

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00403176
ESC - Ente schedatore	S60
ECP - Ente competente	S60

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	Porta
OGTQ - Qualificazione	porta urbana
OGTN - Denominazione	Porta Romana

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	SI
<b>PVCC - Comune</b>	Siena
<b>PVCI - Indirizzo</b>	Via Roma/Via Enea Silvio Piccolomini

**CST - CENTRO STORICO**

<b>CSTN - Numero d'ordine</b>	01
<b>CSTD - Denominazione</b>	Siena
<b>CSTA</b>	capoluogo municipale

**ZUR - ZONA URBANA**

<b>ZURD - Denominazione</b>	Terzo di San Martino
-----------------------------	----------------------

**SET - SETTORE**

<b>SETT - Tipo</b>	SU
<b>SETD - Denominazione</b>	Porta Romana

**CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

<b>CTL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
-------------------------------------	-----------------------

**CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

<b>CTSC - Comune</b>	Siena
<b>CTSF - Foglio/Data</b>	88/1939
<b>CTSN - Particelle</b>	1,2
<b>CTSP - Proprietari</b>	1,2

**GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

<b>GPI - Identificativo punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica

**GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO****GPDP - PUNTO**

<b>GPDPX - Coordinata X</b>	11.348315206
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	43.285555862

<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto approssimato
---	--------------------

<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia senza sopralluogo
--	--

<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
--	-------

**GPB - BASE DI RIFERIMENTO**

<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1007607_idcatfab
<b>GPBT - Data</b>	25-5-2015
<b>GPBO - Note</b>	(3078185) -Catasto fabbr. SI- ( <a href="http://web.rete.toscana.it/sgrwms/com.rt.wms.RTmap">http://web.rete.toscana.it/sgrwms/com.rt.wms.RTmap</a> ) -idcatfabbr052

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)</b>	costruzione
--	-------------

<b>AUTS - Rapporto al nome</b>	attribuito
<b>AUTM - Fonte dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Agnolo Di Ventura
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	Siena 1312-1349
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	AUT60029
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)</b>	costruzione
<b>AUTS - Rapporto al nome</b>	attribuito
<b>AUTM - Fonte dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Agostino di Giovanni
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	Siena 1285-1347
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	AUT60028
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	costruzione
<b>ATBD - Denominazione</b>	gotico
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	costruzione e descrizione
<b>RENN - Notizia</b>	<p>Gli ampliamenti della terza cerchia muraria, eseguiti intorno alla metà del XIII secolo non solo per scopi di difesa, rna anche finalizzati ad inserire nel territorio urbano gran parte delle fonti naturali esistenti, inclusero i due brevi promontori sui quali sorgono i borgo dei Pispini e quello di Valdimontone. Questo rese necessaria la costruzione di nuovi accessi alla città da questa parte che tuttavia venne ad assumere la conformazione di castellare interno essendo compresa fra itracciati della nuova e vecchia cinta muraria. I nuovi accessi alla città furono realizzati uno in corrispondenza della via dei Pispini in direzione della via Aretina e l'altro, che prese il nome di Porta San Martino, lungo il tracciato dell'antica via Francigena già serrato verso la citta dalla preesistente porta San Maurizio.</p>
<b>RENF - Fonte</b>	bibliografia
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XIII
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XIV
<b>REVI - Data</b>	1326
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	costruzione e descrizione

<b>RENN - Notizia</b>	La realizzazione della quarta ed ultima cerchia, costruita durante la prima metà del XIV secolo, a partire dal 1326, estese notevolmente il territorio urbano in direzione sud divergendo in corrispondenza di porta Pispini per raggiungere poi le vecchie mura presso Fonte Branda. Si rese quindi necessaria la costruzione di un altro ingresso alla città, l'attuale porta Romana, sostituendo quella di San Martino, posta più a monte, che venne quindi distrutta. Porta Romana, la più imponente tra tutte le porte cittadine, fu eretta nel 1328 nel luogo dove sorgeva il convento di San Barnaba.
<b>RENF - Fonte</b>	bibliografia
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XIV
<b>RELI - Data</b>	1326
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XIV
<b>REVI - Data</b>	1328
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENr - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	costruzione e descrizione
<b>RENN - Notizia</b>	Questa è caratterizzata da un grandioso antemurale coronato da archetti pensili e da una massiccia merlatura. Sul fronte interno del grande pilone, ai lati dell'arcata, sono presenti su mensole due lupe in pietra commissionate nel 1467 e sopra un'ampia edicola che conteneva l'affresco dell' "Incoronazione della Vergine" iniziato da Taddeo di Bartolo, i cui frammenti sono stati collocati nella chiesa di San Francesco. Sulla parete destra dell'antimurale fu posto uno stemma mediceo da Cosimo I, mentre sulla destra del prospetto fu inserito dal Cavalier Pecci nel 1734 un frammento d'iscrizione romana.
<b>RENF - Fonte</b>	bibliografia
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XV
<b>RELI - Data</b>	1467
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XVIII
<b>REVI - Data</b>	1734
<b>PE - PREESISTENZE</b>	
<b>PRE - PREESISTENZE</b>	
<b>PREU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>PREI - Individuazione</b>	eretta dove era il convento di San Barnaba
<b>IS - IMPIANTO STRUTTURALE</b>	
<b>IST - Configurazione strutturale primaria</b>	struttura muraria portante in muratura continua di laterizio e pietra.
<b>SV - STRUTTURE VERTICALI</b>	
<b>SVC - TECNICA COSTRUTTIVA</b>	
<b>SVCU - Ubicazione</b>	prospetti
<b>SVCT - Tipo di struttura</b>	parete

<b>SVCC - Genere</b>	in muratura
<b>SVCQ - Qualificazione del genere</b>	continua
<b>SVCM - Materiali</b>	laterizio
<b>SVCM - Materiali</b>	travertino

## **DE - ELEMENTI DECORATIVI**

### **DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	coronamento
<b>DECT - Tipo</b>	archetti pensili
<b>DECM - Materiali</b>	laterizio

### **DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetti
<b>DECL - Collocazione</b>	coronamento
<b>DECT - Tipo</b>	merli
<b>DECM - Materiali</b>	in laterizio e pietra

## **LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI**

### **LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI**

<b>LSIG - Genere</b>	stemma
<b>LSIT - Tipo</b>	mediceo
<b>LSII - Trascrizione testo</b>	stemma mediceo (posto da Cosimo I)
<b>LSIC - Tecnica</b>	scolpita/o
<b>LSIM - Materiali</b>	travertino

## **CO - CONSERVAZIONE**

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	strutture murarie
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono

## **US - UTILIZZAZIONI**

### **USA - USO ATTUALE**

<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USAD - Uso</b>	porta urbana

### **USO - USO STORICO**

<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USOD - Uso</b>	porta urbana

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Demanio dello Stato

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

NVCT - Tipo provvedimento D.Lgs. 42/2004 art.12

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAD - Data 1995

FTAE - Ente proprietario SBAP SI

FTAN - Codice identificativo 88501

FTAT - Note fronte

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAD - Data 1995

FTAE - Ente proprietario SBAP SI

FTAN - Codice identificativo 88500

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAD - Data 1995

FTAE - Ente proprietario SBAP SI

FTAN - Codice identificativo 88503

FTAT - Note prospetto lato interno

**DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA**

DRAX - Genere documentazione allegata

DRAT - Tipo mappa catastale

DRAS - Scala 1:1000

DRAN - Codice identificativo 403176dis

DRAD - Data 1979

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Fiorini A.

BIBD - Anno di edizione 1991

BIBH - Sigla per citazione BIB60006

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Romagnoli E.

BIBD - Anno di edizione 1840

BIBH - Sigla per citazione BIB60009

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Torriti P.

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1988, 1992
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BIB60005
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Bortolotti L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1983
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BIB60066
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1995
<b>CMPN - Nome</b>	Blasio F. S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Rotundo F.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2013
<b>RVMN - Nome</b>	Raffaelli B.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2015
<b>AGGN - Nome</b>	Rotundo F.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Rotundo F.