

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00129663

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cammeo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione busto di Cosimo I de' Medici

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	P.zza Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Museo degli Argenti
LDCS - Specifiche	Mezzanino, sala delle gemme

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Gemme 117
INVD - Data	1921

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	statale
PRCD - Denominazione	Palazzo degli Uffizi
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Complesso vasariano
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi
PRCS - Specifiche	Tribuna

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1704/ ante
PRDU - Data uscita	1921 ca.

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVI
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1546
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1546

DTSL - Validita'	post
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	agata/ incisione
MTC - Materia e tecnica	oro/ fusione/ cesellatura/ smaltatura
MTC - Materia e tecnica	rame
MTC - Materia e tecnica	smalto
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	42.4
MISL - Larghezza	32
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	decorazione a smalto in parte perduta
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cornice in oro smaltato di bianco e azzurro con quattro maglie laterali. Una lastrina di rame chiude il retro del castone.
DESI - Codifica Iconclass	61 B 2 (COSIMO DE' MEDICI)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: busto armato di Cosimo I de' Medici di profilo verso sinistra. Simboli: Toson d'Oro.
NSC - Notizie storico-critiche	Il cammeo è menzionato per la prima volta nell'inventario della Real Galleria degli Uffizi relativo al 1704/1714 e descritto come raffigurante Francesco I de' Medici, ipotesi seguita da tutti gli inventari successivi. L'ipotesi che si tratti di Cosimo I de' Medici è stata avanzata da Karla Langedijk. Per un confronto iconografico vedi il cammeo con il ritratto di Cosimo I sempre al Museo degli Argenti (inv. Gemme 1921, n. 115). Il Kris (1929) riferisce che il ritratto corrisponde a una medaglia di Domenico Poggini, di cui tuttavia non si conoscono lavori di glittica. Il cammeo è forse opera fiorentina della metà del XVI secolo e sempre secondo il Kris da mettersi in relazione con i lavori di Giovanni Antonio de' Rossi ed in particolare con un cammeo attribuito a lui, raffigurante Enrico II di Francia conservato sempre al Museo degli Argenti (inv. Gemme 1921, n. 129) Tommaso Puccini propone anche un confronto con il cammeo raffigurante Caterina de' Medici (inv. Gemme 1921, n. 116). Per la datazione dell'oggetto un riferimento può essere offerto dal fatto che il Toson d'Oro portato nel ritratto è stato conferito a Cosimo I de' Medici nel 1546.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 274121

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTT - Denominazione

Inventario generale di tutto quanto fu consegnato a Gio. Franco Bianchi Custode della Galleria di SAR dopo la morte del di cui genitore, dal 1704 al 1714

FNTD - Data

1704

FNTF - Foglio/Carta

n. 2411

FNTN - Nome archivio

SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi

FNTS - Posizione

ms. 82

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTA - Autore

Bianchi S.

FNTT - Denominazione

Inventario dei cammei ed intagli fatto avanti il 1736

FNTD - Data

1736 ante

FNTF - Foglio/Carta

tav. XXVI, n. 27

FNTN - Nome archivio

SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi

FNTS - Posizione

ms. 83

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTA - Autore

Bencivenni Pelli G:

FNTT - Denominazione

Catalogo delle Gemme intagliate in cavo ed in rilievo del R. Gabinetto di Firenze.

FNTD - Data

1786

FNTF - Foglio/Carta

v. I/II, c. 40, n. 1366

FNTN - Nome archivio

SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi

FNTS - Posizione

ms. 115

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTA - Autore

Puccini T.

FNTT - Denominazione

Descrizione delle gemme pietre e paste più cospicue che in opera di Rilievo e di Cavo antica e moderna si conservano nella Dattiloteca

della R. Galleria di Firenze

FNTD - Data

1799

FNTF - Foglio/Carta

n. 228

FNTN - Nome archivio

SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi

FNTS - Posizione

ms. 4783

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

inventario

FNTA - Autore

Migliarini M. A.

FNTT - Denominazione

Catalogo generale della Dattiloteca dell'I. e R. Galleria delle Statue a Firenze. Comprende gli acquisti dal suo principio, fino all'anno 1837

FNTD - Data

1837

FNTF - Foglio/Carta

n. 496

FNTN - Nome archivio

Firenze/ Biblioteca della Soprintendenza Archeologica per la Toscana

FNTS - Posizione

ms. 194

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Kris E.

BIBD - Anno di edizione

1929

BIBH - Sigla per citazione

00008447

BIBN - V., pp., nn.

n. 319

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Rusconi A.I.

BIBD - Anno di edizione

1935

BIBH - Sigla per citazione

00011108

BIBN - V., pp., nn.

p. 9

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Museo argenti

BIBD - Anno di edizione

1967

BIBH - Sigla per citazione

00001005

BIBN - V., pp., nn.

p. 181, n. 974

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Langedijk K.

BIBD - Anno di edizione

1978

BIBH - Sigla per citazione

00011421

BIBN - V., pp., nn.

p. 76

BIBI - V., tavv., figg.

tav. 3

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore	Palazzo Vecchio
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00000543
BIBN - V., pp., nn.	p. 155, n. 288
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Langedijk K.
BIBD - Anno di edizione	1981-1987
BIBH - Sigla per citazione	00001796
BIBN - V., pp., nn.	v. I, p. 502, n. 170
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	McCroory M.
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	00011419
BIBN - V., pp., nn.	p. 45
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 8
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gioielli Medici
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	00005925
BIBN - V., pp., nn.	p. 63, n. 4
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Masters Florence
BIBD - Anno di edizione	2004
BIBH - Sigla per citazione	00009143
BIBN - V., pp., nn.	p. 144
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Museo Argenti
BIBD - Anno di edizione	2004
BIBH - Sigla per citazione	00011360
BIBN - V., pp., nn.	p. 27
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 15
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Immagini preziose
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	00011361
BIBN - V., pp., nn.	pp. 54-55

BIBI - V., tavv., figg.	fig. 52
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gennaioli R.
BIBD - Anno di edizione	2007
BIBH - Sigla per citazione	00011114
BIBN - V., pp., nn.	p. 262, n. 250
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Palazzo Vecchio: committenza e collezionismo medicei
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1980
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	I gioielli dei Medici dal vero e in ritratto
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	2003-2004
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Masters of Florence: glory & genius at the court of the Medici
MSTL - Luogo	Memphis
MSTD - Data	2004
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1973
CMPN - Nome	Casarosa M.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Morena F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	Gennaioli R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)