

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00073388 |
| ESC - Ente schedatore | S156 |
| ECP - Ente competente | S156 |

RV - RELAZIONI

| | |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 0900073345 |
|-----------------------|------------|

OG - OGGETTO

| | |
|--------------------|-----------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | calco di piatto |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-----------------------|---------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | statale |
| LDCN - Denominazione | Palazzo Pitti |
| LDCC - Complesso | |

| | |
|---|------------------------------------|
| monumentale di appartenenza | Palazzo Pitti e Giardino di Boboli |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | P.za Pitti, 1 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo degli Argenti |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|---|---------|
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | AsE 336 |
| INVD - Data | 1911 - |

RO - RAPPORTO

| | |
|--|------------------------|
| ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE | |
| ROFF - Stadio opera | calco |
| ROFO - Opera finale /originale | piatto |
| ROFA - Autore opera finale /originale | manifattura fiorentina |
| ROFD - Datazione opera finale/originale | 1690 |

DT - CRONOLOGIA

| | |
|-------------------------------------|--------------|
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1746 |
| DTSF - A | 1746 |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

| | |
|---|-----------------------|
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | manifattura di Doccia |
| ATBR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|--------------|
| MTC - Materia e tecnica | gesso/ calco |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | mm |
| MISD - Diametro | 74.2 |

CO - CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |

RS - RESTAURI

| |
|-----------------------|
| RST - RESTAURI |
|-----------------------|

| | |
|--|---|
| RSTD - Data | 1976 |
| RSTE - Ente responsabile | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Calco ingesso di un piatto d'argento. Bordo con fregio di putti, trofei, piccoli tritoni e conchiglie. Nel fondo è riprodotto a sinistra la statua di Ferdinando I a Livorno incoronato dalla Vittoria, mentre a destra è raffigurato Ercole che con la clava abbatte i Turchi. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a impressione |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | sul fondo in nero |
| ISRI - Trascrizione | 5 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a impressione |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | sulla base della statua |
| ISRI - Trascrizione | scritta non leggibile |
| NSC - Notizie storico-critiche | Per le notizie generali vedi la scheda inventario n. 326 A.s.e. Il calco corrisponde al piatto offerto al granduca nel 1690. L'identificazione delle figure si basa su inventari antichi. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Ginori Lisci Leonardo |
| ACQD - Data acquisizione | 1976 ante |
| ACQL - Luogo acquisizione | FI/ Firenze |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 176957 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |

| | |
|---|---|
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Inventario Doccia |
| FNTD - Data | 1976 ante |
| FNTF - Foglio/Carta | 5 |
| FNTN - Nome archivio | FI/ Sesto Fiorentino/ Museo di Doccia |
| FNTS - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Aschengreen Piacenti C. |
| BIBD - Anno di edizione | 1976 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00008577 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 188 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1976 |
| CMPN - Nome | Collaut M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Meloni S. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Morena F. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Morena F. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | Per il corrispondente piatto in Argento. Inventari Archivio di Stato di Firenze: Revisioni e sindacati 84, n. 481; IRC 1344, n. 450; GM 1449, p. 56v; GM 1289, p. 110r; GM 985, p. 46r; GM 1301 bis, n. 119; GM 904, p. 193r. |