

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00017334
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTN - Denominazione /dedicazione	Cappella della Beata Vergine del Rosario

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	morte della Madonna
------------------------	---------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	FE
PVCC - Comune	Ferrara

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di S. Domenico
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso conventuale di S. Domenico

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1746
DTSF - A	1746
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Pontoia Carlo Giuseppe
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1704/ 1766
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10005223
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	350
<b>MISL - Larghezza</b>	236
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1970/ 1971
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SBAS BO
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Benito Podio, A. Covi
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La scena è impostata secondo direttrici diagonali. A destra la Madonna sofferente sul letto, accanto a lei alcune figure maschili in preghiera o in raccoglimento; in primo piano a sinistra un santo guarda verso il cielo dal quale appare Cristo in gloria con la croce, rivolto verso la madre in terra. Intorno, fra nuvole e raggi di luce, alcuni angeli.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	"Un'occhiata alla bibliografia di questa bella tela consente di coglierne subito la storia travagliata. Data giustamente al Pontoia dal Barotti, tre anni dopo fu in sostanza tolta al pittore milanese dallo Scalabrini che suggerì il nome di Mattia Bortoloni a cui è rimasta fino al 1971 quando, nel corso del restauro, fu rinvenuta sul telaio la scritta originale. Altro grave problema è rappresentato dal nome dell'autore, Carlo Pontoia. Si tratta cioè di un nuovo Pontoia di cui è nota solo quest'opera o si tratta, invece, del Giuseppe Pontoia rammentato dal Bartoli (1776, I), pp. 192 e 261 e II, pp. 91 e 212 attivo a Santa Maria delle Grazie e nella Cattedrale di Novara?. A tutt'oggi il problema è aperto e irrisolto" (Buzzoni, scheda di Soprintendenza, 1976, n. 55). Thieme-Becker (1910, XXVII, p. 249) identifica Carlo Pontoia con Giuseppe e attribuisce a quest'ultimo la tela di Ferrara.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SPSAE BO
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAEBO 00034487
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAD - Data</b>	1970
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SPSAE BO
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2012
<b>CMPN - Nome</b>	Albonico C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Stanzani A.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	