

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda TMA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00202385

ESC - Ente schedatore S09

ECP - Ente competente S09

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione materiale di collezione museale

OGTM - Definizione materiale componente ceramica, materiale lapideo, oggetti d'ornamento

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Sardegna

PVCP - Provincia CA

PVCC - Comune Cagliari

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia museo

LDCN - Denominazione attuale Museo Archeologico di Cagliari

LDCU - Indirizzo Piazza Arsenale, 1

LDCM - Denominazione raccolta Cittadella dei Musei Museo Archeologico Nazionale di Cagliari

LDCS - Specifiche e note I materiali sono esposti nelle vetrine 9 e 20 del secondo piano del museo dedicato alla presentazione dei contesti divisi per ambito territoriale.

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Sardegna

PRVP - Provincia CA

PRVC - Comune Cagliari

PRVL - Località FARO SANT'ELIA

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia sito archeologico

PRCD - Denominazione Capo Sant'Elia

**RE - MODALITA' DI REPERIMENTO****RCG - RICOGNIZIONI**

<b>RCGU - Uso del suolo</b>	incolto
<b>RCGC - Condizioni di visibilità</b>	erboso
<b>RCGA - Responsabile scientifico</b>	Spano, Giovanni
<b>RCGE - Motivo</b>	rinvenimento fortuito
<b>RCGM - Metodo</b>	occasionale
<b>RCGD - Data</b>	1870/00/00
<b>RCGS - Bibliografia specifica</b>	Spano, G., Memoria sopra l'antica cattedrale di Ottana e scoperte Archeologiche fattesi nell'isola durante tutto l'anno 1870, Cagliari 1870, pp. 12-17.

**DSC - DATI DI SCAVO**

<b>SCAN - Denominazione dello scavo</b>	Capo S. Elia
<b>DSCF - Ente responsabile</b>	SBA CA
<b>DSCA - Responsabile scientifico</b>	Taramelli, Antonio
<b>DSCT - Motivo</b>	ricerca scientifica
<b>DSCM - Metodo</b>	per approfondimenti progressivi
<b>DSCD - Data</b>	1904/00/00
<b>DSCZ - Bibliografia specifica</b>	Taramelli, A., Cagliari. Esplorazioni archeologiche e scavi nel promontorio di S. Elia, Notizie Scavi 1904, p. 31.

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	Neolitico-età punica
---	----------------------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	3200 a.C
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	III sec. a.C.
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sugli oggetti</b>	Il materiale comprende una forma ceramica, oggetti d'ornamento in osso e conchiglie, strumenti relativi a industria litica a ritocco e levigata, una lastra frammentata con iscrizione in punico.
<b>DESI - Interpretazione</b>	Materiali provenienti da ricognizione e scavo di un contesto insediativo pluristratificato.

**MA - MATERIALE****MAC - MATERIALE COMPONENTE**

<b>MACC - Categoria</b>	ceramica
<b>MACL - Classe</b>	ceramica di impasto

<b>MACD - Definizione</b>	ciotola decorata a incisione
<b>MACP - Precisazione tipologica</b>	beaker continentale
<b>MACQ - Quantità</b>	1
<b>MAD - DESCRIZIONE MATERIALE COMPONENTE</b>	
<b>MADD - Definizione</b>	esemplare non integro
<b>MADQ - Quantità</b>	1
<b>MADN - Note</b>	L'esemplare si riferisce a una ciotola di grandi dimensioni (cuenco), o a vaso tripode le cui superfici, di colore bruno e nocciola si presentano lisciate e lucidate. La decorazione è caratterizzata da un motivo a scacchiera e a zig zag lineare.
<b>MAS - Specifiche</b>	L'oggetto è stato restaurato.
<b>MA - MATERIALE</b>	
<b>MAC - MATERIALE COMPONENTE</b>	
<b>MACC - Categoria</b>	avorio-osso
<b>MACL - Classe</b>	oggetti d'uso
<b>MACD - Definizione</b>	collana in osso e conchiglie
<b>MACQ - Quantità</b>	3
<b>MAD - DESCRIZIONE MATERIALE COMPONENTE</b>	
<b>MADD - Definizione</b>	esemplare
<b>MADQ - Quantità</b>	3
<b>MADN - Note</b>	Le collane sono costituite da elementi a rondella forata al centro.
<b>MA - MATERIALE</b>	
<b>MAC - MATERIALE COMPONENTE</b>	
<b>MACC - Categoria</b>	materiale lapideo
<b>MACL - Classe</b>	industria litica
<b>MACD - Definizione</b>	strumenti in ossidiana, selce, pietra
<b>MACQ - Quantità</b>	11
<b>MAD - DESCRIZIONE MATERIALE COMPONENTE</b>	
<b>MADD - Definizione</b>	esemplare
<b>MADQ - Quantità</b>	11
<b>MADN - Note</b>	Gli oggetti, sia levigati che realizzati a ritocco, sono rispettivamente rappresentati da: 4 manufatti in selce (2 lame, 2 punte di freccia), 5 punte di freccia in ossidiana e due accettine litiche.
<b>MA - MATERIALE</b>	
<b>MAC - MATERIALE COMPONENTE</b>	
<b>MACC - Categoria</b>	materiale lapideo
<b>MACL - Classe</b>	lastre
<b>MACD - Definizione</b>	base di ex voto con iscrizione
<b>MACP - Precisazione tipologica</b>	epigrafe dedicatoria
<b>MACQ - Quantità</b>	1
<b>MAD - DESCRIZIONE MATERIALE COMPONENTE</b>	
<b>MADD - Definizione</b>	esemplare non integro

<b>MADQ - Quantità</b>	1
<b>MADN - Note</b>	Il manufatto, in calcare, reca incisa una iscrizione in punico ad Astarte Ericina alla quale viene dedicato un altare in bronzo.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Il materiale è in buono stato di conservazione ed esposto
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	ritrovamento fortuito
<b>ACQN - Nome</b>	SBA CA
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1870/1904
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	CA/Cagliari/Promontorio di S. Elia
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Cossu, Consuelo
<b>FTAD - Data</b>	2012/00/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1360869148821
<b>FTAT - Note</b>	ceramica e oggetti d'ornamento
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Consuelo, Cossu
<b>FTAD - Data</b>	2012/00/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1360869285703
<b>FTAT - Note</b>	industria litica
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Cossu, Consuelo
<b>FTAD - Data</b>	2012/00/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1360869358564
<b>FTAT - Note</b>	iscrizione punica ad Astarte
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica

<b>BIBA - Autore</b>	Minoja, M./Cossu, C./Migaleddu, M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2012
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	CAT2012
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 75
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 47
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Angiolillo, S. Sirigu, R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2009
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	ANSI2009
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 179-182
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Lilliu, G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1999
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	LIL1999
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 413
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	scheda 217
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Museo archeologico
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1989
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	MCA1989
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 64, 67
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 9
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2013
<b>CMPN - Nome</b>	Cossu, Consuelo
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Usai, Emerenziana
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Usai, Emerenziana