

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda A

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00403167

ESC - Ente schedatore S60

ECP - Ente competente S60

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione bene composto

RSET - Tipo scheda A

RSEC - Codice bene 0900403168

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione

tipologica	palazzo
OGTN - Denominazione	PALAZZO DI SAN GALGANO
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	Siena
PVCL - Localita'	SIENA
PVCI - Indirizzo	via Roma, 47
PVCV - Altre vie di comunicazione	via Fieravecchia
CST - CENTRO STORICO	
CSTN - Numero d'ordine	01
CSTD - Denominazione	Siena
CSTA	capoluogo municipale
ZUR - ZONA URBANA	
ZURD - Denominazione	Terzo di San Martino
SET - ZONA URBANA	
SETT - Tipo	SU
SETD - Denominazione	Ponte di Romana
CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTSC - Comune	Siena
CTSF - Foglio/Data	135/1951(1995)
CTSN - Particelle	145
CTSP - Proprietari	Ente pubblico non territoriale: Università degli Studi di Siena.
CTSE - Particelle ed altri elementi di confine	particelle 144/146
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	11.338645044
GPDPY - Coordinata Y	43.316562231
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	

GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1003427_idrst10k
GPBT - Data	13-1-2013
GPBO - Note	(310009) -CTR 10.000- (http://web.rete.toscana.it/sgrwms/com.rt.wms.RTmap) -idrst10k

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)	progetto
AUTS - Rapporto al nome	attribuito
AUTM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Francesco di Giorgio Martini
AUTA - Dati anagrafici	Siena 1439 - 1501
AUTH - Sigla per citazione	AUT60005

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)	ristrutturazione
AUTS - Rapporto al nome	progetto firmato
AUTM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Fonte dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Giuseppe Partini
AUTA - Dati anagrafici	Siena 1842-1895
AUTH - Sigla per citazione	AUT60035

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione
ATBD - Denominazione	rinascimento
ATBM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA

REN - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	costruzione
RENN - Notizia	<p>Il Palazzo fu costruito dai monaci dell'abbazia di San Galgano intorno al 1474 dopo che, il 9 settembre, ne fu dichiarata la volontà dall'abate Giovanni di Niccolò con una precisa descrizione del progetto. La scelta del luogo sembrerebbe dovuta alla presenza in quella zona dello Spedaletto della Maddalena, già proprietà dei monaci. Tuttavia l'area su cui sorge l'edificio non corrisponde a quella dello spedale, ma probabilmente nel luogo di vecchie case i cui materiali ottenuti dalla demolizione furono riutilizzati per la nuova fabbrica. Il nuovo palazzo fu costruito tra il 1474 ed il 1480 modificando però il progetto originario che prevedeva la realizzazione di due piani con doppio ordine di bifore più un loggiato, fermata così al compimento del solo primo livello. Nel 1480 la struttura del palazzo consisteva in un corpo principale su due piani con uno o due bracci interni distribuito attorno</p>

ad una corte centrale con pozzo, chiusa verso Fieravecchia da un muro di cinta.

RENF - Fonte bibliografia

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo XV

RELI - Data 09/09/1474

RELX - Validità post

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo XV

REVI - Data 1480/00/00

REVX - Validità ante

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA

RENR - Riferimento intero bene

RENS - Notizia sintetica costruzione

RENN - Notizia

Le vicende che portarono dall'inizio del XV secolo al lento declino dell'ordine monastico e che proprio nella sospensione del completamento del prestigioso palazzo trovano una precisa conferma, culminarono nel 1503 con la concessione in Commenda dell'abbazia al cardinale Francesco Sanseverino e presumibilmente con l'alienazione delle proprietà. Quando nel 1588 il palazzo di San Galgano è in uso alla Congregazione delle Povere Abbandonate fondata da Domenico Billò, ne risulta proprietario un tale Girolamo Pannilini che lo cederà poi nel 1593 per la somma di 600 fiorini al conte Aurelio Chigi, subentrato alla morte del Billò nella carica di carnarleno della Congregazione.

RENF - Fonte bibliografia

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo XVI

RELI - Data 1503/00/00

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo XVI

REVI - Data 1593/00/00

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA

RENR - Riferimento intero bene

RENS - Notizia sintetica ristrutturazione

RENN - Notizia

L'edificio che nel lungo arco di tempo che va dal 1480 al 1593 era già stato trasformato frammentando gli originali spazi interni e realizzando, forse prima degli interventi del Chigi, vide la sopraelevazione della metà sinistra del corpo principale con un ampio loggiato in mattoni. In aggiunta ad un generale e significativo riassetto della struttura del palazzo, ridistribuito attorno al cortile interno porticato, si inserisce in questa fase la costruzione della cappella e della sacrestia al piano terra oltre ad un piccolo coro posto sopra l'ingresso del palazzo.

