

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda A

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00494266

ESC - Ente schedatore S60

ECP - Ente competente S60

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione bene composto

RSET - Tipo scheda A

RSEC - Codice bene 0900494266

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione bene composto

RSET - Tipo scheda A

RSEC - Codice bene 0900494268

## OG - OGGETTO

**OGT - OGGETTO****OGTD - Definizione  
tipologica**

cappella

**OGTQ - Qualificazione**

gentilizia

**OGTN - Denominazione**

Cappella della Villa Sergardi a Torre Fiorentina

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVCS - Stato**

ITALIA

**PVCR - Regione**

Toscana

**PVCP - Provincia**

SI

**PVCC - Comune**

Siena

**PVCI - Indirizzo**

Strada Statale n°2- Cassia

**CST - CENTRO STORICO****CSTA**

capoluogo municipale

**SET - ZONA URBANA****SETT - Tipo**

SU anomalo

**SETD - Denominazione**

Torre Fiorentina

**CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE****CTL - Tipo di localizzazione**

localizzazione fisica

**CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE****CTSC - Comune**

Siena

**CTSF - Foglio/Data**

11/1959

**CTSN - Particelle**

pat. 142

**CTSP - Proprietari**

privati

**GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO****GPI - Identificativo punto**

2

**GPL - Tipo di localizzazione**

localizzazione fisica

**GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO****GPDP - PUNTO****GPDPX - Coordinata X**

11.306671998

**GPDPY - Coordinata Y**

43.337912865

**GPM - Metodo di  
georeferenziazione**

punto approssimato

**GPT - Tecnica di  
georeferenziazione**

rilievo da cartografia senza sopralluogo

**GPP - Proiezione e Sistema di  
riferimento**

WGS84

**GPB - BASE DI RIFERIMENTO****GPBB - Descrizione sintetica**

ICCD1007610\_idrst10k

**GPBT - Data**

10-2-2013

**GPBO - Note**(364107) -CTR 10.000- (<http://web.rete.toscana.it/sgrwms/com.rt.wms>.  
RTmap) -idrst10k**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)</b>	trasformazione
<b>AUTS - Rapporto al nome</b>	attribuito
<b>AUTM - Fonte dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Agostino Fantastici
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	Montalcino 1782-Siena 1845
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	AUT60002
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	costruzione
<b>ATBD - Denominazione</b>	tardo barocco
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	impianto
<b>RENN - Notizia</b>	Cappella Sergardi è inserita nel complesso della villa di Torre Fiorentina. Questa si trova nel lato sinistro guardando il fronte anteriore della Villa, nel corpo di fabbrica degli annessi agricoli, che delimita il bel giardino ottocentesco. La Cappella ha un'impianto settecentesco anche se il fronte esterno fu trasformato nell'Ottocento grazie all'intervento di Agostino Fantastici. Possiamo presumere che la sua costruzione sia databile intorno al 1716/18 periodo in cui Marcello Biringucci fece ingrandire anche la Villa. Una banderuola segnava sul colmo del tetto porta la data C N B 1716". Sappiamo che sullo stesso luogo dove sorge oggi la cappella, esisteva già dal 1231 la chiesa di Sant'Antonino prete e martire. A metà del XIV secolo essa faceva parte dei beni delle Monache Benedettine di Vico Alto ma nel 1554 fu danneggiata dai soldati dell'Imperatore Carlo V e del Duca Cosimo I° per venire definitivamente demolita nel 1640
<b>RENF - Fonte</b>	Bibliografia
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XVIII
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	inizio
<b>RELI - Data</b>	1716/00/00
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XVIII
<b>REVI - Data</b>	1718/00/00
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	descrizione
	Il prospetto originario della Cappella è facilmente identificabile in una veduta del Romagnoli;. La facciata terminava come adesso, con lo stesso timpano triangolare che aveva al centro di esso un occhio circolare. L'ingresso era preceduto da un portico-nartece a tre fornici

