

SCHEMA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | F |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 08 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00265845 |
| ESC - Ente schedatore | S143 |
| ECP - Ente competente | S143 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|---|----------|
| OGTD - Definizione dell'oggetto | negativo |
| OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto | m |

QNT - QUANTITA'

| | |
|---------------------------------|---|
| QNTN - Numero oggetti /elementi | 1 |
|---------------------------------|---|

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

| | |
|---------------------------------|--|
| SGTI - Identificazione | Modena - Chiese - Dipinti murali |
| SGTD - Indicazioni sul soggetto | Preti, Mattia - Paradiso - Modena - Chiesa di San Biagio del Carmine, cupola |

SGL - TITOLO

| | |
|------------------------------|--|
| SGLT - Titolo proprio | Modena - Chiesa S. Biagio/ Affreschi della cupola - di Mattia Preti - / veduta d'insieme |
| SGLS - Specifiche del titolo | manoscritto ad inchiostro sul pergamino |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Emilia-Romagna |
| PVCP - Provincia | BO |
| PVCC - Comune | Bologna |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|--|
| LDCN - Denominazione | Soprintendenza per i beni Architettonici e Paesaggistici - Bologna |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | Palazzo Dall'Armi Marescalchi |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Via IV Novembre, 5 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Archivio Fotografico |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**UBF - UBICAZIONE FOTO**

| | |
|---------------------|----------------|
| UBFP - Fondo | Fondo Negativi |
|---------------------|----------------|

INV - INVENTARIO

| | |
|--|----------|
| INVN - Numero inventario generale | N_000103 |
|--|----------|

| | |
|------------------------------------|------|
| INVD - Data inventariazione | 2012 |
|------------------------------------|------|

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|----|
| DTZG - Secolo | XX |
|----------------------|----|

| | |
|----------------------------------|----------------|
| DTZS - Frazione di secolo | secondo quarto |
|----------------------------------|----------------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1925 |
|------------------|------|

| | |
|-------------------------|----|
| DTSV - Validita' | ca |
|-------------------------|----|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1949 |
|-----------------|------|

| | |
|-------------------------|----|
| DTSL - Validita' | ca |
|-------------------------|----|

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

| | |
|---------------------------|-------------------------|
| DTMM - Motivazione | analisi tecnico-formale |
|---------------------------|-------------------------|

| | |
|--------------------------|--|
| DTMS - Specifiche | lastra alla gelatina bromuro d'argento |
|--------------------------|--|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

| | |
|---|---------|
| AUFN - Nome scelto (persona singola) | anonimo |
|---|---------|

| | |
|---|-----------------------|
| AUFM - Motivazione dell'attribuzione | n.r. [non rilevabile] |
|---|-----------------------|

AUT - ALTRO AUTORE

| | |
|---|--------------|
| AUTN - Nome scelto (persona singola) | Preti Mattia |
|---|--------------|

| | |
|-------------------------------|------------|
| AUTA - Dati anagrafici | 1613/ 1699 |
|-------------------------------|------------|

| | |
|--|---------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | pittore |
|--|---------|

| | |
|---|--------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
|---|--------------|

| | |
|-----------------------------------|----------|
| AUTH - Sigla per citazione | 00001162 |
|-----------------------------------|----------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|------------------------------------|----|
| MTX - Indicazione di colore | BN |
|------------------------------------|----|

| | |
|--------------------------------|-----------------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | gelatina bromuro d'argento/ vetro |
|--------------------------------|-----------------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|---------------------------|-------------------|
| MISO - Tipo misure | supporto primario |
|---------------------------|-------------------|

| | |
|--------------------------------|----|
| MISU - Unita' di misura | mm |
|--------------------------------|----|

| | |
|-----------------------|-----|
| MISA - Altezza | 240 |
|-----------------------|-----|

| | |
|-------------------------|-----|
| MISL - Larghezza | 300 |
|-------------------------|-----|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--|---|
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | lastra ingiallita |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 2012 |
| RSTS - Situazione | intervento di pulitura |
| RSTE - Ente responsabile | SBAP BO |
| RSTN - Nome dell'operatore | Tonelli E. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DSO - Indicazioni sull'oggetto | La lastra negativa, dopo la pulitura, è stata collocata in una busta di carta conservazione e posta verticalmente sul lato maggiore entro una scatola di cartone inerte, intestata "LASTRE 5_24x30/ da N_000102 a N_000125". All'interno della scatola le lastre sono ordinate secondo il numero progressivo di inventario. |
| NSC - Notizie storico-critiche | La chiesa di San Biagio, già chiesa della Madonna del Carmine, conserva al proprio interno un ciclo di affreschi dovuti a Mattia Preti (il Concerto di angeli nel catino absidale, il Paradiso nella cupola e gli Evangelisti nei pennacchi). Cronologia approssimativa. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali SBAP BO |
| CDGI - Indirizzo | via IV Novembre, 5 - Bologna |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAN - Codice identificativo | SBAPBO/N_000103 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di corredo |
| BIBA - Autore | Monari P. |
| BIBD - Anno di edizione | 2001 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000006 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 311-329 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2012 |

| | |
|---------------------------------------|------------|
| CMPN - Nome | Mengoli E. |
| FUR - Funzionario responsabile | Ferrari T. |