

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00129621 |
| ESC - Ente schedatore | S156 |
| ECP - Ente competente | S156 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cammeo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Gigantomachia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione Palazzo Pitti

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Palazzo Pitti e Giardino di Boboli

LDCU - Denominazione spazio viabilistico P.zza Pitti, 1

LDCM - Denominazione raccolta Museo degli Argenti

| | |
|--|-----------------------------|
| LDCS - Specifiche | Mezzanino, sala delle Gemme |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | Gemme 1 |
| INVD - Data | 1921 |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | FI |
| PRVC - Comune | Firenze |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | statale |
| PRCD - Denominazione | Palazzo degli Uffizi |
| PRCC - Complesso monumentale di appartenenza | Complesso vasariano |
| PRCM - Denominazione raccolta | Galleria degli Uffizi |
| PRD - DATA | |
| PRDI - Data ingresso | 1736/ ante |
| PRDU - Data uscita | 1921 ca. |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1800 |
| DTSV - Validita' | ca |
| DTSF - A | 1820 |
| DTSL - Validita' | ca |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Girometti Giuseppe |
| AUTA - Dati anagrafici | 1780/ 1851 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00006080 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | onice/ incisione |

| | |
|--|--|
| MTC - Materia e tecnica | oro |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | mm |
| MISA - Altezza | 41 |
| MISL - Larghezza | 69 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| STCS - Indicazioni specifiche | Piccola scheggiatura nello strato di fondo in alto lungo il bordo. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Filetto in oro con due occhielli saldati alle estremità verticali. |
| DESI - Codifica Iconclass | 91 C 21 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Divinità: Giove; giganti anguipedi. Attributi: (Giove) folgori; scettro. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRL - Lingua | greco antico |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | sotto il carro |
| ISRI - Trascrizione | YPOMETTOY |
| NSC - Notizie storico-critiche | L'autore della pietra fu il romano Giuseppe Girometti, nato nel 1780 e morto nel 1851. La composizione del cammeo è ripresa da una gemma antica in sardonica, opera firmata dall'incisore greco Atenione, databile tra il III ed il II sec. A.C. oggi conservata al Muse Nazionale di Napoli. La gemme qui considerata pervenne nella collezione Medicea nel 1821 come risulta dalla nota all'Ufficio Revisioni e Sindacati, il 20 febbraio di quell'anno. Già allora la pietra presentava una piccola frattura sopra lo scettro che però era "supplita" in oro, ora mancante; inoltre dalla descrizione rileviamo che il cammeo era fornito di una cornice elaborata, sormontata da due serpi in oro, che con "i ravvolgimenti" delle code, abbracciavano una campanella. La cornice è menzionata fino all'inventario del Migliarini (1837-3-1838) ma da una nota aggiunta nel 1893, sappiamo che in quel tempo essa era già scomparsa. Dal Rigetti (Incisori di Cammei e Gemme in Roma, 1952 p. 52) risulta che il Girometti eseguì anche un'altra replica di questa gemma che fu acquistata da Papa Gregorio XV nel 1845, e si conserva al Museo Vaticano a Roma. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione | |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS FI 204140

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo inventario

FNTP - Autore Bencivenni Pelli G.

FNTP - Denominazione Catalogo delle Gemme intagliate in cavo ed in rilievo del R. Gabinetto di Firenze

FNTP - Data 1786

FNTP - Foglio/Carta v. II, c. 130r, n. 2256

FNTP - Nome archivio SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi

FNTP - Posizione ms. 115

FNTP - Codice identificativo NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo inventario

FNTP - Autore Migliarini M. A.

FNTP - Denominazione Catalogo generale della Dattiloteca dell'I. e R. Galleria delle Statue a Firenze. Comprende gli acquisti dal suo principio, fino all'anno 1837

FNTP - Data 1838

FNTP - Foglio/Carta n. 276

FNTP - Nome archivio Firenze/ Biblioteca della Soprintendenza Archeologica per la Toscana

FNTP - Posizione ms. 194

FNTP - Codice identificativo NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Righetti R.

BIBD - Anno di edizione 1952

BIBH - Sigla per citazione 00008576

BIBN - V., pp., nn. p. 52

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Museo argenti

BIBD - Anno di edizione 1967

BIBH - Sigla per citazione 00001005

BIBN - V., pp., nn. p. 178, n. 858

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Gemme Farnese

BIBD - Anno di edizione 1994

BIBH - Sigla per citazione 00011442

| | |
|---|--|
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 26, 102, 106 nota 28 |
| BIBI - V., tavv., figg. | fig. 22 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Gotti A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1872 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00004373 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 407 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Casarosa Guadagni M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1973 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00011432 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 290 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Dizionario biografico |
| BIBD - Anno di edizione | 1960- |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000386 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. 56, p. 600 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1973 |
| CMPN - Nome | Casarosa M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Meloni S. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Morena F. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2007 |
| AGGN - Nome | Gennaioli R. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |