

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00403158
ESC - Ente schedatore	S60
ECP - Ente competente	S60

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	bene composto
RSET - Tipo scheda	A
RSEC - Codice bene	0900403157

## AC - ALTRI CODICI

### ACS - SCHEDE CORRELATE

ACSE - Ente	S60
ACSC - Codice	0900403157

ACSS - Specifiche	Chiesa di San Giorgio
<b>OG - OGGETTO</b>	
<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione tipologica	convento
OGTN - Denominazione	CONVENTO DI SAN GIORGIO
<b>OGA - ALTRA DENOMINAZIONE</b>	
OGAG - Genere denominazione	storica
OGAD - Denominazione	Seminario Arcivescovile
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	Siena
PVCL - Localita'	SIENA
PVCI - Indirizzo	via Pantaneto, 113/115/117/119
PVCV - Altre vie di comunicazione	via Pispini
<b>CST - CENTRO STORICO</b>	
CSTN - Numero d'ordine	01
CSTD - Denominazione	Siena
CSTA	capoluogo municipale
<b>ZUR - ZONA URBANA</b>	
ZURD - Denominazione	Terzo di San Martino
<b>SET - ZONA URBANA</b>	
SETT - Tipo	SU
<b>CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE</b>	
CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
<b>CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE</b>	
CTSC - Comune	Siena
CTSF - Foglio/Data	135/1951(1995)
CTSN - Particelle	9/10
CTSP - Proprietari	Privati
CTSE - Particelle ed altri elementi di confine	particelle 369/372/371/A/31
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
GPDPX - Coordinata X	11.336501723

<b>GDPY - Coordinata Y</b>	43.31758329
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto approssimato
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia senza sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1007610_idrst10k
<b>GPBT - Data</b>	25-1-2013
<b>GPBO - Note</b>	(293031) -CTR 10.000- ( <a href="http://web.rete.toscana.it/sgrwms/com.rt.wms.RTmap">http://web.rete.toscana.it/sgrwms/com.rt.wms.RTmap</a> ) -idrst10k
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	costruzione
<b>ATBD - Denominazione</b>	romanico
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	ristrutturazione
<b>ATBD - Denominazione</b>	barocco
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENR - Riferimento</b>	carattere generale
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	costruzione
<b>RENN - Notizia</b>	L'attigua chiesa di San Giorgio risulta citata per la prima volta nel 1081, in un atto relativo di donazione al Capitolo della Cattedrale del vescovo Rodolfo. Già allora San Giorgio svolgeva le funzioni parrocchiali e ciò fa supporre che la sua fondazione non fosse prossima a quella data ma bensì riferibile al periodo a cavallo tra il X e il XI secolo. Il primo impianto del convento risale probabilmente a quell'epoca e poi più volte trasformato e ampliato per adeguarsi alle funzioni a cui è stato destinato nel corso dei secoli.
<b>RENF - Fonte</b>	bibliografia
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	X
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	fine
<b>RELW - Validità</b>	(?)
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	Xi
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	inizio
<b>RE VW - Validità</b>	(?)

**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA****REN R - Riferimento**

carattere generale

**RENN - Notizia**

Dagli inizi del principato mediceo il convento e la chiesa divennero sede della Congregazione del Sacro Chiodo, fondata da Matteo Guerra, fino a quando questa non fu soppressa nel 1666. Con una bolla di Papa Alessandro VII vi fu insediato il Seminario Arcivescovile, che vi restò fino al 1856, procedendo alla demolizione delle 'case annesse' alla chiesa, forse corrispondenti all'antico convento, per poi ricostruire una sede più consona alla nuova istituzione. Verso la fine del XVIII secolo il convento e la chiesa furono rappresentati da Girolamo Macchi nel suo diario sui fatti senesi accaduti tra il 1662 e 1724, offrendo una testimonianza importante del complesso di San Giorgio prima della ricostruzione della chiesa eseguita su progetto di Pietro Cremoni a partire dal 1734.

