

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00287204
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	dipinto
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	Giudizio Universale

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCQ - Qualificazione	domenicano
LDCN - Denominazione	Convento di S. Marco
LDCC - Complesso monumentale di	Chiesa e convento di S. Marco

<b>appartenenza</b>	
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	P.zza S. Marco, 3
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo di S. Marco
<b>LDCS - Specifiche</b>	piano terreno, sala di Fra Bartolomeo, parete d'ingresso

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	inv. 1890, 3211
<b>INVD - Data</b>	1890 -

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza

##### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	FI
<b>PRVC - Comune</b>	Firenze

##### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	ospedale
<b>PRCD - Denominazione</b>	Ospedale di S. Maria Nuova
<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Ospedale di S. Maria Nuova
<b>PRCS - Specifiche</b>	chiostro dell'ossa, cappella sepolcrale Dini

##### **PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1499
<b>PRDU - Data uscita</b>	1657

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza

##### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	FI
<b>PRVC - Comune</b>	Firenze

##### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	ospedale
<b>PRCD - Denominazione</b>	Ospedale di S. Maria Nuova
<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Ospedale di S. Maria Nuova
<b>PRCS - Specifiche</b>	cortile vicino all'ospedale femminile

##### **PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1657
<b>PRDU - Data uscita</b>	1871

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia FI

PRVC - Comune Firenze

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

PRCT - Tipologia ospedale

PRCD - Denominazione Ospedale di S. Maria Nuova

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza Ospedale di S. Maria Nuova

PRCS - Specifiche corridoio

**PRD - DATA**

PRDI - Data ingresso 1871

PRDU - Data uscita 1900

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia FI

PRVC - Comune Firenze

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

PRCT - Tipologia palazzo

PRCQ - Qualificazione statale

PRCD - Denominazione Palazzo degli Uffizi

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza Complesso vasariano

PRCM - Denominazione raccolta Galleria degli Uffizi

PRCS - Specifiche galleria

**PRD - DATA**

PRDI - Data ingresso 1900

PRDU - Data uscita 1924

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo secc. XV/ XVI

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1499

DTSF - A 1501

DTM - Motivazione cronologia documentazione

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Della Porta Bartolomeo detto Fra Bartolomeo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1472/ 1517
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000109
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Albertinelli Mariotto
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1474/ 1515
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000008
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	Dini Gerozzo
<b>CMMD - Data</b>	1499/04/22
<b>CMMC - Circostanza</b>	per la cappella sepolcrale della madre, Venna degli Agli
<b>CMMF - Fonte</b>	documentazione
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	360
<b>MISL - Larghezza</b>	375
<b>FRM - Formato</b>	centinato
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	staccato, cadute di colore, lacune soprattutto nella parte inferiore, ridipinto nel 1628 da Matteo Rosselli, fu staccato e trasferito su rete metallica nel 1871
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1628
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	Ospedale di S. Maria Nuova
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Rosselli Matteo
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1984/ 1985
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SBAS FI- OPD
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Dini D.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 U 1
<b>DESS - Indicazioni sul</b>	Soggetti sacri. Personaggi: Enoch; Elia; Apostoli; Madonna; Arcangelo Gabriele; Gesù Cristo; San Pietro apostolo. Figure

