

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00282539
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione

Madonna con Bambino tra San Nicola di Bari e San Michele Arcangelo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCQ - Qualificazione	domenicano
LDCN - Denominazione	Convento di S. Marco
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Chiesa e convento di S. Marco
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	P.zza S. Marco, 3
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di S. Marco
LDCS - Specifiche	foresteria, corridoio, terza cella, esp. n. 10; già corridoio della foresteria

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	S. Marco e Comune 189
INVD - Data	1925

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	casa
PRCD - Denominazione	Tabernacolo dei Teri
PRCS - Specifiche	via degli Zuffanelli, vicino all'angolo con via dei Pescioni; distruzione del vecchio centro

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1887 post
---------------------------	-----------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIV
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1300
DTSF - A	1399

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	secc. XV/ XVI
DTZS - Frazione di secolo	fine/ inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1490
DTSF - A	1510
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Gaddi Taddeo
AUTA - Dati anagrafici	1300 ca./ 1366
AUTH - Sigla per citazione	00000407
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Mainardi Sebastiano
AUTA - Dati anagrafici	1450 ca./ 1513
AUTH - Sigla per citazione	00000690
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	204
MISL - Larghezza	122
FRM - Formato	centinato
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	lacune, cadute di colore
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1893
RSTN - Nome operatore	Fiscali
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1972
RSTE - Ente responsabile	SBAS FI
RSTN - Nome operatore	Dini D.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass	11 F 42 : 11 H (NICOLA) : 11 H (MICHELE)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: San Nicola di Bari; Madonna; Gesù Bambino; San Michele Arcangelo. Abbigliamento: contemporaneo; all'antica. Simboli: sfere; drago; spada. Oggetti: trono.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto fu restaurato una prima volta in occasione dello stacco dal Fiscali, il quale lo riportò su rete metallica e tavola, non mancando di intervenire con delle ridipinture, che vennero rimosse in occasione dell'intervento effettuato da Dino Dini. L'evidente intervento nel dipinto di due mani nettamente diverse e distanti cronologicamente fu risolto in occasione della mostra "Firenze restaura", avvicinando la parte più antica ai modi di Taddeo Gaddi e le due figure dei santi ed il Bambino, invece, al pittore ghirlandaiesco Sebastiano Mainardi. Questa ipotesi veniva a confermare quanto precedentemente ritenuto dal Sirén per la parte trecentesca e dal Carocci e De Francovich per la parte realizzata successivamente. Alcuni studiosi, più genericamente, riferiscono l'ipotizzato intervento del Mainardi ad un aiuto del Ghirlandaio.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 4691
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Alinari 20700
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Commissione Storica Artis
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15, 1174
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Museo di San Marco. Depositi del Comune
FNTD - Data	1925
FNTF - Foglio/Carta	n. 189
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Ufficio Ricerche
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)

FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Carocci G.
FNTT - Denominazione	Catalogo degli oggetti e dei frammenti di antichità del museo di Firenze antica raccolti nel Regio Museo di San Marco
FNTD - Data	1904
FNTF - Foglio/Carta	n. 52
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Museo di San Marco
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTT - Denominazione	Centro di Firenze. Oggetti d'Arte e d'Antichità e Commissione Storica, affare 50 A, busta 5163
FNTD - Data	sec. XIX
FNTF - Foglio/Carta	pp. 10(28)-10(29)
FNTN - Nome archivio	Firenze, Archivio Storico Comunale
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Arte storia
BIBD - Anno di edizione	1893
BIBH - Sigla per citazione	00007395
BIBN - V., pp., nn.	pp. 174-175
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Del Moro L.
BIBD - Anno di edizione	1896
BIBH - Sigla per citazione	00001808
BIBN - V., pp., nn.	I, p. 32
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Centro Firenze
BIBD - Anno di edizione	1900
BIBH - Sigla per citazione	00004135
BIBN - V., pp., nn.	p. 26
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Carocci G.
BIBD - Anno di edizione	1906
BIBH - Sigla per citazione	00006458

BIBN - V., pp., nn.	p. 114
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Siren O.
BIBD - Anno di edizione	1917
BIBH - Sigla per citazione	00003428
BIBN - V., pp., nn.	I, p. 154
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	De Francovich G.
BIBD - Anno di edizione	1927
BIBH - Sigla per citazione	00003103
BIBN - V., pp., nn.	p. 181
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Berenson B.
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBH - Sigla per citazione	00001270
BIBN - V., pp., nn.	I, p. 70
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Donati P. P.
BIBD - Anno di edizione	1966
BIBH - Sigla per citazione	00003144
BIBN - V., pp., nn.	p. 30
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Firenze restaura
BIBD - Anno di edizione	1972
BIBH - Sigla per citazione	00001143
BIBN - V., pp., nn.	p. 23
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ladis A.
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	00007396
BIBN - V., pp., nn.	p. 286
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Centro Firenze
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	00000192

BIBN - V., pp., nn.	p. 166, n. 101
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Firenze restaura
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1972
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Pinelli M.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Querci R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Querci R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)