<b>RENN - Notizia</b>	segnato da paraste, ed era sormontato in facciata da una finestra rettangolare con cornice. Il Fantastici ispirandosi ad uno stile Cinquecentesco, tolse infatti il portico e dotò la facciata di portale con architrave aggettante su mensole ed una lunetta semicircolare, con rostra in ferro. Il disegno della facciata è esaltato dai gioco dei colori; le paraste laterali, le modanature e le comici sono intonacate color tufo mentre le specchiature sono in rosso mattone.
<b>RENF - Fonte</b>	bibliografia
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XIX
<b>RELI - Data</b>	1835
<b>RELX - Validita'</b>	ante
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XIX
<b>REVI - Data</b>	1842/00/00
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENr - Riferimento</b>	interno
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	descrizione
<b>RENN - Notizia</b>	Le stesse tinte sono usate per movimentare il prospetto degli annessi di cui fa parte la Cappella. L'interno è ad aula con cantoria a balaustra in marmo che sovrasta l'ingresso. L'altare, di gusto barocco, è addossato alla parete di fondo affiancato da colonne tortili che sorreggono un timpano curvilineo spezzato. La copertura è a volta a padiglione affrescata con le effigi dei quattro Evangelisti e la Madonna incorniciata da stucchi. Lungo le pareti corre una balza tinteggiata finto marmo, il pavimento è in graniglia con disegno centrale. Per accentuare la simmetria, vi sono due aperture ai lati di cui quella sinistra cieca e quella destra che immette nella sacrestia che conserva alcune lapididi defunti della famiglia Sergardi.
<b>RENF - Fonte</b>	bibliografia
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XVIII
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XIX
<b>REVI - Data</b>	1842
<b>IS - IMPIANTO STRUTTURALE</b>	
<b>IST - Configurazione strutturale primaria</b>	cappella a pianta rettangolare con struttura muraria in laterizio intonacato, copertura a capanna.
<b>PN - PIANTA</b>	
<b>PNR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>PNT - PIANTA</b>	
<b>PNTQ - Riferimento piano o quota</b>	p.t.
<b>PNTS - Schema</b>	ad aula
<b>PNTF - Forma</b>	rettangolare
<b>SV - STRUTTURE VERTICALI</b>	

**SVC - TECNICA COSTRUTTIVA**

<b>SVCU - Ubicazione</b>	prospetti
<b>SVCT - Tipo di struttura</b>	parete
<b>SVCC - Genere</b>	in muratura
<b>SVCQ - Qualificazione del genere</b>	continua
<b>SVCM - Materiali</b>	laterizio intonacato

**SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**

<b>SOU - Ubicazione</b>	intero bene
-------------------------	-------------

**SOF - TIPO**

<b>SOFG - Genere</b>	volta
<b>SOFF - Forma</b>	a padiglione

**CP - COPERTURE**

<b>CPU - Ubicazione</b>	intero bene
-------------------------	-------------

**CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA**

<b>CPFG - Genere</b>	tetto
<b>CPFF - Forma</b>	a capanna
<b>CPFQ - Qualificazione della forma</b>	rettangolare

**CPC - STRUTTURA E TECNICA**

<b>CPCR - Riferimento</b>	intera copertura
<b>CPCT - Struttura primaria</b>	travatura su muri

**CPM - MANTO DI COPERTURA**

<b>CPMR - Riferimento</b>	intera copertura
<b>CPMT - Tipo</b>	tegole
<b>CPMQ - Qualificazione del tipo</b>	coppi e tegole
<b>CPMM - Materiali</b>	laterizio

**PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI****PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**

<b>PVMU - Ubicazione</b>	p. t.
<b>PVMG - Genere</b>	graniglia di marmo
<b>PVMS - Schema del disegno</b>	a motivi geometrici

**DE - ELEMENTI DECORATIVI****DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

<b>DECU - Ubicazione</b>	interno
<b>DECL - Collocazione</b>	pareti/soffitti
<b>DECT - Tipo</b>	affreschi, dipinti e stucchi

**LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI****LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI**

<b>LSIU - Ubicazione</b>	baneduola sul colmo
<b>LSII - Trascrizione testo</b>	C N B 1716
<b>LSIM - Materiali</b>	metallo

**US - UTILIZZAZIONI****USA - USO ATTUALE**

<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USAD - Uso</b>	cappella

**USO - USO STORICO**

<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USOC - Riferimento cronologico</b>	uso originario
<b>USOD - Uso</b>	cappella

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	D.M. (L. n. 1089/39)
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	08/02/1989

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAD - Data</b>	1995
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SBAP SI
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	494266-f1
<b>FTAT - Note</b>	prospetto principale

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAD - Data</b>	1995
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SBAP SI
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	494266-f2
<b>FTAT - Note</b>	prospetto sul giardino

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAD - Data</b>	1995
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SBAP SI
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	494266-f3
<b>FTAT - Note</b>	pavimentazione interna

**DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA**

<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>DRAT - Tipo</b>	mappa catastale

<b>DRAS - Scala</b>	1:1000
<b>DRAN - Codice identificativo</b>	494266dis
<b>DRAD - Data</b>	1979
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Romagnoli E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2000
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BIB60092
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	AA.VV.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1992
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BIB60086
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Merlotti G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1995
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BIB60079
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Sisi C., Spalletti E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1994
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BIB60027
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	AA.VV.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1996
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BIB60120
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1995
<b>CMPN - Nome</b>	Cipriani O.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Rotundo F.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2013
<b>RVMN - Nome</b>	Raffaelli B.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	

<b>AGGD - Data</b>	2013
<b>AGGN - Nome</b>	Rotundo F.
<b>AGGE - Ente</b>	SBAP SI
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Rotundo F.