<b>soggetto</b>	maschili: frati. Figure: beati; angeli; cherubini; dannati. Paesaggi. Oggetti: trombe. Simboli della passione.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Lasciato incompiuto da Fra Bartolomeo che aveva dipinto solo la parte superiore all'epoca del suo ritiro in convento il 26 luglio 1500, l'affresco fu completato dall'Albertinelli che ricevette il pagamento a saldo dell'opera, l'11 di marzo 1501 s.c. Secondo il Vasari, Mariotto esegui' la parte inferiore in base al "cartone finito" e agli altri disegni preparatori di mano del suo ex-compagno, ritraendo tra le figure i pittori Giuliano Bugiardini e l'Angelico. E' probabile che l'Albertinelli sia responsabile, come indica il von Holst, di tutto il dipinto a partire dai tre angeli al centro. Purtroppo le condizioni precarie dell'opera non permettono una lettura stilistica della parte eseguita da Mariotto ricostruibile solo grazie alle due copie. Piu' leggibile e' la teoria di apostoli dipinta da Fra Bartolomeo nella quale si denota la dipendenza delle pittore da modelli quattrocenteschi come la 'Incoronazione della Vergine' di Domenico Ghirlandaio in S. Maria Novella, chiamata in causa dallo Knapp (1903) e dal Freedberg che, come Crowe e Cavalcaselle, scorge anche riflessi da opere lasciate a Firenze da Leonardo da Vinci prima di partire per Milano. Per un preciso resoconto sugli spostamenti dell'affresco e una bibliografia completa si confronti la monografia del Borgo sull'Albertinelli. Vi sono disegni preparatori di Fra Bartolomeo (1499-1500) e di Albertinelli (1500-1501) (cfr. von der Gabelentz H., Fischer O., von Holst Ch., Borgo L.); una copia (affresco, XVI- XVII sec.) di scuola toscana (cortile dell'ex convento ndi Santa Apollonia, Firenze) e una copia (cartone) di Bonaiuti Raffaello eseguita nel 1871 all'epoca dello stacco dell'affresco (Uffizi, Firenze).

#### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

##### **ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQN - Nome</b>	Ospedale di S. Maria Nuova
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1900
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	FI/ Firenze

##### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

#### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Alinari 4170

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 310062

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	ex art. 15, 192
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 513912
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	R. Gallerie. Inventario 1890
<b>FNTD - Data</b>	1890 -
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	n. 3211
<b>FNTN - Nome archivio</b>	SSPSAEPM FI/ Ufficio Ricerche
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	filza
<b>FNTT - Denominazione</b>	filza 61 di cancelleria
<b>FNTD - Data</b>	1499/04/22
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	c. 501
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Firenze, Archivio di Stato
<b>FNTS - Posizione</b>	S. Maria Nuova, 1263
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	registro
<b>FNTT - Denominazione</b>	Registro di pagamenti, Quaderno di cassa 1497-1501
<b>FNTD - Data</b>	1499/04/22
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	cc. 81 v., 82 r.
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Firenze, Archivio di Stato
<b>FNTS - Posizione</b>	S. Maria Nuova, 5080
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	filza
<b>FNTT - Denominazione</b>	filza 61 di cancelleria
<b>FNTD - Data</b>	1501/03/11
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	c. 501 v.
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Firenze, Archivio di Stato
<b>FNTS - Posizione</b>	S. Maria Nuova, 1263
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Vasari G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1878-1885
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000606

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. IV, pp. 177-181, 221
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bocchi F./ Cinelli Calvoli G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1677
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001632
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 398-400
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Crowe J. A./ Cavalcaselle G. B.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1864-1866
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000495
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. III, pp. 434-439
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Andreucci O.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1871
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00005209
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Knapp F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1903
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001582
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 14-26, 251
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Allgemeines Lexicon
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1907-1950
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000214
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. II, p. 565
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Von Der Gabelentz H.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1922
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001693
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. I, pp. 22-28, 137-140
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Venturi A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1901-1940
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000585
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. IX, I, p. 348

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Berenson B.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1932
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001712
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 48

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Sinibaldi G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1936
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001608
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 24
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. p. 62

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Freedberg S. J.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1961
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001569
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v.I, pp. 32-34
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	v. II, fig. 21

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Berenson B.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1963
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001270
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. I, p. 23
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	v. II, tav. 1318

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Dizionario biografico
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1960-
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000386
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. VI, p. 743

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Holst C. von
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1974
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001578
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 273-318

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Borgo L.



<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1976
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00005388
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 207-282
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Uffizi catalogo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1980
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000848
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 147, P139
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Firenze Toscana
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1980
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003070
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 72
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Fischer C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1986
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00004410
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 43-50
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Fra' Bartolomeo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1988
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001668
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 24, 83, 85
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1987
<b>CMPN - Nome</b>	Goldenberg L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	1987
<b>RVMN - Nome</b>	L. 41/1986/ Goldenberg L.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Querci R.

