SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	I	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	09	
NCTN - Numero catalogo generale	00345615	
ESC - Ente schedatore	S156	
ECP - Ente competente	S156	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	scultura	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	busto ritratto di donna nera	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Toscana	
PVCP - Provincia	FI	
PVCC - Comune	Firenze	

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia palazzo LDCQ - Qualificazione statale **LDCN - Denominazione** Palazzo Pitti **LDCC - Complesso** Palazzo Pitti e Giardino di Boboli monumentale di appartenenza **LDCU - Denominazione** P.zza Pitti, 1 spazio viabilistico **LDCM - Denominazione** Museo degli Argenti raccolta LDCS - Specifiche Sala delle gemme, vetrina a muro **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO** - Ubicazione originaria SC INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA **INVN - Numero** Gemme 674 1921 **INVD - Data** LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA **PRVS** - Stato **ITALIA PRVR** - Regione Toscana FI PRVP - Provincia **PRVC - Comune** Firenze PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA PRCT - Tipologia palazzo **PRCQ - Qualificazione** statale **PRCD** - Denominazione Palazzo degli Uffizi **PRCC - Complesso** monumentale di Complesso vasariano appartenenza **PRCM - Denominazione** Galleria degli Uffizi raccolta PRD - DATA 1753/ ante PRDI - Data ingresso PRDU - Data uscita 1921 ca. DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo secc. XVI/ XVII DTZS - Frazione di secolo fine/inizio **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** 1590 DTSI - Da DTSF - A 1610 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	bottega italiana	
ATBM - Motivazione		
dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	argento/ doratura	
MTC - Materia e tecnica	granato	
MTC - Materia e tecnica	oro	
MTC - Materia e tecnica	sardonice/ incisione	
MTC - Materia e tecnica	smalto	
MIS - MISURE		
MISU - Unita'	cm	
MISA - Altezza	5.6	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCC - Stato di conservazione	buono	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Base circolare con bordo orlato da un cerchio smaltato d'argento dorato. Il busto in sardonica è realizzato in tre pezzi con pernio interno. Sulla testa è presente una campanella. Collana in granato.	
DESI - Codifica Iconclass	31 AA 22 2	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: figura femminile. Abbigliamento: veste. Oggetti: collana.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 286408	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale	
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 614417	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale	

FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 614418	
FTAT - Note	profilo sinistro	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale	
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 614419	
FTAT - Note	retro	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale	
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 614420	
FTAT - Note	profilo destro	
FNT - FONTI E DOCUMENTI		
FNTP - Tipo	inventario	
FNTT - Denominazione	Inventario generale di tutte le preziose antichità e insigni memorie che si conservano nella Galleria di S.M.I. in Firenze	
FNTD - Data	1753	
FNTF - Foglio/Carta	n. 2127	
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi	
FNTS - Posizione	ms. 95	
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)	
FNT - FONTI E DOCUMENTI		
FNTP - Tipo	inventario	
FNTT - Denominazione	Inventario generale di tutte le antichità, pitture e altre preziose rarità che si conservano nella Real Galleria di S.A.R. Pietro Leopoldo I Arciduca d'Austria, Granduca di Toscana etc	
FNTD - Data	1769	
FNTF - Foglio/Carta	n. 1885	
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi	
FNTS - Posizione	ms. 98	
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)	
FNT - FONTI E DOCUMENTI		
FNTP - Tipo	inventario	
FNTT - Denominazione	Inventario Generale della Real Galleria di Firenze compilato nel 1784 Essendo Direttore della Medesima Giuseppe Bencivenni già Pelli	
FNTD - Data	1784	
FNTF - Foglio/Carta	n. 332	
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi	
FNTS - Posizione	ms. 113	
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)	
FNT - FONTI E DOCUMENTI		
FNTP - Tipo	inventario	
FNTT - Denominazione	Catalogo generale della R.Galleria di Firenze (classe VI) Gemme	
FNTD - Data	1825	

FNTF - Foglio/Carta	n. 284	
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi	
FNTS - Posizione	ms. 183	
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1995	
CMPN - Nome	Massinelli A. M.	
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2000	
RVMN - Nome	Boschi B.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Torricini L.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	