

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00001489
ESC - Ente schedatore	S310
ECP - Ente competente	S310
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione dell'oggetto	negativo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	c
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero oggetti /elementi	1
QNTO - Numero d'ordine	1
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	L1349
SGL - TITOLO	
SGLA - Titolo attribuito	fregio con decorazione a rilievo, particolare del coro ligneo della basilica di S. Pietro di Perugia (118)
SGLS - Specifiche del titolo	fregio con decorazione a rilievo, particolare del coro ligneo della basilica di S. Pietro di Perugia (118)
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Perugia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN - Denominazione	studio di vetrate artistiche Moretti-Caselli
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Fatebenefratelli, 2
LDCM - Denominazione raccolta	archivio privato Moretti-Caselli
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBF - UBICAZIONE FOTO	

<b>UBFP - Fondo</b>	fondo Moretti-Caselli
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XX/ XXI
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	fine/ inizio
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1880
<b>DTSF - A</b>	1920
<b>DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA</b>	
<b>DTMM - Motivazione</b>	analisi storica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA</b>	
<b>AUFB - Nome scelto (ente collettivo)</b>	studio di vetrare artistiche Moretti-Caselli
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTX - Indicazione di colore</b>	BN
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	gelatina bromuro d'argento/ vetro
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISO - Tipo misure</b>	singola immagine
<b>MISU - Unita'</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	285
<b>MISL - Larghezza</b>	80
<b>FRM - Formato</b>	lastra intera
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	lato emulsione: specchio d'argento
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	via Fatebenefratelli, 2
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	L1349_CAS04_p.jpg
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2012
<b>CMPN - Nome</b>	D'Arrigo M.
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Bianchi A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Martinelli R.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2012
<b>RVMN - Nome</b>	D'Arrigo M.

**AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS - Osservazioni</b>	scatola di legno n. 4, recante iscrizione "CORO DI SAN PIETRO", contenente lastre che riproducono i braccioli e i fregi del coro ligneo della basilica di S. Pietro di Perugia, opera eseguita nel 1526 dal maestro dell'arte dell'intaglio Bernardino Antonibi
---------------------------	---