

# SCHEDA



NN 8259

NV 17214

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00338597

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900191768

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cornice di dipinto

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Toscana

|   |                                      |
|---|--------------------------------------|
| <b>PVCP - Provincia</b>                             | FI                                   |
| <b>PVCC - Comune</b>                                | Firenze                              |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                 |                                      |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                             | convento                             |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>                        | domenicano                           |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                         | Convento di S. Marco                 |
| <b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b> | Chiesa e convento di S. Marco        |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>     | P.zza S. Marco, 3                    |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>                | Museo di S. Marco                    |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                            | Sala del Baldovinetti, parete destra |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>          |                                      |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>   |                                      |
| <b>INVN - Numero</b>                                | S. Marco e cenacoli 277              |
| <b>INVD - Data</b>                                  | 1915                                 |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                              |                                      |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                    |                                      |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                | sec. XV                              |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>                    | ultimo quarto                        |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                   |                                      |
| <b>DTSI - Da</b>                                    | 1475                                 |
| <b>DTSV - Validita'</b>                             | ca                                   |
| <b>DTSF - A</b>                                     | 1499                                 |
| <b>DTSL - Validita'</b>                             | ca                                   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                 | bibliografia                         |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                   |                                      |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                       |                                      |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                         | bottega fiorentina                   |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>         | bibliografia                         |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                            |                                      |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                      | legno/ intaglio/ pittura/ doratura   |
| <b>MIS - MISURE</b>                                 |                                      |
| <b>MISU - Unita'</b>                                | cm                                   |
| <b>MISA - Altezza</b>                               | 366                                  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                             | 223                                  |
| <b>FRM - Formato</b>                                | centinato                            |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                           |                                      |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>                 |                                      |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>                | discreto                             |

|  |   |
|--|---|
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>         | colore e doratura parzialmente recuperati sotto pesantissime ridipinture  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | Decorazioni: motivi vegetali, ghirlanda di frutta e foglie con nastro a spirale, fuseruola, serie di candelabre, volute a ricciolo. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | sacra   |
| <b>ISRL - Lingua</b>                         | latino  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a pennello  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | lettere capitali  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | sullo zoccolo   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | SIC ANIMO GESTIS SIC SANTO ANTONIUS ORE/ TE IN CRUCE O CHRISTE SEQUENS PREDICAT ORAT AMAT   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | La cornice originariamente non era destinata al dipinto del Baldovinetti che, essendo uno stendardo, ne era privo.                  |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Ministero per i Beni e le Attività Culturali  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | diapositiva colore  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | ex art. 15, 28433   |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>               |   |
| <b>FNTP - Tipo</b>                           | inventario  |
| <b>FNTT - Denominazione</b>                  | Inventario S. Marco e Cenacoli  |
| <b>FNTD - Data</b>                           | 1915  |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>                   | n. 277  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                  | SSPSAEPM FI/ Ufficio Ricerche   |
| <b>FNTS - Posizione</b>                      | NR (recupero pregresso)   |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>          | NR (recupero pregresso)   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica  |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Bonsanti G.   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1985  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>            | 00001702  |

|   |  |
|---|--|
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | pp. 59-60                                      |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>                  | fig. 1, p. 56                                  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1988   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Dal Poz L.                                     |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Damiani G.                                     |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 1988   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | L. 41/1986/ Dal Poz L.                         |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Querci R.                             |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |