

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00265728
ESC - Ente schedatore	S143
ECP - Ente competente	S143

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0800265728
-----------------------	------------

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

## SG - SOGGETTO

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Bologna - Vedute - Piazze
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Bologna - Veduta di Piazza Malpighi verso il complesso di San Francesco

### SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	Veduta del complesso di San Francesco su Piazza Malpighi a Bologna
SGLS - Specifiche del titolo	del catalogatore

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	Soprintendenza per i beni Architettonici e Paesaggistici - Bologna
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Dall'Armi Marescalchi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via IV Novembre, 5

<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Archivio Fotografico
--	----------------------

## **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

### **UBF - UBICAZIONE FOTO**

<b>UBFP - Fondo</b>	Fondo positivi
---------------------	----------------

### **INV - INVENTARIO**

<b>INVN - Numero inventario generale</b>	P_000113
--	----------

<b>INVD - Data inventariazione</b>	2012
------------------------------------	------

## **DT - CRONOLOGIA**

### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XX
----------------------	----

### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1954
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1954
-----------------	------

### **DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

<b>DTMM - Motivazione</b>	confronto
---------------------------	-----------

<b>DTMS - Specifiche</b>	NCTN 00265729
--------------------------	---------------

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

<b>AUFB - Nome scelto (ente o autore collettivo)</b>	A. Villani e figli
--	--------------------

<b>AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo</b>	Villani
---	---------

<b>AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>	1950-1986
--	-----------

<b>AUFS - Riferimento all'autore</b>	ditta
--	-------

<b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>	fotografo principale
--	----------------------

<b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
---	------------

<b>AUFK - Specifiche sull'attribuzione</b>	indicazione di responsabilità sul pergamino della lastra negativa
--	---

### **AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

<b>AUFN - Nome scelto (persona singola)</b>	Poppi Pietro
---	--------------

<b>AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>	1833/ 1914
--	------------

<b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>	fotografo inventore
--	---------------------

<b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
---	--------------

<b>AUFK - Specifiche sull'attribuzione</b>	Emiliani A./ Zannier I. 1993
--	------------------------------

## **MT - DATI TECNICI**

<b>MTX - Indicazione di colore</b>	BN
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	gelatina bromuro d'argento/ carta
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISO - Tipo misure</b>	supporto primario
<b>MISU - Unita' di misura</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	175
<b>MISL - Larghezza</b>	236
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DSO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il positivo, privo di un supporto secondario, è conservato all'interno di una carpetta a due falde in cartoncino leggero, intestata "BOLOGNA/ CHIESA DI S. FRANCESCO/ ESTERNI.". La carpetta è riposta dentro un faldone di cartone rivestito di stoffa, dove sono conservati i positivi dedicati alla chiesa bolognese di S. Francesco (scatola 1), ordinati per numero progressivo di inventario.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il positivo è datato per confronto con NCTN 00265729: entrambe le stampe sono state compiute dalla medesima lastra negativa 18x24 inv. n° 15592, collocata in AF. 6, G II 55 (soltanto visionata, non ancora catalogata e digitalizzata), eseguita nel 1954. Dal pergamino, dentro cui è conservata la lastra negativa, si ricava l'autorialità della ripresa, dovuta allo studio bolognese Villani (notizia, tra l'altro confermata nel registro inventariale N° 17 delle lastre, alla voce relativa). La stampa in esame è la riproduzione di una fotografia di Pietro Poppi, pubblicata ne "Il tempo dell'immagine. Fotografi e società a Bologna 1880-1980", edito nel 1993 a cura di Andrea Emiliani e Italo Zannier (p. 64, fig. 16). L'originale di Poppi è databile tra il 1892 e il 1906. Achille Villani (1870-1945) aprì a Bologna nel 1914 un atelier fotografico in via S. Stefano 24. Soltanto nel 1921 la sua ditta "A. Villani" venne registrata alla Camera di Commercio, iniziando così l'attività concorrenziale verso Felice Croci (1880-1934), nella riproduzione di opere d'arte e di architetture cittadine. Nel 1945, alla morte di Achille, i figli Vittorio, Corrado e Aldo proseguirono nella conduzione della ditta paterna, che nel 1950 venne costituita in società in nome collettivo "ditta Achille Villani e figli". Il fototipo è stato realizzato nel 1954 (successivamente alla scomparsa del capostipite della ditta), probabilmente da Vittorio, addetto alla produzione fotografica, rispetto a Corrado e Aldo, che si occupavano dell'amministrazione aziendale.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali SBAP BO
<b>CDGI - Indirizzo</b>	via IV Novembre, 5 - Bologna
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPBO/P_000113
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Garani L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1948
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000001
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Rodriquez F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1948
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000002
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Raule A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1954
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000003
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Grandi R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1982
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000009
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Vignali L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1996
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000004
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Monari P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2001
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000006
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 311-329
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2012
<b>CMPN - Nome</b>	Mengoli E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Ferrari T.

