile]
AUT - ALTRO AUTORE	
AUTN - Nome scelto (persona singola)	Vitale da Bologna
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTH - Sigla per citazione	00000592
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/ carta
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto primario
MISU - Unita' di misura	mm
MISA - Altezza	125
MISL - Larghezza	173
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto secondario
MISU - Unita' di misura	mm
MISA - Altezza	342
MISL - Larghezza	242

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di
conservazione**

buono

DA - DATI ANALITICI**DSO - Indicazioni sull'oggetto**

Il positivo, incollato su di un supporto secondario, è conservato all'interno di una carpetta a due falde in cartoncino leggero, intestata "CHIESA DI S. FRANCESCO/ VITALE DA BOLOGNA - IL CENACOLO/ 25". La carpetta è riposta dentro un faldone di cartone rivestito di stoffa, dove sono conservati i positivi dedicati alla chiesa bolognese di S. Francesco (scatola 1), ordinati per numero progressivo di inventario.

NSC - Notizie storico-critiche

La stampa in esame e la precedente (NCTN 0265631) sono riconducibili al biennio 1935-1936: durante l'esecuzione di alcuni lavori strutturali nel convento di S. Francesco venne scoperto, su di una parete dell'ex foresteria nascosto da un tramezzo seicentesco, un ciclo pittorico ad affresco, attribuito successivamente a Vitale da Bologna. Nello stesso 1936 Enrico Podio si occupò del distacco delle superstiti pitture, che vennero collocate, dopo il restauro, alla Pinacoteca Nazionale di Bologna.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione
specifica**

Ministero per i Beni e le Attività Culturali SBAP BO

CDGI - Indirizzo

via IV Novembre, 5 - Bologna

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

SBAPBO/P_000017

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Garani L.

BIBD - Anno di edizione

1948

BIBH - Sigla per citazione

00000001

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Rodriquez F.

BIBD - Anno di edizione

1948

BIBH - Sigla per citazione

00000002

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Raule A.

BIBD - Anno di edizione

1954

BIBH - Sigla per citazione

00000003

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	D'Amico R. (a cura di)
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	00000008
BIBN - V., pp., nn.	pp. 87-88 - scheda 8

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Vignali L.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	00000004

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Monari P.
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	00000006
BIBN - V., pp., nn.	pp. 311-329

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bentini J./ Cammarota G.P./ Scaglietti Kelescian D.
BIBD - Anno di edizione	2004
BIBH - Sigla per citazione	00000007
BIBN - V., pp., nn.	pp. 91-93 - scheda 19

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2012
CMPN - Nome	Mengoli E.
FUR - Funzionario responsabile	Ferrari T.