SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00159994
ESC - Ente schedatore	S59
ECP - Ente competente	S59
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	I 19 martiri di Gorcum
SGTT - Titolo	I 19 martiri di Gorcum
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	NU
PVCC - Comune	Fonni
PVE - Diocesi	NUORO
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione	Convento di S. Maria dei Martiri
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Chiesa e Convento di S. Maria dei Martiri
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1715
DTSF - A	1715
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Are Pietro Antonio
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XVIII
AUTH - Sigla per citazione	59000066

MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	185
MISL - Larghezza	137
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1971
RSTE - Ente responsabile	SBAAAS SS
RSTN - Nome operatore	Pigazzini L.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto contenuto in cornice lignea raffigurante l'episodio del martirio di 19 cattolici a Gorcum. Una lunga iscrizione in primo piano rievoca la loro storia, e riporta il nome di tutti e 19 i martiri.
DESI - Codifica Iconclass	11 H (...) 6 : 11 P 31 5 (FRANCESCANI)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi. Figure. Paesaggio. Abbigliamento. Abbigliamento religioso. Simboli.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	spagnolo
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	in primo piano
ISRI - Trascrizione	GLORIOSO MARTIRIO DE LOS 19 BIENAVENTURADOS MARTIRES GORCOMIENSES Q./ POR LA CONF.n DE LA FE CATH^Y PARTICULARM. DE LA SAG. EUCHARESTIA Y PRIMADO/ DE LA ROMANA YGLESIA, DESP s DE ATROCISSIMOS TORMENTOS, FUERON HAORCADOS/ EN BRILLA DE HOLANDA, ANO 1672 DE CUIA PRECIOSA SANGRE, NACIERON/ MISTERIOSAS FLORES NUNCA VISTAS E IMARCESSIBLES./ BEATIFICADOS POR LA SANTIDAD DE CLEMENTE DECIMO A 24 DE/ (...) ANO 1675.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto descrive con dovizia di particolari l'episodio del martirio di 19 sacerdoti e religiosi di vari Ordini, uccisi in odio alla fede cattolica in Olanda il 9 luglio 1572. Essi furono beatificati il 24 novembre 1675 (data riportata nell'iscrizione) da papa Clemente X e successivamente canonizzati da papa Pio IX il 29 giugno 1867. Il dipinto appartiene come altri della quadreria del convento alle opere giovanili di Pietro Antonio Are.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	156517
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Dettori M.P./ Frulio G.
BIBD - Anno di edizione	2012
BIBH - Sigla per citazione	59000690
BIBN - V., pp., nn.	pp. 16-17
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2011
CMPN - Nome	Dettori M.P.
CMPN - Nome	Pulina L.
RSR - Referente scientifico	Dettori M.P.
FUR - Funzionario responsabile	Dettori M.P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2012
RVMN - Nome	Pulina L.