RENF - Fonte bibliografia

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XVI
RELI - Data	1503/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVI
REVI - Data	1593/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	intero bene
RENN - Notizia	Nel 1676 le Povere Abbandonate si trasferirono nel convento di San Girolamo ed il palazzo acquistato dall'altra Congregazione fondata dal Chigi, detta delle Vergini del Soccorso, fu collegato tramite un cavalcavia all'edificio realizzato lungo la via Fieravecchia tra il 1596 ed il 1601. La necessità di ampliare gli spazi a disposizione della congregazione suggerì nel 1786 l'annessione del convento di Santa Monaca commissionando all'architetto Bernardino Fantastici un'ampia ristrutturazione che però esclude interventi al palazzo San Galgano. Un secondo progetto di ristrutturazione dei Conservatori Riuniti fu affidato nel 1891 all'architetto senese Giuseppe Partini che nella stesura finale prevedeva un totale rifacimento sia della struttura interna che delle facciate di Palazzo San Galgano, proponendone la fisionomia originaria pensata nel 1474.
RENF - Fonte	bibliografia
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVII
RELI - Data	1676/00/00
RELX - Validita'	post
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XIX
REVI - Data	1891/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	intero bene
RENN - Notizia	Dal 1976 l'edificio è sede della facoltà di lettere. Acquistato nel 1978 dall'Università degli studi di Siena ha subito una misurata ed attenta operazione di recupero.
RENF - Fonte	bibliografia
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XX
RELI - Data	1976/00/00
RELX - Validita'	post
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XX
IS - IMPIANTO STRUTTURALE	
IST - Configurazione strutturale primaria	Edificio che si sviluppa su tre piani fuori terra; strutture portanti in pietra e laterizio con cortina pietra tufacea; copertura a tetto con manto in laterizio.
PN - PIANTA	

PNR - Riferimento alla parte	intero bene
PNT - PIANTA	
PNTQ - Riferimento piano o quota	p.t.
PNTS - Schema	centrale
PNTF - Forma	quadrata
PNTE - Dati iconografici significativi	corte interna
SV - STRUTTURE VERTICALI	
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCU - Ubicazione	intero bene
SVCT - Tipo di struttura	pareti portanti
SVCC - Genere	in muratura
SVCM - Materiali	laterizio
SVCM - Materiali	pietra
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a crociera
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a botte
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	solaio
CP - COPERTURE	
CPU - Ubicazione	intero bene
CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA	
CPFG - Genere	a tetto
CPFF - Forma	a capanna
CPM - MANTO DI COPERTURA	
CPMR - Riferimento	intera copertura
CPMT - Tipo	tegole
CPMQ - Qualificazione del tipo	coppi
CPMQ - Qualificazione del tipo	embrici
CPMM - Materiali	laterizio
US - UTILIZZAZIONI	
USA - USO ATTUALE	
USAR - Riferimento alla parte	intero bene
USAD - Uso	uffici e aule universitarie

USO - USO STORICO

USOR - Riferimento alla parte	intero bene
USOC - Riferimento cronologico	destinazione originaria
USOD - Uso	abitazione

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Università degli Studi di Siena
CDGI - Indirizzo	Siena, via Banchi di Sotto, 55

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DM (L n. 1089/1939, art. 4)
NVCE - Estremi provvedimento	Declaratoria 23/05/1988

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1995
FTAN - Codice identificativo	403167/90201
FTAT - Note	corte interna

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1995
FTAN - Codice identificativo	403167/95200
FTAT - Note	prospetto principale su via Roma

DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA

DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	mappa catastale
DRAS - Scala	1:1000
DRAN - Codice identificativo	403167 catastale
DRAD - Data	1951(1995)

DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA

DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	disegno di progetto
DRAO - Note	planimetria del piano terra
DRAN - Codice identificativo	403167 planimetria
DRAA - Autore	Partini G.

DRAD - Data	1892
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Milanesi G.
BIBD - Anno di edizione	1862
BIBH - Sigla per citazione	BIB60129
BIBN - V., pp., nn.	pp. 410-414
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Torriti P.
BIBD - Anno di edizione	1988, 1992
BIBH - Sigla per citazione	BIB60005
BIBN - V., pp., nn.	pp. 352-353
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Fiorini A.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	BIB60006
BIBN - V., pp., nn.	p 328
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	AA.VV.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	BIB60030
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bruno A.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	BIB60130
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Blasio F.S.
FUR - Funzionario responsabile	Rotundo F.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2013
RVMN - Nome	Caldelli L.
AN - ANNOTAZIONI	

OSS - Osservazioni

Rimane incertezza sull'autore del progetto originario che nonostante l'analogia stilistica con palazzo Spannocchi non permetterebbe di attribuirne la paternità a Giuliano da Maiano se non per la stesura di un primo bozzetto le cui linee principali sarebbero poi state realizzata da maestranze locali che alcuni storiografi individuano nella figura di Francesco di Giorgio.