

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | F |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 08 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00265666 |
| ESC - Ente schedatore | S143 |
| ECP - Ente competente | S143 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|---|----------|
| OGTD - Definizione dell'oggetto | positivo |
| OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto | m |

QNT - QUANTITA'

| | |
|---------------------------------|---|
| QNTN - Numero oggetti /elementi | 1 |
|---------------------------------|---|

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

| | |
|---------------------------------|--|
| SGTI - Identificazione | Storie della vita di Cristo - Pitture murali |
| SGTD - Indicazioni sul soggetto | Francesco da Rimini - Crocifissione, dopo lo strappo - Bologna - Convento di San Francesco |

SGL - TITOLO

| | |
|------------------------------|---|
| SGLT - Titolo proprio | Bologna - Convento S. Francesco - Affresco di Francesco da Rimini dopo il distacco (1939) |
| SGLS - Specifiche del titolo | dattiloscritto sul verso del supporto secondario |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Emilia-Romagna |
| PVCP - Provincia | BO |
| PVCC - Comune | Bologna |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|--|
| LDCN - Denominazione | Soprintendenza per i beni Architettonici e Paesaggistici - Bologna |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | Palazzo Dall'Armi Marescalchi |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via IV Novembre, 5 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Archivio Fotografico |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**UBF - UBICAZIONE FOTO**

UBFP - Fondo Fondo positivi

INV - INVENTARIO

INVN - Numero inventario generale P_000051

INVD - Data inventariazione 2012

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1939

DTSF - A 1939

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

DTMM - Motivazione data

DTMS - Specifiche dattiloscritta sul verso del supporto secondario

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

AUFN - Nome scelto (persona singola) Podio, Enrico

AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo Podio

AUFR - Riferimento all'intervento fotografo principale

AUFM - Motivazione dell'attribuzione iscrizione

AUFK - Specifiche sull'attribuzione indicazione di responsabilità sul pergamino della lastra negativa

AUT - ALTRO AUTORE

AUTN - Nome scelto (persona singola) Francesco da Rimini

AUTA - Dati anagrafici notizie prima metà sec. XIV

AUTR - Riferimento all'intervento pittore

AUTH - Sigla per citazione 10002145

MT - DATI TECNICI

MTX - Indicazione di colore BN

MTC - Materia e tecnica gelatina bromuro d'argento/ carta

MIS - MISURE

MISO - Tipo misure supporto primario

MISU - Unita' di misura mm

MISA - Altezza 237

MISL - Larghezza 182

MIS - MISURE

| | |
|--------------------------------|---------------------|
| MISO - Tipo misure | supporto secondario |
| MISU - Unita' di misura | mm |
| MISA - Altezza | 345 |
| MISL - Larghezza | 245 |

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI

| | |
|---------------------------------------|---|
| DSO - Indicazioni sull'oggetto | Il positivo, incollato su di un supporto secondario, è conservato all'interno di una carpetta a due falde in cartoncino leggero, intestata "BOLOGNA/ CHIESA DI S. FRANCESCO/ AFFRESCHI DI F. DA RIMINI/ 18". La carpetta è riposta dentro un faldone di cartone rivestito di stoffa, dove sono conservati i positivi dedicati alla chiesa bolognese di S. Francesco (scatola 1), ordinati per numero progressivo di inventario. |
|---------------------------------------|---|

| | |
|---------------------------------------|--|
| NSC - Notizie storico-critiche | Nell'armadio AF.5 è conservata la lastra negativa appartenente alla stampa in esame (soltanto visionata, non ancora catalogata e digitalizzata), che permette di attribuire la paternità del positivo ad Enrico Podio: sul pergamino, dentro il quale si conserva la matrice 18x24, è infatti manoscritto il cognome del restauratore. La ripresa documenta lo stato conservativo di uno dei grandi frammenti del complesso affrescato da Francesco da Rimini nella parete di fondo del refettorio vecchio, due anni dopo lo strappo effettuato nel 1937 da Podio, autore stesso della ripresa. Il monumentale pannello, con la scena della Crocifissione, è ora conservato nella basilica francescana sulla parete destra accanto alla zona absidale. |
|---------------------------------------|--|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali SBAP BO |
| CDGI - Indirizzo | via IV Novembre, 5 - Bologna |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAN - Codice identificativo | SBAPBO/P_000051 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Garani L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1948 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000001 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Rodriquez F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1948 |

| | |
|--|---|
| BIBH - Sigla per citazione | 00000002 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Raule A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1954 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000003 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | D'Amico R. (a cura di) |
| BIBD - Anno di edizione | 1990 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000008 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Vignali L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1996 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000004 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Monari P. |
| BIBD - Anno di edizione | 2001 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000006 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 311-329 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Bentini J./ Cammarota G.P./ Scaglietti Kelescian D. |
| BIBD - Anno di edizione | 2004 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000007 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 56-61 - scheda 8 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2012 |
| CMPN - Nome | Mengoli E. |
| FUR - Funzionario responsabile | Ferrari T. |