

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00403872
ESC - Ente schedatore	S60
ECP - Ente competente	S60

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	bene composto
RSET - Tipo scheda	A
RSEC - Codice bene	0900402956

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	bene composto
RSET - Tipo scheda	A
RSEC - Codice bene	0900402954

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	bene composto
-----------------------	---------------

<b>RSET - Tipo scheda</b>	A
<b>RSEC - Codice bene</b>	0900402955
<b>RSE - RELAZIONI DIRETTE</b>	
<b>RSER - Tipo relazione</b>	bene composto
<b>RSET - Tipo scheda</b>	A
<b>RSEC - Codice bene</b>	0900402953
<b>RSE - RELAZIONI DIRETTE</b>	
<b>RSER - Tipo relazione</b>	bene composto
<b>RSET - Tipo scheda</b>	A
<b>RSEC - Codice bene</b>	0900402957
<b>OG - OGGETTO</b>	
<b>OGT - OGGETTO</b>	
<b>OGTD - Definizione tipologica</b>	oratorio
<b>OGTN - Denominazione</b>	ORATORIO DELLA CONTRADA DELLA CIVETTA
<b>OGA - ALTRA DENOMINAZIONE</b>	
<b>OGAG - Genere denominazione</b>	idiomatica
<b>OGAD - Denominazione</b>	Oratorio di S. Antonio da Padova
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	SI
<b>PVCC - Comune</b>	Siena
<b>PVCL - Localita'</b>	SIENA
<b>PVCI - Indirizzo</b>	Via C. Angiolieri, 41
<b>PVCV - Altre vie di comunicazione</b>	vicolo del Castellare, 7/9
<b>CST - CENTRO STORICO</b>	
<b>CSTN - Numero d'ordine</b>	01
<b>CSTD - Denominazione</b>	Siena
<b>CSTA</b>	capoluogo municipale
<b>ZUR - ZONA URBANA</b>	
<b>ZURD - Denominazione</b>	Terzo di San Martino
<b>SET - SETTORE</b>	
<b>SETT - Tipo</b>	SU
<b>CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE</b>	
<b>CTL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE</b>	
<b>CTSC - Comune</b>	Siena
<b>CTSF - Foglio/Data</b>	132/1951(1995)
<b>CTSN - Particelle</b>	430 (parte)

<b>CTSP - Proprietari</b>	Persona giuridica senza scopo di lucro: Contrada Priora della Civetta.
<b>CTSE - Particelle ed altri elementi di confine</b>	particelle 429/436
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
<b>GPI - Identificativo punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	11.332561558
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	43.319742157
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto approssimato
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia senza sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1007610_idrst10k
<b>GPBT - Data</b>	8-2-2013
<b>GPBO - Note</b>	(843324) -CTR 10.000- ( <a href="http://web.rete.toscana.it/sgrwms/com.rt.wms">http://web.rete.toscana.it/sgrwms/com.rt.wms</a> . RTmap) -idrst10k
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	costruzione
<b>ATBD - Denominazione</b>	romanico
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	ristrutturazione
<b>ATBD - Denominazione</b>	neoromanico
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	carattere generale
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	costruzione
<b>RENN - Notizia</b>	Gli edifici che racchiudono la corte rappresentata dal vicolo del Castellare, facevano parte del complesso denominato Castellare degli Ugurgeri, famiglia proveniente da un ramo dei conti della Berardenga, già presenti in città dalla metà del sec. XII, che si insediarono in questa zona della città a ridosso della cinta muraria (via Sallustio Bandini), presso Porta San Vigilio.
<b>RENF - Fonte</b>	bibliografia
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	

<b>RELS - Secolo</b>	XII
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	metà
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XIII
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	inizio
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENN - Notizia</b>	L'oratorio della Contrada aveva avuto sede precedentemente nella scomparsa chiesa di San Pietro in Banchi, detta San Pietro Buio, oggi casa natale di A. Caselli, in via Banchi di Sotto, tra il 1692 e il 1786, e successivamente fu trasferita in San Cristoforo, dove rimase fino al 1945, quando trovò sede definitiva nella sala appositamente allestita e ristrutturata all'interno del castellare. A memoria delle precedenti sedi storiche furono apposte in facciata, oltre lo stemma della contrada nel timpano del portone di ingresso, tre stemmi in marmo scolpito di San Vigilio, San Pietro in Banchi e San Cristoforo.
<b>RENF - Fonte</b>	bibliografia
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XVII
<b>RELI - Data</b>	1692/00/00
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XX
<b>REVI - Data</b>	1945/00/00
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	descrizione
<b>RENN - Notizia</b>	L'interno è un vano unico coperto a botte ribassata, decorata con disegni geometrici in stile neogotico. Sul fondo del locale si trova una nicchia ad arco scavata nella muratura, dove si trova l'altare maggiore in marmo, fiancheggiata da due porte che danno accesso ai locali annessi e due finestre a feritoia in alto, in corrispondenza di queste, nella parete sulla sinistra e nella parte superiore della parete d'ingresso si notano inserti in muratura a filaretto in pietra, mentre la parete di destra è interamente in laterizio.
<b>RENF - Fonte</b>	analisi stilistica
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XX
<b>RELI - Data</b>	1945/00/00
<b>RELX - Validita'</b>	post
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XX
<b>REVI - Data</b>	1945
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene

