## **SCHEDA**

CD CODICI		
CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO	00	
NCTN - Codice regione	08	
NCTN - Numero catalogo generale	00017313	
ESC - Ente schedatore	S08	
ECP - Ente competente	S08	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	altare maggiore	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Emilia-Romagna	
PVCP - Provincia	FE	
PVCC - Comune	Ferrara	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	chiesa	
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di S. Domenico	
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso conventuale di S. Domenico	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1700	
DTSF - A	1724	
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	bottega ferrarese	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto	
MT - DATI TECNICI	MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	cm	

MISR - Mancanza	MNR	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di	buono	
conservazione	cuono	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'altare maggiore è costituito dalla mensa d'altare e da tre due gradini d'altare sovrapposti. La mensa ha gli angoli smussati e risolti con due volute, mentre il paliotto, in marmo screziato, è ornato al centro da una cornice di rami di palma che inquadra una grata di legno dorato (?). Il tabernacolo fa parte integrante del complesso, è anch'esso in marmo bianco con screziature di marmi colorati, ha parimenti gli angoli smussati con volute e una porticina centinata sottolineata da una breve cimasa in marmo. Il tabernacolo termina, in alto, con una cuspide. Il primo gradino d'altare è in marmo colorato e si differenzia dagli altri due; su di esso poggia il tabernacolo. I due gradini maggiori hanno cornici in marmo bianco e specchiature in marmi screziati. Sul retro dell'altare è collocato il rilievo di Antonio Rossellino.	
DESI - Codifica Iconclass	NR	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	NR (recupero pregresso)	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAE - Ente proprietario	SPSAE BO	
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBO 00034532	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2012	
CMPN - Nome	Albonico C.	
FUR - Funzionario responsabile	Stanzani A.	