

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00188381

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0900188381

ROZ - Altre relazioni 0900188381

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTP - Posizione al centro

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	adorazione dei Re Magi, Annunciazione
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	convento
LDCQ - Qualificazione	domenicano
LDCN - Denominazione	Convento di S. Marco
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Chiesa e convento di S. Marco
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	P.zza S. Marco, 3
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di S. Marco
LDCS - Specifiche	ospizio dei Pellegrini, parete di ingresso
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	S. Marco e cenacoli 276
INVD - Data	1915
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1434
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1434
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Giovanni da Fiesole detto Beato Angelico
AUTA - Dati anagrafici	1395-1400/ 1455
AUTH - Sigla per citazione	00000049
AAT - Altre attribuzioni	Beato Angelico, collaboratore
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera/ doratura
MIS - MISURE	

MISU - Unita'	cm
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	73 B 57 : 73 A 5
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Giuseppe; Re Magi; Arcangelo Gabriele; Dio Padre. Figure: angeli. Figure maschili: astanti. Abbigliamento: all'antica. Architetture: capanna. Oggetti: corona; cofanetti; tromba; vaso; gigli. Allegorie-simboli: colomba dello Spirito Santo. Decorazioni: motivi geometrici.
NSC - Notizie storico-critiche	Il tabernacolo, o reliquiario, fu commissionato all'Angelico insieme ad altri tre ('Madonna della Stella', 'Incoronazione della Vergine' 'Dormitio Virginis e 'Assunzione della Vergine' Boston, I. Stewart Gardner Museum) da Fra Giovanni di Zanobi Masi, per S. Maria Novella, morto il 27 giugno 1434. Questa data o, piu` precisamente, il 1434 e` considerato il termine ante quem per la datazione dei reliquiari che il Berti colloca intorno a quell'anno, mentre per il Salmi sarebbero da porre intorno al 1425. Prescindendo da considerazioni stilistiche - peraltro talvolta troppo fragili per stabilire con esattezza la cronologia- riteniamo piu` corretto considerare il primo semestre del 1434 il termine ante quem per l'allogazione, da parte di Fra Giovanni di Zanobi Masi, dei reliquiari che potrebbero essere stati portati a compimento anche dopo la morte del loro committente. Nella lunetta Friedsan a New York, pubblicata dal Van Marle, riecheggia effettivamente l'Annunciazione' di questo tabernacolo, ma non ci sembra opportuno, come altri, definirla copia.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	soppressione
ACQN - Nome	statale
ACQD - Data acquisizione	1868
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 96488

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere** documentazione esistente**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS FI 92059**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione esistente**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS FI 53212**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** diapositiva colore**FTAN - Codice identificativo** SBAS FI 513931**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTT - Denominazione** S. Marco e Cenacoli. Inventario**FNTD - Data** 1915**FNTF - Foglio/Carta** n. 276**FNTN - Nome archivio** SSPSAEPM FI/ Ufficio Ricerche**FNTS - Posizione** NR (recupero pregresso)**FNTI - Codice identificativo** NR (recupero pregresso)**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** Mostra delle Opere di Fra Angelico**MSTL - Luogo** Firenze**MSTD - Data** 1955**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1986**CMPN - Nome** Labriola A.**FUR - Funzionario responsabile** Damiani G.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 1987**RVMN - Nome** L. 41/1986/ Improta M. C.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Querci R.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)