

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00159991

ESC - Ente schedatore S59

ECP - Ente competente S59

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ultima cena

SGTT - Titolo Ultima Cena

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Sardegna

PVCP - Provincia NU

PVCC - Comune Fonni

PVE - Diocesi NUORO

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia convento

LDCN - Denominazione Convento di S. Maria dei Martiri

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Chiesa e Convento di S. Maria dei Martiri

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1717

DTSF - A 1717

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTN - Nome scelto Lopez Giuseppe

AUTA - Dati anagrafici notizie primo quarto sec. XVIII

AUTH - Sigla per citazione 59000717

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISU - Unita' cm

MISA - Altezza 172

MISL - Larghezza 310

FRM - Formato rettangolare

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di
conservazione discreto

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data 1971

RSTE - Ente responsabile SBAAAS SS

RSTN - Nome operatore Pigazzini L.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni
sull'oggetto Tela rettangolare di grandi dimensioni contenuta in cornice lignea.

DESI - Codifica Iconclass 73 D 24

DESS - Indicazioni sul
soggetto Personaggi: Gesù; Apostoli. Figure: angioletti; uomini. Vegetali.
Paesaggio.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di
appartenenza documentaria

ISRL - Lingua latino

ISRS - Tecnica di scrittura a pennello

ISRT - Tipo di caratteri corsivo

ISRP - Posizione nello scudo in basso al centro

ISRI - Trascrizione
Hoc opus fieri fecit R.P.E. Ioannis Stephanus Picocu Predicator S.E.
Inquisitionis Qualificator Habi(...) actualis Guardianis in hoc Conv.
(entum) S.te Mariae ad Martyres oppidi de Fonny anno 1717. Pinxit
Iosephus Lopes

NSC - Notizie storico-critiche
L'autore del dipinto, che si firma Iosephus Lopes, non è certamente
digiuno di pittura napoletana; le ghirlande di fiori che circondano le
scene sacre ricordano infatti da vicino Gaspare Lopez (Napoli 1650-
Firenze 1740), il cosiddetto "Gaspare dei fiori": non troppo lontani dai
suoi appaiono infatti i tulipani aperti, screziati di rosa e reclinati.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione
generica proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	156512
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dettori M.P./ Frulio G.
BIBD - Anno di edizione	2012
BIBH - Sigla per citazione	59000690
BIBN - V., pp., nn.	pp. 17-18, nota 31
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2011
CMPN - Nome	Dettori M.P.
CMPN - Nome	Pulina L.
RSR - Referente scientifico	Dettori M.P.
FUR - Funzionario responsabile	Dettori M.P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2012
RVMN - Nome	Pulina L.