

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00265753
ESC - Ente schedatore	S143
ECP - Ente competente	S143

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	negativo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Bologna - Rilievi architettonici - Progettazione architettonica
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Corsini, Luigi - Progetto di restauro della facciata di San Giacomo Maggiore a Bologna

SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	Bologna/ Chiesa di S. Giacomo Maggiore/ Progetto di restauro della facciata della Chiesa/ studio del Prof. Corsini
SGLS - Specifiche del titolo	manoscritto sul pergamino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	Soprintendenza per i beni Architettonici e Paesaggistici - Bologna
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Dall'Armi Marescalchi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via IV Novembre, 5
LDCM - Denominazione raccolta	Archivio Fotografico

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**UBF - UBICAZIONE FOTO**

UBFP - Fondo Fondo Negativi

INV - INVENTARIO

INVN - Numero inventario generale N_000011

INVD - Data inventariazione 2012

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1918

DTSF - A 1918

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

DTMM - Motivazione data

DTMS - Specifiche manoscritta sul registro inventariale delle lastre

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

AUFN - Nome scelto (persona singola) Castelli Giovanni

AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo fot. Castelli

AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici 1864/ 1921

AUFR - Riferimento all'intervento fotografo principale

AUFM - Motivazione dell'attribuzione iscrizione

AUFK - Specifiche sull'attribuzione indicazione di responsabilità sul pergamino

AUT - ALTRO AUTORE

AUTN - Nome scelto (persona singola) Corsini Luigi

AUTI - Indicazione del nome Prof. Corsini

AUTA - Dati anagrafici 1863/ 1949

AUTR - Riferimento all'intervento architetto

AUTM - Motivazione dell'attribuzione iscrizione

AUTH - Sigla per citazione 00000002

MT - DATI TECNICI

MTX - Indicazione di colore BN

MTC - Materia e tecnica gelatina bromuro d'argento/ vetro

MIS - MISURE

MISO - Tipo misure	supporto primario
MISU - Unita' di misura	mm
MISA - Altezza	300
MISL - Larghezza	240

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data	2012
RSTS - Situazione	intervento di restauro
RSTE - Ente responsabile	SBAP BO
RSTN - Nome dell'operatore	Tonelli E.

DA - DATI ANALITICI

DSO - Indicazioni sull'oggetto	La lastra negativa, dopo la pulitura, è stata collocata in una busta di carta conservazione e posta verticalmente sul lato maggiore entro una scatola di cartone inerte, intestata "LASTRE 1_24x30/ da N_000001 a N_000025". All'interno della scatola le lastre sono ordinate secondo il numero progressivo di inventario.
---------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

NSC - Notizie storico-critiche	Il progetto di restauro della facciata di San Giacomo Maggiore venne eseguito nel 1908 da Luigi Corsini, assunto presso l'Ufficio Tecnico Regionale con la qualifica di assistente-disegnatore sin dal febbraio del 1894. Il disegno venne poi riprodotto fotograficamente soltanto una decina di anni dopo, successivamente alla nomina dello stesso Corsini a soprintendente, avvenuta nel 1914. Nel 1907-1908 il Comitato per Bologna Storica e Artistica propose la realizzazione del progetto di Corsini per il restauro della facciata di San Giacomo Maggiore. Il proposito non trovò attuazione sino al 1914, quando ebbero inizio i lavori. Giovanni Castelli (1864/ 1921) iniziò la propria attività di fotografo a Bologna nel 1891, presso Alessandro Cassarini (1847/ 1929). Insieme collaborarono al censimento fotografico dei castelli della regione; tale impegno permise un primo contatto con l'Ufficio Tecnico Regionale per la Conservazione dei Monumenti dell'Emilia (poi Soprintendenza ai Monumenti), diretto dall'ingegner Raffaele Faccioli. In seguito Castelli, dopo l'abbandono di Cassarini (primo decennio del Novecento), continuò in proprio la collaborazione con la soprintendenza, operando al rilevamento fotografico dei beni architettonici.
---------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali SBAP BO
CDGI - Indirizzo	via IV Novembre, 5 - Bologna

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SBAPBO/N_000011
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cristofori F./ Roversi G. (a cura di)
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00000013
BIBN - V., pp., nn.	p. 103
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Benassati G./ Tromellini A. (a cura di)
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	00000014
BIBN - V., pp., nn.	p. 273
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Monari P.
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	00000006
BIBN - V., pp., nn.	pp. 311-329
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ministero per i beni e le attività culturali - Direzione generale (a cura di)
BIBD - Anno di edizione	2011
BIBH - Sigla per citazione	00000012
BIBN - V., pp., nn.	pp. 207-213
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2012
CMPN - Nome	Mengoli E.
FUR - Funzionario responsabile	Ferrari T.