

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00159995

ESC - Ente schedatore S59

ECP - Ente competente S59

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione I 23 martiri francescani del Giappone

SGTT - Titolo I 23 martiri francescani del Giappone

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Sardegna

PVCP - Provincia NU

PVCC - Comune Fonni

PVE - Diocesi NUORO

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia convento

LDCN - Denominazione Convento di S. Maria dei Martiri

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Chiesa e Convento di S. Maria dei Martiri

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1712

DTSF - A 1712

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Are Pietro Antonio

AUTA - Dati anagrafici notizie sec. XVIII

|  |  |
|--|--|
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>      | 59000066   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>               |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>         | tela/ pittura a olio   |
| <b>MIS - MISURE</b>                    |  |
| <b>MISU - Unita'</b>                   | cm   |
| <b>MISA - Altezza</b>                  | 185  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                | 137  |
| <b>FRM - Formato</b>                   | rettangolare   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>              |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>    |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>   | discreto   |
| <b>RS - RESTAURI</b>                   |  |
| <b>RST - RESTAURI</b>                  |  |
| <b>RSTD - Data</b>                     | 1971   |
| <b>RSTE - Ente responsabile</b>        | SBAAAS SS  |
| <b>RSTN - Nome operatore</b>           | Pigazzini L.   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>             |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>               |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Dipinto contenuto in cornice lignea raffigurante l'episodio del martirio di 23 religiosi francescani a Nagasaki. Una lunga iscrizione in primo piano, solo parzialmente leggibile rievoca la loro storia e riporta il nome di tutti e 23 i martiri.  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | 11 H (...) 6 : 11 P 31 5 (FRANCESENCANI)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Personaggi. Figure. Paesaggio. Abbigliamento. Abbigliamento religioso. Architetture.   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | documentaria   |
| <b>ISRL - Lingua</b>                   | spagnolo   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | a pennello   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | capitale   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | in primo piano   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | GLORIOSO MARTIRIO DE LOS 23 S. MARTIRES PEDRO BAP. ta, MARTIN DE LA ASSENSIION FRAN.CO BLANCO, FELIPE DE IESUS, GONZALO GARZIA, Y FR.N.co DE S. MIGUEL, (...)/ PROFESSOS DE LA OBSERVANCIA DE S. FRAN.CO, Y TAMBIEN DE SUS 17 BIENAVENTURADOS COLEGAS DONADOS DE LA MESMA ORDEN PABLO, GABRIEL, FR.N.co, IOACHINUS, MIGUEL CON SU HIJO THOMAS, BUENAVENTURA, LEON, MATHIAS, ANTONIO, LUIS, PABLO, PEDRO Y FRAN.co A VIENES TODOS [---]   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>  | Il dipinto descrive con dovizia di particolari l'episodio del martirio di 26 missionari cattolici avvenuto a Nagasaki il 5 febbraio 1597: sei missionari francescani europei, tre gesuiti giapponesi e diciassette terziari francescani giapponesi, compresi tre giovani ragazzi - furono uccisi tramite crocifissione: una volta saliti sulla croce venivano poi trafitti con delle lance. Trattandosi però di una commessa dell'Ordine |

francescano, il quadro riporta nell'iscrizione solo il nome e il numero (23) dei martiri francescani. Il dipinto appartiene come altri della quadreria del convento alle opere giovanili di Pietro Antonio Are.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAN - Codice identificativo**

156518

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Dettori M.P./ Frulio G.

**BIBD - Anno di edizione**

2012

**BIBH - Sigla per citazione**

59000690

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 16-17

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**ADSP - Profilo di accesso**

2

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

**CMPD - Data**

2011

**CMPN - Nome**

Dettori M.P.

**CMPN - Nome**

Pulina L.

**RSR - Referente scientifico**

Dettori M.P.

**FUR - Funzionario responsabile**

Dettori M.P.

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

**RVMD - Data**

2012

**RVMN - Nome**

Pulina L.