**RENF - Fonte**

bibliografia

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****RELS - Secolo**

XVII

**RELI - Data**

1666/00/00

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REVS - Secolo**

XIX

**REVI - Data**

1856/00/00

**REVX - Validita'**

ante

**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA****REN R - Riferimento**

intero bene

**RENS - Notizia sintetica**

descrizione

**RENN - Notizia**

Il chiostro, notevolmente riadattato ai nuovi usi con la parziale chiusura dei portici voltati a crociera, risale probabilmente al XVII / XVIII secolo. Risulta di una certa eleganza l'apparato decorativo dei fronti scanditi da lesene e fasce marcapiano. A fianco della chiesa, sopra il bel portale in laterizio è collocato uno stemma marmoreo con le insegne dell'antico al Seminario.

**RENF - Fonte**

bibliografia

**RENF - Fonte**

analisi stilistica

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****RELS - Secolo**

XVII

**RELV - Validita'**

ca.

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REVS - Secolo**

XVIII

**REVV - Validita'**

ca.

**IS - IMPIANTO STRUTTURALE****IST - Configurazione strutturale primaria**

Edificio che si sviluppa su quattro piani fuori terra; strutture portanti in laterizio e pietra; copertura a tetto con manto in laterizio.

**PN - PIANTA****PNR - Riferimento alla parte**

intero bene

**PNT - PIANTA**

<b>PNTQ - Riferimento piano o quota</b>	p.t.
<b>PNTS - Schema</b>	articolato
<b>PNTF - Forma</b>	mistilinea
<b>SV - STRUTTURE VERTICALI</b>	
<b>SVC - TECNICA COSTRUTTIVA</b>	
<b>SVCU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>SVCT - Tipo di struttura</b>	pareti portanti
<b>SVCC - Genere</b>	in muratura
<b>SVCM - Materiali</b>	laterizio
<b>SVCM - Materiali</b>	pietra
<b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>	
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOFG - Genere</b>	soffitto
<b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>	
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOFG - Genere</b>	volta
<b>SOFF - Forma</b>	a botte
<b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>	
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOFG - Genere</b>	volta
<b>SOFF - Forma</b>	a crociera
<b>CP - COPERTURE</b>	
<b>CPU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA</b>	
<b>CPFG - Genere</b>	a tetto
<b>CPFF - Forma</b>	a padiglione
<b>CPM - MANTO DI COPERTURA</b>	
<b>CPMR - Riferimento</b>	intera copertura
<b>CPMT - Tipo</b>	tegole
<b>CPMQ - Qualificazione del tipo</b>	coppi
<b>CPMQ - Qualificazione del tipo</b>	embrici
<b>CPMM - Materiali</b>	laterizio
<b>US - UTILIZZAZIONI</b>	
<b>USA - USO ATTUALE</b>	
<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USAD - Uso</b>	abitazione/negozi/fondi
<b>USO - USO STORICO</b>	
<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USOC - Riferimento</b>	

<b>cronologico</b>	destinazione originaria
<b>USOD - Uso</b>	convento
<b>USO - USO STORICO</b>	
<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USOC - Riferimento cronologico</b>	destinazione storica
<b>USOD - Uso</b>	seminario Arcivescovile
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà mista pubblica/privata
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAD - Data</b>	1995
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SBAP SI
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	FTA 403158/95220
<b>FTAT - Note</b>	prospetto principale
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAD - Data</b>	1995
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SBAP SI
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	FTA 403158/95222
<b>FTAT - Note</b>	particolare della mostra del portale d'ingresso
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAD - Data</b>	1995
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SBAP SI
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	FTA 403158/95221
<b>FTAT - Note</b>	cortile interno
<b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>	
<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>DRAT - Tipo</b>	mappa catastale
<b>DRAS - Scala</b>	1:1000
<b>DRAN - Codice identificativo</b>	DRA 403158 catastale
<b>DRAD - Data</b>	1951(1995)
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto

<b>BIBA - Autore</b>	Ricci A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1979
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BIB60127
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Liberati A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1953
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BIB60133
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Toti E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1985
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BIB60017
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Grassi V.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1928
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BIB60016
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1995
<b>CMPN - Nome</b>	Blasio F.S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Rotundo F.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2013
<b>RVMN - Nome</b>	Caldelli L.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Attualmente il convento è stato frazionato e parzialmente destinato ad abitazione privata.