

# SCHEMA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	I

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00000658

ESC - Ente schedatore	S310
ECP - Ente competente	S310

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	negativo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	c

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
QNTO - Numero d'ordine	1

**SG - SOGGETTO****SGT - SOGGETTO**

SGTI - Identificazione

L0518

**SGL - TITOLO**

SGLA - Titolo attribuito

disegno della facciata della chiesa di S. Francesco al Prato di Perugia, con iscr. "Francesco Moretti dis. 1888"

SGLS - Specifiche del titolo

disegno della facciata della chiesa di S. Francesco al Prato di Perugia, con iscr. "Francesco Moretti dis. 1888"

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato

ITALIA

PVCR - Regione

Umbria

PVCP - Provincia

PG

PVCC - Comune

Perugia

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

LDCN - Denominazione

studio di vetrate artistiche Moretti-Caselli

LDCU - Denominazione spazio viabilistico

via Fatebenefratelli, 2

LDCM - Denominazione raccolta

archivio privato Moretti-Caselli

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBF - UBICAZIONE FOTO**

UBFP - Fondo

fondo Moretti-Caselli

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo

XX/ XXI

DTZS - Frazione di secolo

fine/ inizio

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da

1880

DTSF - A

1920

**DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

DTMM - Motivazione

analisi storica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

AUFB - Nome scelto (ente collettivo)

studio di vetrate artistiche Moretti-Caselli

**MT - DATI TECNICI**

MTX - Indicazione di colore

BN

MTC - Materia e tecnica

gelatina bromuro d'argento/ vetro

**MIS - MISURE**

MISO - Tipo misure

singola immagine

MISU - Unita'

mm

MISA - Altezza

130

MISL - Larghezza

180

<b>FRM - Formato</b>	lastra intera
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	lato emulsione: specchio d'argento
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	via Fatebenefratelli, 2
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	L0518_SC045_p.jpg
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2012
<b>CMPN - Nome</b>	D'Arrigo M.
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Bianchi A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Martinelli R.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2012
<b>RVMN - Nome</b>	D'Arrigo M.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	scatola originaria n. 44, scatola di color rosso, recante iscr.: "FOTOGRAFIE DI QUADRI ANTICHI REPPRESENTANTI S. FRANCESCO, QUADRO AD OLIO MADONNA CON BAMBINO ESEGUITA E DONATA PER IL MATRIMONIO DELLA C. ANGELICA CONESTABILE, URNA ETRUSCA RINVENUTA NEL NUOVO OSPEDALE DI MONTELUCE"