

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00017286

ESC - Ente schedatore S08

ECP - Ente competente S08

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione esecuzione/evento di riferimento

RSET - Tipo scheda OA

RSEC - Codice bene 0800017287

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione pendant

OGTN - Denominazione /dedicazione Cappella di San Domenico

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Domenico che risana Napoleone Orsini

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Emilia-Romagna

PVCP - Provincia FE

PVCC - Comune Ferrara

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione attuale Chiesa di S. Domenico

LDCC - Complesso di appartenenza Complesso conventuale di S. Domenico

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1791

DTSF - A 1791

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	pittore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>NCUN - Codice univoco ICCD</b>	00005112
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Gandolfi Mauro
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1764/ 1834
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000267

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	310
<b>MISL - Larghezza</b>	201,5

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	1970/ 1971
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SBAS BO
<b>RSTN - Nome operatore</b>	(Podio-Covi) laboratorio Pinacoteca Nazionale Ferrara diretto da Mauro Paganini

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La scena è ambientata in una piazza, accanto ad un edificio dal portico sostenuto da quattro colonne doriche. San Domenico, al centro si china su un giovane in armatura disteso su un materasso ai suoi piedi; intorno una folla di persone in vari atteggiamenti e un cavallo. In cielo due angioletti.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	"Questa tela e l'altra - San Domenico brucia i libri degli Eretici - sono state eseguite contemporaneamente a quella del padre di Mauro, Gaetano Gandolfi, e poste in opera nell'agosto del 1791. Testimonianze preziose della brevissima attività pittorica di Mauro e, ad un tempo, della sua difficile collaborazione col padre, in queste tele egli mostra di riprendere, con citazioni perfino letterali, le grandi pale seicentesche del Tiarini e dello Spada nella cappella di San Domenico a Bologna, nei confronti delle quali tuttavia assume uno scoperto atteggiamento ironico e a tratti carica finale" (A. Buzzoni, scheda di Soprintendenza per i Beni Artistici e Storici di Bologna, 1976, n. 17; E. Riccomini, 1970-71, schede nn. 93-94).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	NR (recupero pregresso)
------------------------------------	-------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAD - Data</b>	1975
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SPSAE BO
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAEBO 00034476

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SPSAE BO

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SPSAE BO

**MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	Il Settecento a Ferrara
<b>MSTL - Luogo</b>	FE/ Ferrara/ Palazzo dei Diamanti
<b>MSTD - Data</b>	1971

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2012
<b>CMPN - Nome</b>	Albonico C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Stanzani A.

**AN - ANNOTAZIONI**