

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00295574 |
| ESC - Ente schedatore           | S156     |
| ECP - Ente competente           | S156     |

## OG - OGGETTO

|                        |                             |
|------------------------|-----------------------------|
| OGT - OGGETTO          |                             |
| OGTD - Definizione     | rilievo                     |
| SGT - SOGGETTO         |                             |
| SGTI - Identificazione | stemma dell'Arte della Lana |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | Italia  |
| PVCR - Regione   | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI      |
| PVCC - Comune    | Firenze |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |                               |
|--|-------------------------------|
| LDCT - Tipologia                             | convento                      |
| LDCQ - Qualificazione                        | domenicano                    |
| LDCN - Denominazione                         | Convento di S. Marco          |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | Chiesa e convento di S. Marco |
| LDCU - Denominazione                         |                               |

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <b>spazio viabilistico</b>           | P.zza S. Marco, 3  |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b> | Museo di S. Marco  |
| <b>LDCS - Specifiche</b>             | sotterraneo, sala I, parete d'ingresso, esp. n. 358; già nel chiostro di S. Domenico, loggiato ovest |

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

|   |                       |
|---|-----------------------|
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>                | SC                    |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b> |                       |
| <b>INVN - Numero</b>                              | S. Marco e Comune 657 |
| <b>INVD - Data</b>                                | 1925                  |

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

|   |                                |
|---|--------------------------------|
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                   | luogo di provenienza           |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b> |                                |
| <b>PRVR - Regione</b>                                 | Toscana                        |
| <b>PRVP - Provincia</b>                               | FI                             |
| <b>PRVC - Comune</b>                                  | Firenze                        |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                   |                                |
| <b>PRCS - Specifiche</b>                              | distruzione del vecchio centro |
| <b>PRD - DATA</b>                                     |                                |
| <b>PRDU - Data uscita</b>                             | 1887 post                      |

#### **DT - CRONOLOGIA**

|                                     |              |
|-------------------------------------|--------------|
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>    |              |
| <b>DTZG - Secolo</b>                | sec. XV      |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>   |              |
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1400         |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1499         |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | bibliografia |

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

|   |                    |
|---|--------------------|
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |                    |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | bottega fiorentina |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica |
| <b>CMM - COMMITTENZA</b>                    |                    |
| <b>CMMN - Nome</b>                          | Arte della Lana    |
| <b>CMMD - Data</b>                          | sec. XV            |

#### **MT - DATI TECNICI**

|                                |                         |
|--------------------------------|-------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | pietra serena/ scultura |
| <b>MIS - MISURE</b>            |                         |
| <b>MISU - Unita'</b>           | cm                      |
| <b>MISA - Altezza</b>          | 32.5                    |
| <b>MISL - Larghezza</b>        | 38.5                    |

#### **CO - CONSERVAZIONE**

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b> |  |
|                                     |  |

|  |  |
|--|--|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | buono  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | Formella.  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | 47 E 22 (ARTE DELLA LANA)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | Araldica: stemma.  |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>         |  |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>         | stemma   |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>                 | corporativo  |
| <b>STMI - Identificazione</b>                | Arte della Lana  |
| <b>STMP - Posizione</b>                      | NR (recupero pregresso)  |
| <b>STMD - Descrizione</b>                    | Agnus Dei, vessillo  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | La formella si doveva trovare murata sopra la facciata di un edificio di proprietà dell'Arte della Lana. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | detenzione Stato   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Ministero per i Beni e le Attività Culturali   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione esistente   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS FI 209676   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione esistente   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS FI 396929   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | diapositiva colore   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | ex art. 15, 347  |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>               |  |
| <b>FNTP - Tipo</b>                           | inventario   |
| <b>FNTT - Denominazione</b>                  | Inventario S. Marco. Depositi del Comune   |
| <b>FNTD - Data</b>                           | 1925   |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>                   | n. 657   |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                  | SSPSAEPM FI/ Ufficio Ricerche  |
| <b>FNTS - Posizione</b>                      | NR (recupero pregresso)  |

|   |   |
|---|---|
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>             | NR (recupero pregresso)   |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>                  |   |
| <b>FNTP - Tipo</b>                              | inventario  |
| <b>FNTA - Autore</b>                            | Carocci G.  |
| <b>FNTT - Denominazione</b>                     | Catalogo degli oggetti e dei frammenti di antichità del museo di Firenze antica raccolti nel Regio Museo di San Marco |
| <b>FNTD - Data</b>                              | 1904  |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>                      | n. 372  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                     | Firenze/ Museo di San Marco   |
| <b>FNTS - Posizione</b>                         | NR (recupero pregresso)   |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>             | NR (recupero pregresso)   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica  |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Centro Firenze  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1989  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00000192  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | p. 458 n. 516   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |   |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1989  |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Maccioni P.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Damiani G.  |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |   |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006  |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Querci R.  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |   |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006  |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Querci R.  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)   |