<b>RENS - Notizia sintetica</b>	descrizione
<b>RENN - Notizia</b>	All'interno si conservano dipinti di Vincenzo Rustici ( 1557-1632), Madonna con Gesti Bambino. S.Giovannino e i SS. Carlo Borromeo e Luigi Gonzaga, donata alla contrada dal conte Guido Chigi-Saracini nel 1946, proveniente dalla compagnia laicale di San Carlo Borromeo fuori Porta San Marco e il dipinto su tela di Galgano Perpignani (1694-1771), nipote di Don Antonio Perpignani, rettore di San Pietro in Banchi dal 1723, raffigurante le storie di S. Antonio, (1730 ca.). Sull'altare si conserva, dello stesso autore il dipinto entro cornice in legno intagliato e dorato su base, raffigurante S.Antonio di Padova. L'immagine doveva essere affiancata dalle quattro sculture in cartapesta argentata e dipinta, e intagliata Raffigurano Quattro Santi senesi, opera della seconda meta del sec. XVIII di Ambrogio Fraticelli e sono conservate nei locali della contrada.
<b>RENF - Fonte</b>	bibliografia
<b>RENF - Fonte</b>	analisi stilistica
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XVII
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XVIII
<b>IS - IMPIANTO STRUTTURALE</b>	
<b>IST - Configurazione strutturale primaria</b>	Edificio con pianta ad aula rettangolare; strutture portanti in laterizio e pietra.
<b>PN - PIANTA</b>	
<b>PNR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>PNT - PIANTA</b>	
<b>PNTQ - Riferimento piano o quota</b>	p.t.
<b>PNTS - Schema</b>	ad aula
<b>PNTF - Forma</b>	rettangolare
<b>SV - STRUTTURE VERTICALI</b>	
<b>SVC - TECNICA COSTRUTTIVA</b>	
<b>SVCU - Ubicazione</b>	facciata e parete sinistra
<b>SVCT - Tipo di struttura</b>	pareti portanti
<b>SVCC - Genere</b>	in muratura
<b>SVCM - Materiali</b>	pietra
<b>SVC - TECNICA COSTRUTTIVA</b>	
<b>SVCU - Ubicazione</b>	restante bene
<b>SVCT - Tipo di struttura</b>	pareti portanti
<b>SVCC - Genere</b>	in muratura
<b>SVCM - Materiali</b>	laterizio
<b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>	
<b>SOU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOFG - Genere</b>	volta
<b>SOFF - Forma</b>	a botte

**CP - COPERTURE**

<b>CPU - Ubicazione</b>	intero bene
-------------------------	-------------

**CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA**

<b>CPFG - Genere</b>	a tetto
----------------------	---------

**CPM - MANTO DI COPERTURA**

<b>CPMR - Riferimento</b>	intera copertura
---------------------------	------------------

<b>CPMT - Tipo</b>	tegole
--------------------	--------

<b>CPMM - Materiali</b>	laterizio
-------------------------	-----------

**LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI****LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI**

<b>LSIU - Ubicazione</b>	prospetto principale
--------------------------	----------------------

<b>LSIG - Genere</b>	stemma
----------------------	--------

<b>LSII - Trascrizione testo</b>	stemma di San Vigilio; stemma di San Pietro in Banchi; stemma di San Cristoforo
----------------------------------	---

<b>LSIC - Tecnica</b>	scolpita/o
-----------------------	------------

<b>LSIM - Materiali</b>	marmo
-------------------------	-------

**LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI**

<b>LSIU - Ubicazione</b>	prospetto principale
--------------------------	----------------------

<b>LSIG - Genere</b>	lastra con
----------------------	------------

<b>LSII - Trascrizione testo</b>	Croce con l'iscrizione A.D. MCMXXIII
----------------------------------	--------------------------------------

<b>LSIC - Tecnica</b>	scolpita/o
-----------------------	------------

<b>LSIM - Materiali</b>	travertino
-------------------------	------------

<b>LSIM - Materiali</b>	marmo
-------------------------	-------

**US - UTILIZZAZIONI****USA - USO ATTUALE**

<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
--------------------------------------	-------------

<b>USAD - Uso</b>	oratorio
-------------------	----------

**USO - USO STORICO**

<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
--------------------------------------	-------------

<b>USOC - Riferimento cronologico</b>	destinazione originaria
---------------------------------------	-------------------------

<b>USOD - Uso</b>	fondaco
-------------------	---------

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
------------------------------------	--

<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Contrada Priora della Civetta
-------------------------------------	-------------------------------

<b>CDGI - Indirizzo</b>	Siena, vicolo del Castellare, 3
-------------------------	---------------------------------

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DM (L. n. 1089/1939)
----------------------------------	----------------------

<b>NVCE - Estremi</b>	
-----------------------	--

<b>provvedimento</b>	16/01/1986
<b>NVCR - Data di registrazione o G.U.</b>	15/03/1986
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAD - Data</b>	1995
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SBAP SI
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	FTA 403872/85803
<b>FTAT - Note</b>	interno: altare
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAD - Data</b>	1995
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SBAP SI
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	FTA 403872/85801
<b>FTAT - Note</b>	prospetto principale su via C. Angiolieri
<b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>	
<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>DRAT - Tipo</b>	mappa catastale
<b>DRAS - Scala</b>	1:1000
<b>DRAN - Codice identificativo</b>	DRA 403872 catastale
<b>DRAD - Data</b>	1951(1995)
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Fiorini A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1991
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BIB60006
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Torriti P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1988, 1992
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BIB60005
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Bortolotti L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1983
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BIB60066
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	AA.VV.

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1984
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BIB60014
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1995
<b>CMPN - Nome</b>	Bizzi L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Rotundo F.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2013
<b>RVMN - Nome</b>	Caldelli L.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2013
<b>AGGN - Nome</b>	Rotundo F.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Rotundo F.