

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00351306

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione incoronazione di spine

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione attuale Manica Nuova

LDCC - Complesso di appartenenza Palazzo Reale

LDCU - Indirizzo via XX Settembre, 86

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Sabauda

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 154

INVD - Data 1952

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 67

INVD - Data 1899

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 86

INVD - Data 1871

STI - STIMA**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione** luogo di deposito**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVS - Stato** ITALIA**PRVR - Regione** Piemonte**PRVP - Provincia** TO**PRVC - Comune** Torino**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRCT - Tipologia** palazzo**PRCD - Denominazione** Palazzo dell'Accademia delle Scienze**PRCU - Denominazione spazio viabilistico** via Accademia delle Scienze, 6**PRCM - Denominazione raccolta** Galleria Sabauda**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVS - Stato** ITALIA**PRVR - Regione** Piemonte**PRVP - Provincia** TO**PRVC - Comune** Torino**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRCM - Denominazione raccolta** Collezioni sabaude**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVII**DTZS - Frazione di secolo** prima metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1615**DTSV - Validità** ca**DTSF - A** 1630**DTSL - Validità** ca**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento all'autore** maniera**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**AUTN - Nome scelto** Manfredi Bartolomeo

AUTA - Dati anagrafici	1582/ 1622
AUTH - Sigla per citazione	00006489
AAT - Altre attribuzioni	Molineri Giovanni Antonio
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	115
MISL - Larghezza	175
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Alcuni squilibri di verniciatura determinati dai ritocchi eseguiti direttamente sulla tela.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1990
RSTE - Ente responsabile	SBAS TO
RSTN - Nome operatore	Nicola Restauri s.r.l.
RSTR - Ente finanziatore	NR
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tela rettangolare dipinta in cornice lignea dorata del XVIII secolo, decorata con modanature lisce e a ovuli. Rappresenta Cristo torturato e coronato di spine: Cristo è al centro, seduto a torso nudo, il capo reclinato e gli occhi chiusi, le mani legate in grembo. Uno sgherro alle sue spalle, dal volto ridente, gli pone in capo la corona di spine. Ai lati di Cristo altri tre sgherri, due a sinistra, uno di spalle e con indosso un'armatura metallica, l'ultimo a destra, di profilo e seminudo.
DESI - Codifica Iconclass	73 D 35 2
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Gesù Cristo, soldati. Strumenti del martirio.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto figura nei più antichi cataloghi della Sabauda con un'attribuzione a Giovanni Antonio Molineri (cfr. Callery 1859, p. 115, Baudi di Vesme 1899, p. 42, Pacchioni 1932, p. 20). Come tale fu accolto, con qualche riserva, da Vittoria Moccagatta (1958-1959, pp. 73, 82) ed è repertoriato nei volumi di Moir sui pittori caravaggeschi (1967, v. I p. 266, 1976, p. 146). La prima a mettere in dubbio l'attribuzione al Molineri, in favore di altro pittore caravaggesco, è stata Noemi Gabrielli (1971, p. 193), seguita da Benedict Nicolson che ha spostato il quadro nell'orbita di Bartolomeo Manfredi (1979, p. 72; 1990, v. I p. 145). Il riferimento si rivela, all'analisi stilistica, puntuale. Derivazione dall'Incoronazione di spine' di Caravaggio del Kunsthistorisches Museum di Vienna, il dipinto ben rientra fra le versioni più facili e 'vulgate' prodotte da Manfredi, a cui rimanda soprattutto il volto dello sgherro alle spalle del Cristo, ma rivela la non autografia del maestro per la minor sapienza chiaroscurale, per il

contrasto luce-ombra meno drammatico, per il realismo meno icastico e le anatomiche meno squadrate. Opera di maniera di buona fattura.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Collezioni sabaude
ACQL - Luogo acquisizione	Torino

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
CDGI - Indirizzo	via Accademia delle Scienze, 5 - Torino

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAA - Autore	Orcorte, Ernani
FTAD - Data	2004/00/00
FTAE - Ente proprietario	SBAS TO
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 62212/DIA

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Callery, J. M.
BIBD - Anno di edizione	1859
BIBH - Sigla per citazione	01002383
BIBN - V., pp., nn.	p. 115

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	[Baudi di Vesme, Alessandro]
BIBD - Anno di edizione	1899
BIBH - Sigla per citazione	01002384
BIBN - V., pp., nn.	p. 42

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	[Baudi di Vesme, Alessandro]
BIBD - Anno di edizione	1909
BIBH - Sigla per citazione	01002382
BIBN - V., pp., nn.	p. 43

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bonino, Attilio

BIBD - Anno di edizione	1930
BIBH - Sigla per citazione	00001648
BIBN - V., pp., nn.	p. 58
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Baudi di Vesme, Alessandro
BIBD - Anno di edizione	1932
BIBH - Sigla per citazione	00001670
BIBN - V., pp., nn.	p. 384
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pacchioni, Guglielmo
BIBD - Anno di edizione	1932
BIBH - Sigla per citazione	01002348
BIBN - V., pp., nn.	p. 20
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Moccagatta, Vittoria
BIBD - Anno di edizione	1958/ 1959
BIBH - Sigla per citazione	00001621
BIBN - V., pp., nn.	pp. 73, 82
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gabrielli, Noemi
BIBD - Anno di edizione	1959
BIBH - Sigla per citazione	0100017
BIBN - V., pp., nn.	p. 24
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gabrielli, Noemi
BIBD - Anno di edizione	1965
BIBH - Sigla per citazione	01002347
BIBN - V., pp., nn.	p. 27
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Baudi di Vesme, Alessandro
BIBD - Anno di edizione	1963-1982
BIBH - Sigla per citazione	00001630
BIBN - V., pp., nn.	v. II, p. 713
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Moir, Alfred

BIBD - Anno di edizione	1967
BIBH - Sigla per citazione	00001649
BIBN - V., pp., nn.	v. I, p. 266
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gabrielli, Noemi
BIBD - Anno di edizione	1971
BIBH - Sigla per citazione	01002327
BIBN - V., pp., nn.	p. 193, n. 67
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 316
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Moir, Alfred
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	00001650
BIBN - V., pp., nn.	p. 146, n. 245i
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Nicolson, Benedict
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	00001671
BIBN - V., pp., nn.	p. 72
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Nicolson, Benedict
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	00001651
BIBN - V., pp., nn.	v. I, p. 145, n. 323
BIBI - V., tavv., figg.	v. II, fig. 323
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Guide brevi della Galleria Sabauda. Primo settore. Collezioni dinastiche: da Emanuele Filiberto a Carlo Emanuele I 1550 c. - 1630
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	01002328
BIBN - V., pp., nn.	p. 54
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Hartje , Nicole
BIBD - Anno di edizione	2004
BIBH - Sigla per citazione	00001672
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2012
CMPN - Nome	Culatti, Marcella
RSR - Referente scientifico	Gabrielli, Edith
FUR - Funzionario responsabile	Nicita, Paola