

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | F |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 10 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00001596 |
| ESC - Ente schedatore | S310 |
| ECP - Ente competente | S310 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|---|----------|
| OGTD - Definizione dell'oggetto | negativo |
| OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto | c |

QNT - QUANTITA'

| | |
|---------------------------------|---|
| QNTN - Numero oggetti /elementi | 1 |
| QNTQ - Numero d'ordine | 1 |

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|-------|
| SGTI - Identificazione | L1456 |
|------------------------|-------|

SGL - TITOLO

| | |
|------------------------------|--|
| SGLA - Titolo attribuito | pannello a bassorilievo, particolare del leggio del coro ligneo della basilica di S. Pietro di Perugia (188) |
| SGLS - Specifiche del titolo | pannello a bassorilievo, particolare del leggio del coro ligneo della basilica di S. Pietro di Perugia (188) |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Umbria |
| PVCP - Provincia | PG |
| PVCC - Comune | Perugia |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|--|
| LDCN - Denominazione | studio di vetrate artistiche Moretti-Caselli |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Fatebenefratelli, 2 |
| LDCM - Denominazione raccolta | archivio privato Moretti-Caselli |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBF - UBICAZIONE FOTO

| | |
|--|--|
| UBFP - Fondo | fondo Moretti-Caselli |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | XX/ XXI |
| DTZS - Frazione di secolo | fine/ inizio |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1880 |
| DTSF - A | 1920 |
| DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA | |
| DTMM - Motivazione | analisi storica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA | |
| AUFB - Nome scelto (ente collettivo) | studio di vetrate artistiche Moretti-Caselli |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTX - Indicazione di colore | BN |
| MTC - Materia e tecnica | gelatina bromuro d'argento/ vetro |
| MIS - MISURE | |
| MISO - Tipo misure | singola immagine |
| MISU - Unita' | mm |
| MISA - Altezza | 225 |
| MISL - Larghezza | 285 |
| FRM - Formato | lastra intera |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| STCS - Indicazioni specifiche | lato emulsione: specchio d'argento |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà privata |
| CDGS - Indicazione specifica | via Fatebenefratelli, 2 |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAN - Codice identificativo | L1456_CAS07_p.jpg |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|---------------|
| CMPD - Data | 2012 |
| CMPN - Nome | D'Arrigo M. |
| RSR - Referente scientifico | Bianchi A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Martinelli R. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|-------------|
| RVMD - Data | 2012 |
| RVMN - Nome | D'Arrigo M. |

AN - ANNOTAZIONI

| | |
|---------------------------|---|
| OSS - Osservazioni | scatola di legno n. 7, recante iscrizione "STALLI E CAPITELLI, BASSORILIEVI DI LEGNO, DAL N. 1 AL N. 66, DAL 187 AL 192", contenente lastre che riproducono i fregi, gli stalli e i capitelli del coro ligneo della basilica di S. Pietro di Perugia, opera eseguita nel 1526 dal maestro dell'arte dell'intaglio Bernardino Antonibi |
|---------------------------|---|