

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00494243
ESC - Ente schedatore	S60
ECP - Ente competente	S60

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	ninfeo
OGTN - Denominazione	NINFEO DI VILLA BARGAGLI PETRUCCI

### OGA - ALTRA DENOMINAZIONE

OGAG - Genere denominazione	storica
OGAD - Denominazione	Ninfeo della Villa Gori già Corti

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	SI
<b>PVCC - Comune</b>	Siena
<b>PVCE</b>	Località Petriccio/Marciano
<b>PVCI - Indirizzo</b>	strada di Petriccio e Belriguardo, 47

**CST - CENTRO STORICO**

<b>CSTN - Numero d'ordine</b>	01
<b>CSTD - Denominazione</b>	Siena
<b>CSTA</b>	capoluogo municipale

**SET - ZONA URBANA**

<b>SETT - Tipo</b>	SU anomalo
<b>SETD - Denominazione</b>	Petriccio/Marciano

**CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

<b>CTL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
-------------------------------------	-----------------------

**CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

<b>CTSC - Comune</b>	Siena
<b>CTSF - Foglio/Data</b>	12/1959
<b>CTSN - Particelle</b>	81 (parte)
<b>CTSP - Proprietari</b>	Privati
<b>CTSE - Particelle ed altri elementi di confine</b>	particelle 80/121/83/179/82

**LS - LOCALIZZAZIONE STORICA**

<b>LST - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
-------------------------------------	-----------------------

**CSS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE STORICA**

<b>CSSD - Denominazione e tipologia del catasto</b>	Catasto Leopoldino, particellare toscano
<b>CSSF</b>	Comunità di Siena, Le Masse del Terzo di Città, Tav. 58 sez. A di Casciano e San Dalmazio
<b>CSSN - Particelle</b>	s.p.
<b>CSST - Data</b>	1812 ca.

**GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

<b>GPI - Identificativo punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica

**GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO****GPDP - PUNTO**

<b>GPDPX - Coordinata X</b>	11.303321022
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	43.332451381
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto approssimato
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia senza sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di</b>	

<b>riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1007610_idrst10k
<b>GPBT - Data</b>	7-2-2013
<b>GPBO - Note</b>	(312016) -CTR 10.000- ( <a href="http://web.rete.toscana.it/sgrwms/com.rt.wms.RTmap">http://web.rete.toscana.it/sgrwms/com.rt.wms.RTmap</a> ) -idrst10k
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	costruzione
<b>ATBD - Denominazione</b>	tardo rinascimento / barocco
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENr - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	costruzione
<b>RENN - Notizia</b>	L'ubicazione della fronte del Ninfeo è un po' anomala, vista la lontananza dalla Villa Gori, poi Bargali-Petrucci, della quale faceva parte. L'acqua della piscina, proviene direttamente dal bottino di fonte Gaia da cui si accede da un ingresso posto nelle vicinanze della vasca. Due lapidi all'interno dell'essedra, stanno a testimoniare il consenso dato da Cosimo dei Medici nel 1612 al nobile senese Giulio Corti che la fece costruire. E' possibile infatti che la fonte facesse parte della proprietà della villa di Marciano, poiché, prima di passare ai Gori questa era appartenuta alla famiglia Corti. A fine '700 pare che il privilegio di poter attingere al Bottino, fosse messo in discussione ma una sentenza del 3 Luglio 1782, confermò tale beneficio come si legge nella lapide più recente. Agli inizi dell' Ottocento la proprietà del Ninfeo, insieme ad un palazzo con giardino era del pittore e studioso delle Belle Arti, Antonio di Giovanni Francesco Piccolomini Bellanti.
<b>RENF - Fonte</b>	bibliografia
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XVII
<b>RELI - Data</b>	1612/00/00
<b>RELX - Validita'</b>	post
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XVIII
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	fine
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENr - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	descrizione
	Al centro del fronte della villa partiva un tracciato stradale che divideva a metà l'ampio parco della villa fino a scendere ad una quota inferiore per intersecarsi poi con una vecchia strada di campagna. Presso questo incrocio si trova, nel resede di una abitazione, il Ninfeo, caratterizzato da una ampia vasca rettangolare chiusa da un muro in

<b>RENN - Notizia</b>	mattoni che percorre il suo perimetro e marcata, nei lati minori da un bel portale d'ingresso e nel lato opposto, da una elegante esedra. Questi due fronti sono identici nelle forme e nelle decorazioni. Presentano infatti un arco a tutto sesto, affiancato da due lesene sopra le quali emergono due pilastri, mentre, specularmente a questo, due quinte laterali seguono un andamento curvilineo. Il gusto architettonico è molto vicino a quello del Peruzzi, tanto che vi è una evidente somiglianza tra il Ninfeo e l'esedra facente parte del giardino della villa di Vicobello nei dintorni di Siena.
<b>RENF - Fonte</b>	bibliografia
<b>RENF - Fonte</b>	analisi stilistica
<b>RENF - Fonte</b>	documentazione
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XVII
<b>RELI - Data</b>	1612/00/00
<b>RELX - Validita'</b>	post
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XVIII
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	fine
<b>PN - PIANTA</b>	
<b>PNR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>PNT - PIANTA</b>	
<b>PNTS - Schema</b>	assiale
<b>PNTF - Forma</b>	rettangolare
<b>SV - STRUTTURE VERTICALI</b>	
<b>SVC - TECNICA COSTRUTTIVA</b>	
<b>SVCU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>SVCT - Tipo di struttura</b>	pareti portanti
<b>SVCC - Genere</b>	in muratura
<b>SVCQ - Qualificazione del genere</b>	continua
<b>SVCM - Materiali</b>	laterizio faccia a vista
<b>SVCM - Materiali</b>	travertino
<b>LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSIU - Ubicazione</b>	esedra
<b>LSIG - Genere</b>	lapide
<b>LSIT - Tipo</b>	commemorativa
<b>LSII - Trascrizione testo</b>	Lapide a ricordo del consenso dato da Cosimo dei Medici nel 1612 per la costruzione del ninfeo.
<b>US - UTILIZZAZIONI</b>	
<b>USA - USO ATTUALE</b>	
<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USAD - Uso</b>	giardino

**USO - USO STORICO**

<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USOC - Riferimento cronologico</b>	destinazione originaria
<b>USOD - Uso</b>	ninfeo

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DM (L n. 1089/1939)
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	07/01/1971
<b>NVCR - Data di registrazione o G.U.</b>	25/02/1971

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAD - Data</b>	1996
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SBAP SI
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	FTA 494243/f1
<b>FTAT - Note</b>	particolare dell'edra

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAD - Data</b>	1996
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SBAP SI
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	FTA 494243/f1
<b>FTAT - Note</b>	particolare dell'edra

**DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA**

<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>DRAT - Tipo</b>	mappa catastale
<b>DRAS - Scala</b>	1:2000
<b>DRAN - Codice identificativo</b>	DRA 494243 catastale
<b>DRAD - Data</b>	1959

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Belli Barsali I.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1977
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BIB60077
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. XXVII

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	AA.VV.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1996
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BIB60120

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1996
<b>CMPN - Nome</b>	Cipriani O.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Rotundo F.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2013
<b>RVMN - Nome</b>	Caldelli L.