

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00191259

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900289215

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione compianto sul Cristo morto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia convento

LDCQ - Qualificazione domenicano

LDCN - Denominazione Convento di S. Marco

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Chiesa e convento di S. Marco

LDCU - Denominazione spazio viabilistico	P.zza S. Marco, 3
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di S. Marco
LDCS - Specifiche	piano terreno, refettorio grande, parete sinistra

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	inv. 1890, 3473
INVD - Data	1890 -

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Fiesole
PRVL - Localita'	CALDINE

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	conventuale domenicana
PRCD - Denominazione	Chiesa di S. Maria Maddalena
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Chiesa e convento di S. Maria Maddalena
PRCS - Specifiche	altare maggiore

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1810
---------------------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	monastero
PRCD - Denominazione	Monastero S. Niccolò di Cafaggio
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Chiesa e monastero S. Niccolò di Cafaggio
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria dell'Accademia
PRCS - Specifiche	galleria dei quadri di mezzogiorno

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1810
PRDU - Data uscita	1909

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1519

DTSF - A 1519

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento disegno

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Della Porta Bartolomeo detto Fra Bartolomeo

AUTA - Dati anagrafici 1472/ 1517

AUTH - Sigla per citazione 00000109

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento esecuzione

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Signoraccio Paolo detto Fra Paolino

AUTA - Dati anagrafici 1490 ca./ 1547

AUTH - Sigla per citazione 00000806

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome Ordine domenicano

CMMD - Data 1519 ca.

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tavola

MIS - MISURE

MISU - Unita' cm

MISA - Altezza 130.5

MISL - Larghezza 169.5

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass 73 D 72

DESS - Indicazioni sul Soggetti sacri. Personaggi: San Giovanni evangelista; Gesù Cristo; Madonna; San Domenico; Santa Maria Maddalena; San Tommaso

soggetto	d'Aquino. Abbigliamento: all'antica. Oggetti: giglio; vaso; sole sul petto.
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Come indica il documento pubblicato dal Marchese l'opera, un tempo ritenuta autografa di Fra Bartolomeo, fu solo disegnata da questo. Il dipinto venne eseguito da Fra Paolino e collocato sull'altare maggiore della chiesa del convento di S. Maria Maddalena alle Caldine il 21 luglio 1519. Secondo il Fischer in questa pala il pittore combinò elementi da due 'Pietà' dal suo maestro, quella di Pitti e quella di Pavia. Vi è un disegno preparatorio di Frà Bartolomeo databile entro il 1517 (Olanda, Rotterdam, Museum Boymans- Van Beuningen, M 131 verso) che il Von der Gabelentz ritiene trattarsi di uno studio per la 'Pietà' di Frà Bartolomeo in Palazzo Pitti il quale servì da modello anche per il Cristo nel dipinto di soggetto analogo di Frà Paolino nel museo di San Marco. Ma poichè i legami tra questo disegno e la 'Pietà' di Pitti risultano meno stringenti di quelli con il dipinto di San Marco, va piuttosto considerato preparatorio esclusivamente con quest'ultima opera. Altri due schizzi per il 'Compianto sul Cristo morto' (Italia, Firenze, Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi, n. 1239E e 6846F) probabilmente di mano di Frà Paolino, non sembrano strettamente collegati con l'opera in questione. Un altro disegno preparatorio di Frà Bartolomeo, databile anch'esso entro il 1517 (Olanda, Rotterdam, Museum Boymans- Van Beuningen, M 107 verso) è considerato dal Von der Gabelentz come studio per la figura femminile in primo piano della 'Madonna della Misericordia' di Lucca. Tuttavia si possono vedere più affinità tra questa figura, vista in versione speculare, e quella della Maddalena dipinta da Frà Paolino nel 'Compianto'. Ancora il disegno preparatorio di Frà Bartolomeo, databile entro il 1517 (Olanda, Rotterdam, Museum Boymans- Van Beuningen, M 164) è collegato con il dipinto dal Von der Gabelentz e dal Venturi e insieme a quello n. M. 165 della stessa raccolta, è ritenuto dal Fischer preparatorio per un dipinto commissionato dai certosini di Pavia ad Albertinelli nel 1511.</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	soppressione
ACQN - Nome	statale
ACQD - Data acquisizione	1810
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Fiesole/ Caldine

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 378581 Alinari 13

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo	ex art. 15, 99
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 513917
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	R. Gallerie. Inventario 1890
FNTD - Data	1890 -
FNTF - Foglio/Carta	n. 8522
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Ufficio Ricerche
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro dei pagamenti
FNTT - Denominazione	Debitori e Creditori dell'Ospizio di Santa Maria Maddalena in Pian di Mugnone
FNTD - Data	1519/07/21
FNTF - Foglio/Carta	c. 112
FNTN - Nome archivio	Firenze, Archivio di Stato (?)
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	fascicolo
FNTT - Denominazione	Processi verbali della Commissione di Arti e Scienze del 1810, Processi verbali della commissione sopra gli oggetti trovati in vari conventi soppressi nella Toscana nel 1810, n. 25
FNTD - Data	1810
FNTN - Nome archivio	Firenze, Archivio Accademia Belle Arti
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Crowe J. A./ Cavalcaselle G. B.
BIBD - Anno di edizione	1864-1866
BIBH - Sigla per citazione	00000495
BIBN - V., pp., nn.	v. II, p. 479,483
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Marchese V.
BIBD - Anno di edizione	1878-1879
BIBH - Sigla per citazione	00001703
BIBN - V., pp., nn.	v. II, pp. 253-254

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Vasari G.
BIBD - Anno di edizione	1878-1885
BIBH - Sigla per citazione	00000606
BIBN - V., pp., nn.	v. IV, p. 213

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Knapp F.
BIBD - Anno di edizione	1903
BIBH - Sigla per citazione	00001582
BIBN - V., pp., nn.	p. 239
BIBI - V., tavv., figg.	fig.113

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Von Der Gabelentz H.
BIBD - Anno di edizione	1922
BIBH - Sigla per citazione	00001693
BIBN - V., pp., nn.	v. I, p. 176; v. II, nn. 591, 624, 625

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Venturi A.
BIBD - Anno di edizione	1901-1940
BIBH - Sigla per citazione	00000585
BIBN - V., pp., nn.	v. IX, I, pp. 328, 388-389
BIBI - V., tavv., figg.	figg. 237, 279

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Berenson B.
BIBD - Anno di edizione	1932
BIBH - Sigla per citazione	00001712
BIBN - V., pp., nn.	p. 417

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Allgemeines Lexicon
BIBD - Anno di edizione	1907-1950
BIBH - Sigla per citazione	00000214
BIBN - V., pp., nn.	v. XXVI, pp. 209-210

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Freedberg S. J.
BIBD - Anno di edizione	1961

BIBH - Sigla per citazione	00001569
BIBN - V., pp., nn.	v. I, pp. 441, 595
BIBI - V., tavv., figg.	v. II, tav. 1334
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bonsanti G.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	00001702
BIBN - V., pp., nn.	p. 47
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Berenson B.
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBH - Sigla per citazione	00001270
BIBN - V., pp., nn.	v. I, p. 164
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fra' Bartolomeo
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00001668
BIBN - V., pp., nn.	pp. 24, 27, fig. 16; p. 47, fig. 2
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fischer C.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	00004410
BIBN - V., pp., nn.	pp. 124-126
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1985
CMPN - Nome	Lapucci R.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1987
RVMN - Nome	L. 41/1986/ Goldenberg L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Querci R.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

Scheda storica: Masselli G., 1855